

REPUBLIKA HRVATSKA
OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA
SKUPŠTINA

Materijal za sjednicu



**IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU
PROGRAMA I FINANCIJSKO
IZVJEŠĆE HRVATSKOG
NARODNOG KAZALIŠTA
U OSIJEKU ZA 2017. GODINU**

Podnositelj

*Intendant Hrvatskog
narodnog kazališta u Osijeku*

Osijek, veljače 2018.

**IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU
PROGRAMA
I FINANCIJSKO IZVJEŠĆE
HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA U OSIJEKU
ZA 2017.GODINU**

IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA

1. PREMIJERNE IZVEDBE

1.1. DRAMSKI PROGRAM

1.1.1. KRVAVI SVATOVI, Federico Garcia Lorca

Premijerna izvedba 10. ožujka 2017.g.

Redatelj, scenograf, kostimograf i koreograf: Damir Zlatar Frey

Autor glazbe: Hrvoje Crnić Boxer

Oblikovatelj svijetla: Raffaele Cavarra

Asistentica redatelja: Petra Bernarda Blašković

Predstava je ukupno izvedena 12 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 3067 gledatelja.

1.1.2. ZOOLOŠKA PRIČA, Edward Albee

Premijerna izvedba 28. travnja 2017.g.

Prevoditelj: Mihajlo Patarčec

Redatelj: Miroslav Čabraja

Scenograf: Davor Molnar po ideji Stefana Katunara

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Izbor glazbe: Vladimir Tintor

Predstava je ukupno izvedena 11 puta, od toga 3 puta na gostovanju. Predstavu je pogledalo 2442 gledatelja.

Na gostovanju.

23.06.2017.g. – u Virovitici (Virovitičko ljeto)

11.09.2017.g. – u Belom Manastiru

22.09.2017.g. – u Belišću

1.1.3. ANĐELI BABILONA, Mate Matišić

Premijerna izvedba 03. studenoga 2017.g.

Redatelj: Vinko Brešan

Asistentica redatelja: Julia Martinović

Dramaturginja: Željka Udovičić Pleština

Autor glazbe: Mate Matišić

Scenograf: Dragutin Broz

Kostimografkinja: Doris Kristić

Koreograf: Vuk Ognjenović

Oblikovatelj svijetla: Tomislav Kobia

Predstava je ukupno izvedena 7 puta. Predstavu je pogledalo 1926 gledatelja.

1.2. GLAZBENI PROGRAM

1.2.1. BAJADERA, Emmerich Kalman

Premijerna izvedba 26. svibnja 2017.g.

Dirigent: Filip Pavišić

Redatelj i scenograf : Nenad Glavan

Koreografkinja i scenski pokret: Almira Osmanović

Kostimograf: Marko Mitanovski

Oblikovateljica rasvjete: Wing Tsou

Video oblikovanje: Willem Miličević

Predstava je ukupno izvedena 7 puta. Predstavu je pogledalo 1707 gledatelja.

1.2.2. SIMFONIJSKI KONCERT

Premijerna izvedba 16. lipnja 2017.g.

Dirigent: Mladen Tutavac

Koncert je izveden 3 puta. Koncert je pogledalo 407 gledatelja.

1.2.3 TRUBADUR, Giuseppe Verdi

Premijerna izvedba 25. studenoga 2017.g.

Dirigent: Filip Pavišić

Redatelj: Robert Bošković

Scenografkinja: Vesna Režić

Kostimografkinja: Duška Nešić Dražić

Koreograf: Vuk Ognjenović

Koreograf za borbe i mačevanje: Lovro Buva

3D mapping, hologrami i projekcije: Matej Bodružić

Oblikovateljica svjetla : Vesna Kolarec

Predstava je izvedena 3 puta. Predstavu je pogledalo 845 gledatelja.

2. REPRIZNE IZVEDBE

2.1. DRAMSKI PROGRAM

2.1.1. VITEZ SLAVONSKE RAVNI, Marija Jurić Zagorka

Premijerna izvedba 09. prosinca 2016.g.

Redatelj: Dražen Ferencina

Dramatizacija i dramaturgija: Ana Prolić

Autor glazbe: Igor Karlić

Scenograf: Igor Vasiljev

Kostimografkinja: Mirjana Zagorec

Oblikovatelj svjetla: Ivo Nižić

Scenski pokret: Alen Čelić

Koreograf: Vuk Ognjenović

Asistentica redatelja: Petra Bernarda Blašković

Predstava je ukupno izvedena 12 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 3397 gledatelja.

2.1.2. JEDAN ČOVJEK, DVA ŠEFA, Richard Bean

Premijerna izvedba 16. lipnja 2016.g.

Prijevod: Ivana Šojat
Redatelj: Radovan Marčić
Scenograf: Davor Molnar
Kostimografkinja: Danica Dedijer
Scenski pokret: Mladen Vasary
Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia
Prepjev songova: Dražen Bratulić

Predstava je ukupno izvedena 8 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 2337 gledatelja.

2.1.3. SUMNJIVO LICE, Branislav Nušić

Premijerna izvedba 22. svibnja 2015.g.

Režija i adaptacija: Olja Đorđević
Scenografkinja: Vesna Popović
Kostimografkinja: Andreja Kulešević
Jezična prilagodba: Saša Latinović
Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia
Tekstovi songova: Maja Pelević

Predstava je ukupno izvedena 8 puta, a od toga 2 puta na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 2141 posjetitelja.

Na gostovanju:

23.03.2017.g.- u Novoj Gradiški

15.05.2017.g. – u Sarajevu (BIH) – Festival pozorišno-kazališne komedije „OSMJEH SARAJEVA“

2.1.4. MOĆ ZEMLJE, Janko Matko

Premijerna izvedba 27. studenoga 2015.g.

Redatelj i dramaturg: Želimir Mesarić
Scenograf: Davor Antolić
Kostimografkinja: Danica Dedijer
Oblikovanje svjetla: Saša Mondecar
Video projekcije: Willem Miličević i Vice Rossini
Jezična adaptacija: Ana Cvenić
Izbor glazbe: Igor Valeri i Želimir Mesarić
Asistentica kostimografkinje: Paola Rilović

Predstava je ukupno izvedena 4 puta, od toga 1 na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 974 gledatelja.

Na gostovanju:

13.04.2017.g. – u Đakovu

2.2. DRAMSKI PROGRAM – NOĆNA SCENA

2.2.1. 260 DANA, Marijan Gubina

Premijerna izvedba 07. studenoga 2014.g.

Redatelj: Dražen Ferencina

Scenografkinja: Deni i Marino Šesnić

Kostimografkinja: Saša Došen Lešnjaković

Glazba: Mate Matišić

Predstava je ukupno izvedena 9 puta, od toga 5 puta na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 1222 gledatelja.

Na gostovanju:

17.02.2017.g. – u Belišću

19.05.2017.g. – u GK Komedijska, Zagreb

23.06.2017.g. – u Umagu – Međ. Festival komornog teatra „Zlatni lav“

18.11.2017.g. – u Domu HV-a, Osijek

02.12.2017.g. – u Zagrebačkom plesnom centru, Zagreb

2.3. GLAZBENI PROGRAM

2.3.1. OPERNE PREDSTAVE

2.3.1.1. MOJE PJESME, MOJI SNOVI, Richard Rodgers/ Oscar Hammerstein II

Premijerna izvedba 29. travnja 2016.g.

Dirigent: Mladen Tutavac/ Filip Pavišić

Glazba: Richard Rodgers

Tekst: Oscar Hammerstein II

Redateljica: Nina Kleflin

Asistent redateljice: Nenad Tudaković

Scenograf: Osman Arslanagić

Kostimografkinja: Marija Šarić Ban

Koreograf: Dejan Jakovljević

Oblikovatelj rasvjete: Aleksandar Mondecar

Predstava je ukupno izvedena 22 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 6254 gledatelja.

2.3.1.2. PORIN, Vatroslav Lisinski

Premijerna izvedba 04. studenoga 2016.g.

