

REPUBLIKA HRVATSKA
OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA
SKUPŠTINA

Materijal za sjednicu



**IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU
PROGRAMA I FINANCIJSKO
IZVJEŠĆE HRVATSKOG
NARODNOG KAZALIŠTA
U OSIJEKU ZA 2016. GODINU**

Podnositelj

*Intendant Hrvatskog
narodnog kazališta u Osijeku*

Osijek, ožujka 2017.

**IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU
PROGRAMA I FINACIJSKO
IZVJEŠĆE HRVATSKOG
NARODNOG KAZALIŠTA
U OSIJEKU ZA 2016. GODINU**

I. PREMIJERNE IZVEDBE

1. DRAMSKI PROGRAM

1.1. TRI SESTRE, Anton Pavlovič Čehov

Premijerna izvedba 08. travnja 2016.g.

Preveo: Čedo Prica

Redatelj i oblikovatelj svjetla: Nikola Zavišić

Scenografkinja: Irena Kraljić

Kostimografkinja: Maja Mirković

Oblikovatelj zvuka i skladatelj: Willem Miličević

Scenski pokret: Maja Huber

Predstava je ukupno izvedena 9 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 2569 gledatelja.

Osječki ansambl se ponovo dokazao kao vrsna skupina različitih glumaca i glumica koji svojim različitostima tvore homogenu skupinu koja se bez problema hvata ukoštac i s najvećim djelima dramske književnosti. Tri sestre osječkog HNK-a još su jedna uspješna predstava koja je ponovo dokazala snagu ansambla i sposobnost osječke kazališne ustanove da se uhvati ukoštac s bilo kojim djelom svjetske dramske literature. Čehovljeve Tri sestre savršeno odgovaraju današnjoj situaciji u cijeloj Hrvatskoj, a pogotovo u Osijeku.

Alen Biskupović, KAZALIŠTE.hr, 9. travnja 2016.

2.1. JEDAN ČOVJEK, DVA ŠEFA, Richard Bean

Premijerna izvedba 16. lipnja 2016.g.

Prijevod: Ivana Šojat Redatelj: Radovan Marčić

Scenograf