Libreto: Dimitrija Demeter

Dirigent: Mladen Tutavac/Filip Pavišić

Redatelj: Ozren Prohić

Scenografkinja : Dinka Jeričević

Kostimografkinja: Mirjana Zagorec

Scenski pokret: Jasna Frankić Brkljačić

Oblikovateljica rasvjete: Vesna Kolarec

Video projekcija: Ivan Faktor

Predstava je izvedena 5 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 1161 gledatelja.

2.3.1.3. TOSCA, Giacomo Puccini

Premijerna izvedba 30. listopada 2015.g.

Prema istoimenoj drami Victoriena SARDOUA libreto napisali Giuseppe GIACOSA i Luigi ILLICA

Dirigenti: Filip Pavišić i Mladen Tutavac

Redatelj: Ozren Prohić

Scenografkinja: Dinka Jeričević

Kostimografkinja: Mirjana Zagorec

Oblikovateljica rasvjete: Vesna Kolarec

Predstava je izvedena 1 puta. Predstavu je pogledalo 193 gledatelja.

2.3.1.4. NIKOLA ŠUBIĆ ZRINJSKI, Ivan pl.Zajc

Premijerna izvedba 23. studenoga 2012.g.

Libreto: Hugo Badalić

Dirigent: Mladen Tutavac

Redatelj: Nina Kleflin

Scenograf: Osman Arslanagić

Kostimografkinja : Amela Vilić

Koreograf: Dinko Bogdanić

Predstava je ukupno izvedena 2 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 591 gledatelja.

2.3.1.5. NORMA, Vincenzo Bellini

Premijerna izvedba 24. svibnja 2013.g.

Dirigent: Filip Pavišić

Redatelj: Dejan Miladinović

Scenograf: Dejan Miladinović

Kostimografkinja: Jasmina Pacek

Predstava je izvedena ukupno 1 puta. Predstavu je pogledalo 195 gledatelja.

2.3.1.6. NABUCCO, Guiseppe Verdi

Premijerna izvedba 05. studenoga 2011.g.

Dirigent: Filip Pavišić

Redatelj: Petar Selem

Scenograf: Božidar Rašica

Kostimografkinja: Silva Strahammer

Scenski pokret: Sonja Kastl

Oblikovatelj rasvjete: Zoran Mihanović

Predstava je izvedena ukupno 1 puta na gostovanju. Predstavu je pogledalo 600 gledatelja.

Na gostovanju:

29.06.2017.g. – u Tvrđi, Dvorište Rektorata – OLJK

2.3.2. BALETNE PREDSTAVE

2.3.2.1. ORAŠAR (Ščelkunčik), Petar Iljič Čajkovski

Premijerna izvedba 22. studenoga 2013.g.

Koreograf i redatelj: Waczlav Orlykowski
Prenio Dinko Bogdanić uz suradnju Vuka Ognjenovića
Dirigent: Filip Pavišić
Scenograf: Gunther Schneider – Siemssen
Kostimografija: Ika Škorlj, Diana Kosec- Bourek, s citatima Lea Beija
Rekonstrukcija scenografije i oblikovatelj svjetla: Žorž Draušnik
Suradnica kostimografije: Barbara Bourek
Baletni majstor: Vuk Ognjenović

Predstava je ukupno izvedena 8. Predstavu je ukupno pogledalo 2543 gledatelja.

2.4. GLAZBENI PROGRAM – NOĆNA SCENA

2.4.1. FORTUNA (MODERNI BALET)

Premijerna izvedba 22. studenoga 2014.g

Autorski projekt Vuka Ognjenovića

Baletna predstava je ukupno izvedena 3 puta, od toga 2 na gostovanju.
Balet je ukupno pogledalo 1026 gledatelja.

Na gostovanju:

23.02.2017.g. – u Slavonskom Brodu
30.03.2017.g. – u Slatini

2.5. KONCERTI

2.5.1. PRIĐIMO, POKLONIMO SE!

Premijerna izvedba 22. siječnja 2017.g.

Dirigent: Davor Kelić

Koncert je izveden 4 puta na gostovanju. Koncert je pogledalo 930 gledatelja.

Na gostovanju:

22.01.2017.g. – u Đakovu (Katedrala Sv. Petra)
26.02.2017.g. – u Crkvi Preslavnog Imena Marijina (Osijek)
20.03.2017.g. – u Župi Sv. Josipa Radnika (Osijek)
05.04.2017.g. – u Župi Uzvišenja sv. Križa – (Osijek)

2.5.2. LIPANJSKA OPERNA NOĆ

Premijerna izvedba 26. lipnja 2017.g.

Dirigent: Filip Pavišić

Koncert je izveden 1 puta na gostovanju. Koncert je pogledalo 201 gledatelj.

Na gostovanju:
26.06.2017.g. – u Dvorištu Eurodoma

2.5.3. BOŽIĆNI KONCERT

Premijerna izvedba 12. prosinca 2017.g.

Dirigent: Davor Kelić

Koncert je izveden 6 puta na gostovanju. Koncert je pogledalo 1300 gledatelja.

Na gostovanju:

10.12.2017.g. - Župi Sv. Petra i Pavla, Osijek
13.12.2017.g. - Dom za starije i nemoćne, Beli Manastir
13.12.2017.g. - Župa Sv. Martina, Beli Manastir
17.12. 2017.g. - Župa Sv. Mihaela Arkandela, Donji Miholjac
19.12.2017.g. - Katedrala Sv. Petra, Đakovo
20.12.2017.g. - Crkva Uzvišenja Sv. Križa, Osijek

2.5.4. BOŽIĆNO-NOVOGODIŠNJI KONCERT

Premijerna izvedba: 22. prosinca 2017.g.

Dirigent: Davor Kelić

Koncert je izveden 2 puta na gostovanju. Koncert je pogledalo 420 gledatelja.

Na gostovanju:

22.12.2017.g. – u Vinkovcima
23.12.2017.g. – u Valpovu

2.5.5. NOVOGODIŠNJI GALA KONCERT

Premijerna izvedba: 27. prosinca 2017.g.

Dirigent: Berislav Skenderović

Koncert je izveden 3 puta. Koncert je pogledalo 1054 gledatelja.

2.5.6. SILVESTARSKI KONCERT

Premijerna izvedba: 30. prosinca 2017.g.

Dirigent: Davor Kelić

Koncert je izveden 1 puta. Koncert je pogledalo 336 gledatelja.

PROGRAMI U SIJEČNJU- UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	5	1470
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	6	1638
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	300
BALETNE PREDSTAVE U HNK	4	1279
GOSTUJUĆE DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	2	433
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	2	346
SVEUKUPNO:	20	5466

PROGRAMI U VELJAČI – UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	7	1605
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	150
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	9	2447
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	200
BALETNE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	500
GOSTUJUĆE DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	2	743
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	5	868
SVEUKUPNO:	26	6513

PROGRAMI U OŽUJKU - UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	9	2086
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	300
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	4	1063
GLAZBENA GOSTOVANJA U RH	1	230
BALETNE PREDSTAVE U HNK	1	176
BALETNE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	350
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	4	826
SVEUKUPNO:	21	5031

PROGRAMI U TRAVNJU- UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	10	2586
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	100
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	2	536
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	200
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	4	1181
SVEUKUPNO:	18	4603

PROGRAMI U SVIBNJU- UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	6	1681
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	250
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU IZVAN RH	1	250
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	6	1577
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	70
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	5	639
SVEUKUPNO:	20	4467

PROGRAMI U LIPNJU- UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	2	414
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	2	320
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	6	1188
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	2	801
GOSTUJUĆE DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	4	1143
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	7	1330
SVEUKUPNO:	23	5196

PROGRAMI U SRPNJU- UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	1	80
SVEUKUPNO:	1	80

PROGRAMI U RUJNU- UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	2	250
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	2	517
GOSTUJUĆE DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	3	969
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	1	120
SVEUKUPNO:	8	1856

PROGRAMI U LISTOPADU- UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	11	3179
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	5	1283
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	150
GOSTUJUĆE DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	1	288
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	6	435
SVEUKUPNO:	24	5335

PROGRAMI U STUDENOM- UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	6	1545
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	170
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	3	845
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	6	621
SVEUKUPNO:	16	3181

PROGRAMI U PROSINCU- UKUPNO

	Broj izvedbi:	Prisutno:
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	4	1010
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	140
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	5	1649
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	8	1720
BALETNE PREDSTAVE U HNK	4	1264
GOSTUJUĆE DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	2	490
GOSTUJUĆE GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	1	197
VANKAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAMI	8	1420
SVEUKUPNO:	33	7890

U razdoblju od 01.01.2017.g. do 31.12.2017.g. Hrvatsko narodno kazalište		
u Osijeku je izvelo i pripremilo 210 programa kako slijedi:		
PROGRAM	Izvedbi u HNK	Prisutno
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	60	15576
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	41	10996
BALETNE PREDSTAVE U HNK	9	2719
KONCERTI U HNK	7	1747
UKUPNO:	117	31038
GOSTUJUĆE DRAMSKE PREDSTAVE DRUGIH KAZALIŠTA	14	4066
GOSTUJUĆE GLAZBENE PREDSTAVE DRUGIH KAZALIŠTA	1	197
VAN KAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	49	7866
UKUPNO:	64	12129
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU IZVAN RH	1	250
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	10	1680
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	600
BALETNE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	2	850
KONCERTI NA GOSTOVANJU U RH	15	3071
UKUPNO:	29	6451
SVEUKUPNO:	210	49618

Analizirajući programske aktivnosti HNK u Osijeku u 2017. godini ukupno je izvedeno 210 različitih programa od toga je 29 programa izvedeno na gostovanjima, 28 u Republici Hrvatskoj, a 1 izvan granica. Vidljivo je da je izvedeno 6 premijernih naslova, od toga 3 dramske, 2 glazbene premijere i koncert. Na repertoaru HNK u Osijeku imali smo 5 repriznih dramskih naslova i 8 repriznih glazbenih naslova, što čini ukupno 19 različitih, što premijernih, što repriznih naslova.

III. MANIFESTACIJE

HITOVI U SIJEČNJU

Nakon uspješnog Novogodišnjeg koncerta kojim smo zaključili 2016. godinu, novu godinu započeli smo manifestacijom "Hitovi u siječnju" pokrenutom još u 105. kazališnoj sezoni. Riječ je o predstavama koje su po našem mišljenju privukle pažnju publike te je želja bila omogućiti široj publici da uživaju u tim kazališnim uspješnicama po pristupačnim cijenama.

HNK u Osijeku u sklopu Hitova u siječnju izvelo je sljedeće predstave:

09. siječnja, VITEZ SLAVONSKE RAVNI, HNK u Osijeku

10. siječnja, SHAKESPEARE PIR, gost. GK „Joza Ivakić“ Vinkovci u koprodukciji s Kazalištem Virovitica

11. siječnja, SREĆKOVIĆI, gost. Teatra Susret, Zagreb

13. siječnja, MOJE PJESME, MOJI SNOVI, HNK u Osijeku

KAZALIŠNA LJETNA ŠPICA

Osmišljena kao rezime sezone, Kazališna ljetna špica publici po popularnim cijenama u trajanju od tri dana nudi ono ponajbolje iz kazališta koja nas okružuju. Ovosezonska Špica donijela je tri sjajne gostujuće „muške“ predstave. Ova manifestacija svojevrsna je zamjena za nekadašnje Dane otvorenog kazališta.

HNK u Osijeku u sklopu Kazališne ljetne špice izvelo je sljedeće predstave:

09. lipnja, JA, TATA, Teatroman i Teatar EXIT

10. lipnja, MUŠKARCI.HR, Teatroman i Kazalište Kerempuh

13. lipnja, ZLATNI LANČIĆ OD BIŽUTERIJE, Stand-up komedija Andrije Miloševića

KAZALIŠNI RUJANSKI „KLIK“

Manifestacija koju je kazalište započelo prije sedam sezona s namjerom da svaka nova kazališna sezona započne eksplozivno, s punim zamahom, uz sjajnu promidžbu te veliku posjećenost na pomno izabrane naslove iz repertoara HNK u Osijeku, a posebice gostujućih predstava drugih kazališta. Ovogodišnji Kazališni rujanski klik osmišljen je kao odgovor na Kazališnu ljetnu špicu te smo ugostili tri sjajne „ženske“ predstave.

Ove godine ugostili smo:

13.rujna, PLASTIKA, gost. Produkcije Favi, Beograd

14.rujna, HAREM,gost. Kazališta Moruzgve, Zagreb

16. rujna, I ŽIVJELE SU SRETNO...?, gost. Gradskog kazališta – Scena „Gorica“

KRLEŽINI DANI

Krležini dani su znanstveno-kazališna manifestacija koja se održava svake godine početkom prosinca još od 1990.g. Organizatori Krležinih dana su: Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku, Odsjek za teatrologiju Zavoda za književnost i teatrologiju HAZU, Odsjek za povijest hrvatskog kazališta i glazbe HAZU iz Zagreba, Filozofski fakultet iz Osijeka te Ministarstvo kulture Republike Hrvatske. Na znanstvenom skupu se prezentiraju referati sa znanstvenog savjetovanja od prošle godine u Zborniku Krležinih dana. Pored dana Hvarskog teatra, ovo je jedina znanstveno-teatrološka manifestacija u Republici Hrvatskoj, a u kojoj sudjeluju eminentni teatrolozi, kazališni i književni kritičari, književnici, scenografi, kostimografi i svi oni koji čine autorski doprinos hrvatskom i svjetskom kazalištu. Na svakom teatrološkom znanstvenom simpoziju sudjeluje između 20-30 sudionika. Svake godine simpozij je tematski vezan za određeno područje, tako da su referati i izlaganja i znanstveni doprinos na savjetovanju vezani uz određenu temu. Tijekom Krležinih dana održavaju se predstave uz obavezno sudjelovanje HNK u Osijeku te kazališta koja imaju hrvatski tekst, ali ne mora biti nužno iz Republike Hrvatske. Odabir predstava vrši Odbor Krležinih dana.

Ove godine su izvedene predstave:

7. prosinca, ANĐELI BABILONA, HNK u Osijeku

8. prosinca, VRZINO KOLO, gost. GK „Joza Ivakić“, Vinkovci

9. prosinca, U AGONIJI, gost. Scene Ribnjak, Zagreb

IV. KONCERTNA SEZONA U HNK U OSIJEKU

PRIDIMO, POKLONIMO SE!

Premijerna izvedba 22. siječnja 2017.g.

Dirigent: Davor Kelić

Koncert je izveden 4 puta na gostovanju. Koncert je pogledalo 930 gledatelja.

Na gostovanju:

- 22.01.2017.g. – u Đakovu (Katedrala Sv. Petra)
- 26.02.2017.g. – u Crkvi Preslavnog Imena Marijina (Osijek)
- 20.03.2017.g. – u Župi Sv. Josipa Radnika (Osijek)
- 05.04.2017.g. – u Župi Uzvišenja sv. Križa (Osijek)

Jedan od razloga zašto je maestro Kelić odabrao ovaj program je što a capella pjevanjem ansambl najlakše napreduje u čistoći zvuka, suradnji, slušanju, intonaciji... Ruski zborni skladatelji estetikom su najbliži opernom zvuku i tzv. vertikalnom pjevanju, za razliku od zapadnijih i sjevernijih, koji u posebice nešto kasnijem razdoblju, teže pročišćenom, tzv. horizontalnom zvuku te je to još jedan od razloga zašto se priklonio ovom programu. U solističkim će se ulogama pojaviti četiri članice zbora HNK u Osijeku - sopranistice Jasna Komendanović i Gabrijela Škrabal te altistice Iskra Stanojević i Helga Nemet.

LIPANJSKA OPERNA NOĆ

Premijerna izvedba 26. lipnja 2017.g.
Dirigent: Filip Pavišić

Koncert je izveden 1 puta na gostovanju. Koncert je pogledalo 201 gledatelj.

Na gostovanju:

26.06.2017.g. – u Dvorištu Eurodoma

Koncert kojim tradicionalno završavamo kazališnu sezonu, a s prefiksom humanitaran pomažemo teško oboljeloj djeci i sav prihod od prodanih ulaznica uplaćujemo na njihov žiro-račun.

Sav prihod od humanitarnog koncerta doniran je osmogodišnjem dječaku Vjeronu Beziku iz Josipovca zbog hitne operacije očiju.

NOVOGODIŠNJI GALA KONCERT

Već dvadeset dvije godine Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku sa svojim opernim ansamblom bilježi pretakanje jednog ljeta u drugo glazbom koja nas podsjeća koliko smo u srcu Mitteleurope. Uz umilne zvuke valcera i polki, uz Straussa starijeg i mlađeg Lehara, Kalmana. Ove godine, otišli smo veliki korak dalje, budući da nam se pridružio svjetski poznat, "violinist s najbržim prstima na svijetu": Roby Lakatos s Kurina Triom. Koncetom je dirigirao Berislav Skenderović, direktor i umjetnički voditelj Vojvođanskog simfonijskog orkestra, ugaoni kamen vojvođanskog kulturnog života. 27., 28. i 29. prosinca u HNK u Osijeku svjedočili smo vrhunske glazbenom doživljaju, a Osijek se mogao pohvaliti činjenicom da je ugostio glazbenike koje ugošćuju u najvećim i najprestižnijim koncertnim dvoranama diljem Europe, Amerike i Azije.

BOŽIĆNI KONCERT

Dirigent: Davor Kelić

Na gostovanju:

- 10.12.2017.g. – Župi Sv. Petra i Pavla, Osijek
- 13.12.2017.g. – Dom za starije i nemoćne, Beli Manastir
- 13.12.2017.g. – Župa Sv. Martina, Beli Manastir
- 17.12. 2017.g. – Župa Sv. Mihaela Arkandela, Donji Miholjac
- 19.12.2017.g. – Katedrala Sv. Petra, Đakovo
- 20.12.2017.g. – Crkva Uzvišenja Sv. Križa, Osijek

I ove je godine Zbor HNK u Osijeku, pod ravnanjem maestra Kelića, publici ne samo u Osijeku nego diljem Slavonije, darovao Božićni koncert. Pokrovitelj koncerta bila je Osječko-

baranjska županija. Ulazak na sve Božićne koncerte bio je besplatan. U prvom dijelu izvođene su tradicionalne adventske pjesme, drugi je dio temeljen na klasičnom repertoaru, a u posljednjem dijelu koncerta, koji je i programski najveći, tradicionalne su hrvatske božićne pjesme.

BOŽIĆNO-NOVOGODIŠNJI KONCERT

Dirigent: Davor Kelić

Na gostovanju:

22.12.2017.g. – u Vinkovcima

23.12.2017.g. – u Valpovu

Novogodišnji koncert je doista postao brand HNK u Osijeku. Već petu godinu za redom gostujemo u Vinkovcima, a ove godine po treći puta i u Valpovu. Za sve preprodane Novogodišnje koncerte tražila se ulaznica više. To je tradicionalni koncert koji je na repertoaru dugi niz godina. Na Božićno-novogodišnjim koncertima publika je mogla čuti u prvom dijelu koncerta zbor, a u drugom dijelu večeri orkestar, koji je izvodio dio svog novogodišnjeg programa: Rossinija, Straussa, Offenbacha, Khachaturiana.

V. OSJEČKE KAZALIŠNE USPJEŠNICE

1. PREMIJERA – TRUBADUR, opera Giuseppea Verdija

„Svježja interpretacija poznatog evergrina

Kao prva operna premijera u 111. sezoni HNK u Osijeku 25. studenog 2017. godine izvedena je slavna opera Trubadur Giuseppea Verdija. Počev od 1916. godine, ovo Verdijevo djelo postavljeno je u Osijeku deset puta, a od zadnjeg uprizorenja prošla je čak 21 godina. Stoga ne čudi velik interes i očekivanja osječke publike za novog Verdijeveg Trubadura.

Da je cijeli projekt osječkog Trubadura uspio, najviše svjedoče kvalitetno ostvarene sporedne uloge, a publika se mogla uvjeriti o istini da ne postoje male uloge, nego samo mali izvođači. Osječki veliki izvođači sporednih uloga redom su bili: Saša Čano kao Ferrando, Sanja Toth kao Ines, Igor Krišto kao Ruiz, Damir Baković bio je Stari Ciganin, Filip Hozjak kao Glasnik, Radoslava Mrkšić kao Azucenina majka, a Duh Azucenine majke Helena Horvat i Lucija Horvat.

2. PROJEKT SUBVENCIONIRANOG DOLASKA UČENIKA OSNOVNIH ŠKOLA OSJEČKO-BARANJSKE ŽUPANIJE NA PREDSTAVE U HNK

Ono što nije programska uspješnica, ali svakako treba istaknuti kao dobru poslovnu politiku HNK u Osijeku je suradnja s Upravnim odjelom za prosvjetu, kulturu, šport i tehničku kulturu, a vezano za subvencionirani prijevoz učenika osnovnih škola Osječko-baranjske županije na kazališne predstave. O čemu je riječ?

U kazališnoj sezoni 2015./16. pokrenut je projekt HNK u Osijeku i Osječko-baranjske županije. Služba prodaje, propagande i marketinga HNK u Osijeku i Upravni odjel za prosvjetu, kulturu, šport i tehničku kulturu Osječko-baranjske županije u cilju promicanja kazališne umjetnosti, pozvali su sve osnovne škole na području županije da se uključe u projekt u kojem im OBŽ osigurava jedan besplatan autobus, a HNK povlaštenu cijenu od 30,00 kn i besplatne ulaznice za socijalno ugroženu djecu.

Od ukupno 52 škole iz regije u projekt se uključilo 34 škole. Ovo iskustvo se pokazalo kao izuzetno dobro te su svi sudionici isti pozdravili. Projekt je odobren i u 2017./18. sezoni u kojoj je kazalište proširilo izbor sa prvobitne četiri na šest predstava. O kvaliteti projekta i njegove provedbe govori i činjenica da je broj škola prijavljenih za projekt porastao s 34 na 50

od 52 osnovne škole s područja OBŽ-a. Utisci i povratne informacije svih uključenih u projekt su i dalje pozitivni sa željom za ponavljanjem projekta i u slijedećoj sezoni. Mogućnost uključivanja učenika Vukovarsko-srijemske županije u isti ovakav projekt sve su izglednije i želja nam je ostvariti i tu suradnju. Što o ovom iskustvu misle oni koji su dio ovog projekta:

Poštovani,

dana 16. 1. 2018. učenici naše matične škole OŠ Šećerana i područne škole Baranjsko Petrovo Selo, posjetili su HNK u Osijeku. Putem projekta HNK i OBŽ bila su nam osigurana tri autobusa za učenike. Smatramo to hvalevrijednim projektom kojemu se najiskrenije nadamo i u sljedećoj godini, s obzirom da naši učenici inače, osim karte za predstavu, još toliko izdvoje za prijevoz autobusima te su na taj način diskriminirani u odnosu na učenike iz gradskih škola. Osim toga, velik broj naših učenika u nepovoljnom je socijalnom i ekonomskom položaju zbog nezaposlenosti roditelja koji često ne mogu priuštiti toliki iznos za svoju djecu. Ove su godine gotovo svi naši učenici predmetne nastave posjetili HNK i oduševljeni su.

Srdačno Vas pozdravljam i zahvaljujem!

Emilija Šmit Polić,
stručni suradnik knjižničar OŠ Šećerana

Poštovani,

nakon višegodišnje uspješne suradnje škole i kazališta, kao učiteljica glazbene kulture koja redovito vodi učenike na vaše predstave, ovim putem vas želim pohvaliti. Hvale vrijedan je i vaš projekt u kojem učenici plaćaju samo cijenu ulaznice (i to sniženu), a troškove prijevoza snosi Osječko-baranjska županija. To itekako ide u prilog školama koje nisu iz Osijeka već su iz udaljenijih mjesta, kao što je slučaj sa mojom školom. Moram priznati, otkako ste uveli ovaj projekt, povećala se zainteresiranost za odlazak u kazalište među učenicima i uvijek se traži karta više, a na ovaj način omogućili ste djeci koja si nažalost ne bi mogla priuštiti dolazak u kazalište da ipak nazoče kulturnom događaju.

U nadi i za daljnjom uspješnom suradnjom,
Srdačan pozdrav!

Martina Kustura,
prof gl.kulture, OŠ A.Starčevića Viljevo

Poštovani,

Uvijek s velikim zanimanjem i neskrivenim veseljem dolazimo u Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku. I ove smo se školske godine odazvali pozivu i uključili u zajednički projekt Hrvatskoga narodnoga kazališta i Osječko-baranjske županije, s ciljem da što većem broju učenika približimo kazališnu umjetnost. Premda živimo dvadesetak kilometara od grada Osijeka, većini učenika (pa i roditelja) upravo su ovo prvi posjeti zgradi kazališta i susreti s predstavom. Stoga se, kao školski organizator i koordinator, ali i gledatelj, želim zahvaliti na mogućnosti da doživimo scensku umjetnost u najljepšem svjetlu. Oduševljenje naših učenika-osnovnoškolaca (a i roditelja), koji danima prepričavaju svoje dojmove iz kazališta, najbolja su podrška zamisli da od dječje dobi stvaramo kompetentne i kulturne gledatelje te potvrda vrijednosti ovog projekta.

Dubravko Bartulac,
učitelj Hrvatskoga jezika, OŠ Bratoljuba Klaića, Bizovac

VI. OBLJEŽAVANJE VAŽNIH OBLJETNICA U HNK U OSIJEKU

18. ožujka KONCERT POZDRAV PROLJEĆU I JUBILARCIMA
1. lipnja 40. MEĐUNARODNI FESTIVAL UMJETNIČKE TAMBURAŠKE GLAZBE
7. listopada 25. OBLJETNICA STV-a
12. listopada SVEČANO POTPISIVANJE UGOVORA O NABAVI USLUGA ZA
REKONSTRUKCIJU HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA U OSIJEKU
1. prosinca SVEČANA SJEDNICA U POVODU DANA GRADA

VII. NAGRADE I NOMINACIJE

NOMINACIJE

HNK u Osijeku je imalo je 3 nominacije za nagradu Hrvatskog glumišta 2017. god.

Za najbolju kazališnu scenografiju i kostimografiju - DRAMA, OPERA ILI BALET SCENOGRAFIJA

Dinka Jeričević u operi "Tosca" Giacoma Puccinija pod dirigentskim vodstvom
Filipa Pavišića, u režiji Ozrena Prohića i produkciji Hrvatskog narodnog kazališta
u Osijeku;

Za najbolje dirigentsko ili redateljsko ostvarenje – OPERA

Filip Pavišić za dirigiranje opere "Tosca" Giacoma Puccinija u režiji Ozrena
Prohića i produkciji Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku;

Za najbolja umjetnička ostvarenja - OPERA

Muška uloga

Domagoj Dorotić za ulogu Porina u operi "Porin" Vatroslava Lisinskog pod
dirigentskim vodstvom Mladena Tutavca, u režiji Ozrena Prohića i produkciji
Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku;

NAGRADE

GRANDPRIX predstavi "260 dana" (drama), u režiji Dražena Ferenčine i dramaturgiji Ane
Prolić. Predstava „260 dana“ proizašla iz istoimene knjige sjećanja Marijana Gubine

ZLATNI LAV - LEONE D'ORO

18. Međunarodni festival komornog teatra

23. – 30.6.2017. u Umagu

NAGRADA HRVATSKOG GLUMIŠTA 2017.G.

Za najbolju kazališnu scenografiju i kostimografiju - DRAMA, OPERA ILI BALET SCENOGRAFIJA

Dinka Jeričević u operi "Tosca" Giacoma Puccinija pod dirigentskim vodstvom
Filipa Pavišića, u režiji Ozrena Prohića i produkciji Hrvatskog narodnog kazališta
u Osijeku;

Za najbolje dirigentsko ili redateljsko ostvarenje – OPERA

Filip Pavišić za dirigiranje opere "Tosca" Giacoma Puccinija u režiji Ozrena
Prohića i produkciji Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku;

VIII. ZAKLJUČAK

Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku je najznačajnija i najveća kazališna institucija u istočnom dijelu Republike Hrvatske, osobito na teritoriju Osječko-baranjske županije. Djelatnost kazališta ne trebamo i ne smijemo promatrati kroz ugovornu obvezu kazališta prema osnivačima, što bi značilo obvezu godišnjeg izvođenja tri dramska i dva glazbena premijerna naslova te jedan koncert. Kazalište treba učiniti puno više od toga i biti promicatelj kazališne kulture na ovim prostorima. Ovim izvješćem smo željeli ukazati i na taj drugi segment kazališne djelatnosti. Kazalište treba biti u funkciji i na raspolaganju gospodarskim, obrazovnim, znanstvenim i kulturnim subjektima vodeći računa o određenom kulturološkom minimumu. Ovim izvješćem prikazali smo mjesečna događanja u kazalištu i njihov broj te broj prisutnih gledatelja. Sa 210 programskih jedinica i gotovo 50 000 posjetitelja, smatram da je rad kazališnih djelatnika intenzivan i vrlo raznolik. Kazališna zgrada, posebice gledalište, te drugi prostori u kazalištu praktički su jedini reprezentativni prostori primjereni javnim nastupima i događajima na ovom prostoru, ne računajući kazališne programe. Kazalište je tehnički i kadrovski najopremljeniji prostor za raznolika događanja i u funkciji je cijele godine. Smatram da kazalište u cijelosti ispunjava svoju obvezu i ostvaruje široku suradnju što dokazuje upravo ovo izvješće. Ističem: gostovanja drugih kazališta, unapređivanje koncertnog programa (pet različitih koncerata s ukupno 17 izvođenja), gostovanja na području Osječko-baranjske županije, obilježavanje značajnih datuma i obljetnica, subvencioniranje dolaska učenika osnovnih škola Osječko-baranjske županije na predstave, obilježavanje značajnih datuma braniteljskih udruga, predstavljanje i promocija knjiga i drugih sadržaja. Ovim izvješćem želimo reći da je kazalište više od samog kazališnog čina (predstava). Želimo ostvariti široku suradnju sa svima koji imaju dobre prijedloge, koji se zalažu za inovativnost kako bi kazalište doista bilo u funkciji svim ljudima dobre volje. Prihvaćamo konstruktivnu kritiku i nove prijedloge kako bi ovo naše Hrvatsko narodno kazalište bilo još bolje i programski i sadržajno.

FINANCIJSKO IZVJEŠĆE ZA 2017.GODINU

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Kto	Naziv	ostvareno 2016	planirano 2017	ostvareno 2017	Index 2017/2016	Index ostv./plan 2017/2017
6	PRIHODI POSLOVANJA	29.676.212	29.141.459	29.209.132	98,43	100,23
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	15.029.432	14.463.750	14.463.750	96,24	100,00
636	Izvor financiranja-Ministarstvo kulture RH	2.906.932	2.227.000	2.227.000	76,61	100,00
6361	za redovan program	2.000.000		1.600.000	80,00	
6361	za Krležine dane	30.000		30.000	100,00	
6361	za gostovanja/Budapest N.Š.Z.	246.932		0	0,00	
6361	ostalo-časopis Osječka pozornica	10.000		0	0,00	
6362	za računalnu opremu	20.000		0	0,00	
6362	kapitalne pomoći-investicije i investicijsko održavanje	600.000		400.000	66,67	
6362	kapitalne pomoći-investicijski program Projekt rekonstrukcije zgrade HNK	0		197.000	0,00	
636	Izvor financiranja- Osječko-baranjska županija	12.122.500	12.236.750	12.236.750	100,94	100,00
6361	bruto plaće uposlenika	9.780.432		9.780.432	100,00	
6361	ostali rashodi uposlenika	287.000		287.000	100,00	
6361	materijalni troškovi	1.497.968		2.024.161	135,13	
6361	dio mat.troš.iz 2015.-pokriće gubitka	200.000		0	0,00	
6361	zatezne kamate i kamate za primljene kredite,bankarske usluge	21.600		95.407	441,70	
6361	za ostale troškove-posebni programi	49.000		25.000	51,02	
6362	kapitalne pomoći-investicije i investicijsko održavanje	286.500		24.750	8,64	
67	Prihodi iz nadležnog proračuna na temelju ugovornih obveza	11.819.412	12.283.500	12.283.500	103,93	100,00
671	Izvor financiranja-Grad Osijek	11.819.412	12.283.500	12.283.500	103,93	100,00
6711	bruto plaće uposlenika	10.544.446		10.544.445	100,00	0,00
6711	ostali rashodi uposlenika	151.650		287.000	189,25	
6711	materijalni troškovi	703.317		1.302.269	185,16	
6711	zatezne kamate i kamate za primljene kredite,bankarske usluge	0		63.286	0,00	
6711	ostali troškovi-posebni programi	0		0	0,00	
6712	kapitalne pomoći-investicije i investicijsko održavanje	419.999		86.500	20,60	
64	Prihodi od imovine	32.477	90	90	0,28	100,00
641	Izvor financiranja -vlastiti prihod	32.477	90	90	0,28	100,00

6414	prihodi od zatezних kamata	32.477		90	0,28	
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada	1.160.341	1.549.765	1.615.438	139,22	104,24
652	prihodi po posebnim propisima	1.160.341	1.549.765	1.615.438	139,22	104,24
6526	ostali nespomenuti. prihodi-sufinanciranje cijene ulaznica	1.114.605		1.580.162	141,77	
6526	ostali nespomenuti prihodi i naplata štete	45.736		35.276	77,13	
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	1.406.083	844.354	846.354	60,19	100,24
661	prihodi od prodaje roba te pruženih usluga	1.406.083	844.354	846.354	60,19	100,24
6614	prihodi od prodaje prop. materijala	13.040		7.400	56,75	
6614	prihod od najma kostima, dekora i slično	6.700		5.240	78,21	
6614	prihod od prodaje robe	0		50.000	-	
6615	prihod od pruženih usluga	0		30.000	-	
6615	prihod od sponzora	248.058		224.182	90,37	
6615	prihod od gostovanja drugih kazališta	196.395		0	0,00	
6615	prihod od najma prostora	291.700		189.820	65,07	
6615	prihod od naših gostovanja	434.090		121.312	27,95	
6615	prihod od najma kamiona	0		800	-	
6615	prihod od donacija	216.100		217.600	100,69	
68	Kazne, upravne mjere i ostali prihodi	228.467	0	0	0,00	0,00
683	ostali prihodi	228.467	0	0	0,00	0,00
6831	ostali prihodi	228.467		0	0,00	
7	PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	13.127	12.171	12.171	92,72	100,00
72	Prihodi od prodaje proizvedene dugotrajne imovine	13.127	12.171	12.171	92,72	100,00
721	prihodi od prodaje građevinskih objekata	13.127	12.171	12.171	92,72	100,00
7211	stambeni objekti	13.127		12.171	92,72	
64,6566,68,72	UKUPNO VLASTITI PRIHODI	2.840.495	2.406.380	2.474.053	87,10	102,81
	UKUPNI PRIHODI	29.689.339	29.153.630	29.221.303	98,42	100,23
3	RASHODI POSLOVANJA	28.635.041	28.971.591	28.971.347	101,17	100,00

31	Rashodi za zaposlene	22.073.542	22.596.311	22.493.210	101,90	99,54
311	Plaće (bruto)	18.066.370	18.340.000	18.286.491	101,22	99,71
3111	plaće za redovni rad	18.025.491		18.249.355	101,24	
3113	plaće za prekovremeni rad	40.879		37.136	90,84	
312	Ostali rashodi za zaposlene	511.550	676.500	676.224	132,19	99,96
3121	dar djeci i umirovljenicima	54.600		67.524	123,67	
3121	otpremnine	32.000		32.000	100,00	
3121	naknade za slučaj smrti i bolesti	59.000		57.500	97,46	
3121	prigodne nagrade (uskrsnica, regres, božićnica)	365.950		519.200	141,88	
313	Doprinosi na plaće	3.495.622	3.579.811	3.530.495	101,00	98,62
3131	doprinosi za mirovinsko osiguranje	388.204		385.215	99,23	
3132	doprinosi za obavezno zdrav. osiguranje	2.800.289		2.834.409	101,22	
3133	doprinosi za obv.osig.u sl. nezaposlenost	307.129		310.871	101,22	
32	Materijalni rashodi - ukupni (hladni pogon i program)	6.363.943	6.206.920	6.309.795	99,15	101,66
32	Materijalni rashodi (tzv. hladni pogon)	2.511.172	2.292.390	2.292.376	91,29	100,00
321	Naknade troškova zaposlenicima	485.668	533.290	533.292	109,81	100,00
3211	službena putovanja	8.044		15.948	198,26	
3212	naknade za prijevoz,rad na terenu i odvojeni život	464.296		493.283	106,24	
3213	stručno usavršavanje zaposlenika	2.512		6.505	258,96	
3214	ostale naknade troškova zaposlenima	10.816		17.556	162,32	
322	Rashodi za materijal i energiju	969.624	750.220	750.212	77,37	100,00
3221	uredski materijal i ostali materijalni rashodi	62.176		58.419	93,96	
3223	energija (el. energija, grijanje,gorivo)	686.993		583.947	85,00	
3224	materijal i dijelovi tekućeg i inv. održ.	194.609		106.511	54,73	
3225	sitni inventar	13.612		1.335	9,81	
3227	službena i radna odjeća	12.234		0	0,00	
323	Rashodi za usluge	929.276	840.700	840.690	90,47	100,00
3231	usluge telefona,poštarine i ost.usl.prijevoza	161.861		146.600	90,57	
3232	usluge tekućeg i inv. održavanja	136.400		107.653	78,92	
3233	usluge promidžbe i informiranja	2.151		2.153	100,09	
3234	komunalne usluge(voda,smeće, derat)	52.525		51.242	97,56	
3235	zakupnine i najamnine	270.338		191.834	70,96	
3236	zdravstvene i veterinarske usluge.	991		1.545	155,90	

3237	intelektualne usluge(odvjetnik,javni b.)	19.475		44.597	229,00	
3238	računalne usluge	53.581		61.928	115,58	
3239	ostale usluge(grafičke,fotokopiranje,reg.vozila,kemijsko čišćenje i pranje,naknade)	40.270		33.381	82,89	
3239	usluge čuvanja imovine i osoba	191.684		199.757	104,21	
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	11.480	14.690	14.689	127,95	99,99
3241	naknade tr. osobama izvan radnog odnosa (HZZO stručno osposobljavanje)	11.480		14.689	127,95	
329	Ostali nespomen. rashodi poslovanja	115.124	153.490	153.493	133,33	100,00
3292	premije osiguranja	94.500		89.749	94,97	
3294	članarine i norme	785		555	70,70	
3295	pristojbe i naknade	6.518		11.109	170,44	
3296	troškovi sudskih postupaka	7.628		15.220	199,53	
3299	ostali nespomenuti rashodi poslovanja	5.693		36.860	647,46	
34	Financijski rashodi	186.106	158.710	158.692	85,27	99,99
342	Kamate na primljen kredite i zajmove	114.693	63.300	63.286	55,18	99,98
3423	kamate za primljene kredite i zajmove od kred. institucija izvan javnog sektora	114.693		63.286	55,18	
343	Ostali financijski rashodi	71.413	95.410	95.406	133,60	100,00
3431	bankarske usluge i usluge pl. prometa	40.918		44.332		
3432	negativne tečajne razlike	1.189		504		
3433	zatezne kamate	20.639		50.371		
3434	ostali nespomenuti financijski rashodi	8.667		199		
38	Ostali rashodi	11.450	9.650	9.650	84,28	100,00
381	Tekuće donacije	11.450	9.650	9.650	84,28	100,00
3811	tekuće donacije u novcu	11.450	9.650	9.650		
32,34 38	ukupni materijalni,financijski i ostali rashodi(tzv. troškovi hladnog pogona)	2.708.728	2.460.750	2.460.718	90,84	100,00
32	Materijalni rashodi (programski troškovi)	3.852.771	3.914.530	4.017.419	104,27	102,63
321	Naknade troškova zaposlenicima	316.221	78.930	78.925	24,96	99,99
3211	službena putovanja	293.128		68.635		

3214	ostale naknade troškova zaposlenika	23.093		10.290		
322	Rashodi za materijal	562.154	560.300	560.302		100,00
3222	osnovni,pomoćni i potrošni materijal za predstavu	538.690		543.548		
3223	gorivo na službenom putu	23.464		16.754		
323	Rashodi za usluge	2.521.999	2.950.000	3.052.879	121,05	103,49
3231	ostale usluge, usluge prijevoza	46.673		10.312		
3233	usluge promidžbe i informiranja	297.501		248.578		
3235	zakup, najam stana	38.550		54.398		
3235	zakup, najam instrumenata	106.925		112.575		
3235	najam gosti kazališta, najam montažnih kola, panoa i slično	149.906		228.867		
3237	bruto autorski honorari	1.593.249		2.069.108		
3237	troškovi tantijema, naknade HAA,ZAMP	63.134		73.825		
3237	usluge STUC-a	143.910		153.005		
3239	grafičke usluge	82.151		102.211		
324	naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	342.110	253.520	253.526	74,11	100,00
3241	naknade troš. službenog puta-vanjski suradnici	37.299		29.994		
3241	naknade troškova smještaja,hotela vanjskih suradnika	304.811		223.532		
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	110.287	71.780	71.787	65,09	100,01
3293	troškovi reprezentacije	105.882		71.787		
3299	ostali nespomenuti rashodi poslovanja	4.405		0		
4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	1.027.742	448.700	448.697	43,66	100,00
41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	0	194.500	194.500	0,00	100,00
412	Nematerijalna imovina	0	194.500	194.500	0,00	100,00
4126	ostala nematerijalna imovina	0		194.500		
42	Rashodi za nabavu proizvodne dugotrajne imovine	61.147	254.200	254.197	415,71	100,00
422	Postrojenja i oprema	61.147	254.200	254.197	415,71	100,00
4221	računala i računalni programi	16.881		4.789		
4223	oprema za održavanje i zaštitu	0		54.965		
4226	glazbeni instrumenti i oprema	0		26.309		
4227	uređaji i strojevi	44.266		168.134		

45	RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA GRAĐEVINSKIM OBJEKTIMA	966.595	0	0	0,00	0,00
451	Dodatna ulaganja na građ. objekt.	966.595	0	0	0,00	0,00
4511	dodatna ulaganja na građ. objektima	966.595		0		
3,4	UKUPNI RASHODI	29.662.783	29.420.291	29.420.044	99,18	100,00

REKAPITULACIJA

OSTVARENO	2016.	2017.
PRIHODI	29.689.339	29.221.303
RASHODI	29.662.783	29.420.044
VIŠAK PRIHODA	26.556	
MANJAK PRIHODA		-198.741
POKRIĆE DIJELA GUBITKA	200.000	300.000
PRENESENI MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA	-5.257.883	-4.931.327
MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA ZA POKRIĆE U SLIJEDEĆEM RAZDOBLJU	-5.231.327	-5.130.068

BILJEŠKE UZ FINACIJSKO IZVJEŠĆE ZA 2017.g.

Izvešće je napravljeno na osnovu podataka iz obrasca PR-RAS. Vrijednosti će biti u kunama bez lipa. HNK u Osijeku završilo je poslovnu 2017.g. sa manjkom prihoda i primitaka u iznosu od 198.741 kn, što je iskazano kao negativni rezultat poslovanja u 2017.g.

1.FINACIJSKI REZULTAT U 2017.g.

UKUPNI PRIHODI I PRIMICI 2017.	29.221.303
UKUPNI RASHODI I IZDACI 2017.	29.420.044
MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA	- 198.741

Rezultat poslovanja u 2017.g. sa prenesenim manjkom prihoda i primitaka iz 2016.g.

MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA U SLJEDEĆEM RAZDOBLJU

PRENESENI MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA IZ 2016.	- 5.231.327
Saniranje dijela prenesenog gubitka (uplata Županije), nije dio ukupnog prihoda za 2017.g.	300.000
Manjak prihoda i primitaka u 2017.	-198.741
UKUPNO MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA U SLJEDEĆEM RAZDOBLJU	-5.130.068

Sa 31.12.2017.g. manjak prihoda i primitaka iznosi 5.130.068 kn, a koji se prenosi u sljedeće razdoblje.

PRIHODI I PRIMICI

UKUPNI PRIHODI I PRIMICI 2017.	29.221.303
Prihodi poslovanja	29.209.132
Prihodi od prodaje nefinancijske imovine	12.171

Do 31.12.2017.g. ostvareni su prihodi i primici od 29.221.303 kn.

RASHODI I IZDACI

UKUPNI RASHODI I IZDACI 2017.	29.420.044
Rashodi poslovanja	28.971.347
Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	448.697

Do 31.12.2017.g. rashodi i izdaci su 29.420.044 kn.

2. ANALIZA PRIHODA I PRIMITAKA

(usporedni prikaz iz tabela ostvareno 2016.g., ostvareno 2017.g.)

PRIHODI I PRIMICI	2016.	2017.	Razlika kn	index 2017./16.
Ukupni prihodi i primici	29.689.339	29.221.303	-468.036	98,42

Ukupni prihodi i primitci u 2017.g. u odnosu na 2016.g. manji su za 468.036 kn ili 1,58%.

PRIHODI PO IZVORIMA FINANCIRANJA	2016.	2017.	Razlika kn	index 2017./16.
Ministarstvo kulture	2.906.932	2.227.000	-679.932	76,61
Osječko-baranjska županija	12.122.500	12.236.750	114.250	100,94
Grad Osijek	11.819.412	12.283.500	464.088	103,93
Vlastiti prihod	2.840.495	2.474.053	-366.442	87,10

U 2017.g. Ministarstvo kulture doznačilo je ukupno 679.932 kn manje sredstava nego u 2016.g. Županija je u 2017.g. u odnosu na 2016.g. uplatila 114.250 kn više, a Grad je uplatio više 464.088 kn. Osim redovnih proračunskih sredstava Županija je uplatila 300.000 kn direktno na smanjenje prenesenog gubitka.

Planirani vlastiti prihod za 2017.g. je 2.406.380 kn, a Kazalište je u istom razdoblju uz izuzetne napore ostvarilo prihod od 2.474.053 kn, što je više u odnosu na plan za 67.673 kn.

Uspoređujući 2016.g. i 2017.g. ostvareni vlastiti prihod manji je za 366.442 kn.

3. ANALIZA RASHODA I IZDATAKA

(usporedni prikaz iz tabela ostvareno 2016.g., ostvareno 2017.g.)

RASHODI POSLOVANJA I RASHODI I IZDACI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	2016.	2017.	razlika	index 2017./16.
Ukupni rashodi i izdaci	29.662.783	29.420.044	-242.739	99,18

Ukupni rashodi i izdaci u 2017.g. u odnosu na 2016.g. manji su za 242.739 kn ili 0,82%.

3.1 ANALIZA RASHODA PO MJESTU TROŠKA

(usporedni prikaz iz tabela ostvareno 2016.g., ostvareno 2017.g.)

RASHODI ZA UPOSLENIKE PLAĆE I OSTALI RASHODI	2016.	2017.	razlika	index 2017./16.
Bruto plaća sa doprinosima	21.561.992	21.816.986	254.994	101,18
Ostali rashodi uposlenika	511.550	676.224	164.674	132,19
Ukupno rashodi za uposlenike	22.073.542	22.493.210	419.668	101,90

Bruto plaća u 2017.g. u odnosu na 2016.g. uvećana je zbog većeg broja zaposlenika na određeno vrijeme, a koji su primljeni u radni odnos na zamjenu djelatnika koji su bili na bolovanju. Bolovanja su u odnosu na 2016.g. povećana za 18,36%.

Iz istih razloga povećala su se davanja zaposlenicima iz neoporezivog iznosa (uskrsnica, regres, božićnica, dar za djecu), s obzirom da su zaposlenici na zamjeni stekli uvjete za isplatu navedenih davanja.

Iz tog razloga ukupni rashodi za uposlenike (bruto plaće sa doprinosima i ostali rashodi uposlenika) HNK u 2017.g. veći su u odnosu na 2016.g. za 419.668 kn ili 1,90%.

Bruta plaća u 2017.g. u odnosu na 2016.g. uvećala se zbog potpisanih ugovora o radu.

3.2. ANALIZA BRUTO PLAĆA I IZVORI FINANCIRANJA

GODIŠNJA BRUTO PLAĆA I IZVORI FINANCIRANJA	2017.
Godišnja bruto plaća (sa doprinosima)	21.816.986
Izvor financiranja - Osječko-baranjska županija	9.780.432
Izvor financiranja - Grad Osijek	10.544.445
Izvor financiranja – vlastiti prihod	1.492.109

Kazalište je u 2017.g. za bruto plaće iz vlastitog prihoda izdvojilo 1.492.109 kn.

3.3. ANALIZA OSTALIH RASHODA UPOSLENIKA I IZVORI FINANCIRANJA

OSTALI RASHODI UPOSLENIKA I IZVORI FINANCIRANJA	2017.
Ostali rashodi uposlenika	676.224
Izvor financiranja - Osječko-baranjska županija	287.000
Izvor financiranja - Grad Osijek	287.000
Izvor financiranja – vlastiti prihod	102.224

Kazalište je u 2017.g. za ostale rashode uposlenika iz vlastitog prihoda izdvojilo 102.224 kn.

3.4. ANALIZA UKUPNIH MATERIJALNIH, FINANCIJSKIH I OSTALIH RASHODA – TROŠKOVI HLADNOG POGONA

TROŠKOVI HLADNOG POGONA	2016.	2017.	razlika	index 2017./16.
Ukupni troškovi hladnog pogona	2.708.728	2.460.718	-248.010	90,84

U 2017.g. u odnosu na 2016.g. materijalni rashodi (dio za tzv. hladni pogon) manji su za 248.010 kn ili 9,16%.

Značajno su smanjeni rashodi za materijal i energiju, rashodi za usluge i financijski rashodi (vidljivo u tablici Financijskog izvješća).

Porast troškova je na stavkama naknade troškova zaposlenicima (povećani troškovi prijevoza djelatnika na-sa posla).

Značajno su smanjeni troškovi zakupnina i najamnina i kamata na primljene kredite.

Troškovi energenata su smanjeni u odnosu na prijašnju godinu dok su troškovi zaštitarske službe neznatno veći. Premije osiguranja su manje u odnosu na prijašnju godinu.

Na ime neplaćenih obveza na dan 31.12.2017.g. Kazalište je dugovalo 1.023.683,34 kn dobavljačima, obveze za autorske honorare iznosile su 322.104 kn. Većina ovih obveza je na valuti.

3.5. ANALIZA MATERIJALNIH RASHODA – PROGRAMSKI TROŠKOVI

PROGRAMSKI TROŠKOVI	2016.	2017.	razlika	index 2017./16.
Ukupni programski troškovi	3.852.771	4.017.419	164.648	104,27

Uvažavajući zahtjeve kazališnih posjetitelja i opetovane zahtjeve vijećnika da se u repertoar Kazališta uvede i treća umjetnička grana, riječ je o baletu, to smo i učinili.

U 2017.g izveli smo balet „Orašar“ kao dio programskog repertoara. Osim toga, baletna skupina angažirana je u svim kazališnim programima, a posebno u glazbenim predstavama.

Po osnovi autorskih honorara za baletnu skupinu u 2017.g izdvojeno je 273.651 kn. Iz navedenih razloga programski troškovi su uvećani u odnosu na 2016.g.

UKUPNI PROGRAMSKI TROŠKOVI U 2017.g.	4.017.419
Troškovi vlastitog programa	3.897.388
Troškovi ostali naših gostovanja	65.604
Troškovi Krležinih dana	54.427

Materijalni rashodi -programski troškovi u 2017.g. iznosili su 4.017.419 kn.

SREDSTVA OSIGURANA ZA POKRIĆE PROGRAMSKIH TROŠKOVA U 2017.g.	2.534.720
Ministarstvo kulture RH- redovni program	1.600.000
Ministarstvo kulture –Krležini dani	30.000
Osječko-baranjska županija za gostovanje	25.000
Preostali iznos ostvarenog vlastitog prihoda	879.720

Sredstva za pokriće programskih troškova iznose 2.534.720 kn.

4. RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE

RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	2016.	2017.	razlika	index 2017/16
Ukupni rashodi nefinancijske imovine	1.027.742	448.697	579.045	43,66

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine u 2017.g.iznose 448.697 kn i manji su za 579.045 kn u odnosu na prijašnju godinu ili 56,34%.

U 2017.g. nije bilo nikakvih dodatnih ulaganja na građevinske objekte.

5. INVESTICIJE I INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE

IZVORI FINANCIRANJA INVESTICIJA I INVESTICIJSKOG ODRŽAVANJA U 2017.g.	708.250
Ministarstvo kulture	597.000
Osječko-baranjska županija	24.750
Grad Osijek	86.500

Za investicije i investicijsko održavanje u 2017.g. uplaćeno je 708.250 kn.

Sredstvima su zatvoreni rashodi za nabavu nefinancijske imovine i troškovi tekućeg održavanja, nabave materijala i usluga.

Izvrješće o izvršenom programu investicijsko održavanje i opremanje za 2017.g. temeljem Ugovora br.14-210-17 i Ugovora br.14-331-17o utrošku uplaćenih sredstava od Ministarstva kulture dostavljen je nadležnom Ministarstvu 08.12.2017.g. i prihvaćen u cijelosti.

ZAKLJUČAK FINACIJSKOG IZVIJEŠĆA

U prvoj polovici 2017. godine kada se saznalo da će Ministarstvo kulture značajno smanjiti financiranje Osječkog kazališta, najavio sam da će kazalište poslovati s gubitkom. To se i obistinilo, jer manjak sredstava Ministarstva kulture od 680.000,00 kuna bilo je nemoguće nadoknaditi u drugoj polovici godine, a istovremeno zadržati visoke umjetničke standarde koje je postavilo Osječko kazalište.

Nakon provedenih lokalnih izbora oba osnivača, i Grad Osijek i Osječko-baranjska županija, povećali su financijska sredstva što je oveliko pomoglo da planirane programe izvršimo u cijelosti i kvalitetu. Kazalište je smanjilo troškove hladnog pogona sa 248.000,00 kuna što se u pravilu odnosi na energente, te smo smanjili naknade za najam skladišnog prostora.

Osječko-baranjska županija je dodatno uplatila 300.000,00 kuna namjenskih sredstava za pokriće dijela gubitka iz ranijih godina. Navedeni iznos je poboljšao likvidnost kazališta te je umanjeno gubitak iz ranijih razdoblja. Nažalost navedeni iznos ne ulazi u ukupan prihod kazališta, jer da su sredstva knjižena kao prihod u 2017. godini kazalište bi poslovalo pozitivnim rezultatom od 100.000,00 kuna.

S obzirom na sve iznesene okolnosti smatramo da je kazalište u 2017. godini poslovalo dobro, s obzirom na izvršenje programa, a i u financijskom dijelu, ukupni manjak sredstava iz ranijih razdoblja je umanjeno za 100.000,00 kuna što otvara mogućnost uspješnost poslovanja u 2018. godini.

Optimizam gradim na slijedećoj činjenici. Oba osnivača u proračunu za 2018. godinu izdvojili su 13.283.500,00 kuna, svaki. U navedenom iznosu je 1.800.000,00 kuna za sanaciju ranije nagomilanih gubitaka. Navedeni iznos poboljšat će likvidnost kazališta te ovo je prvi i konkretni korak u posljednjih 10-ak godina da se nagomilani gubici smanje i da kazalište kroz naredne dvije godine bude u cijelosti sanirano.

Poslovna ravnateljica

Dražena Vrselja

Intendant HNK u Osijeku

Božidar Šnajder
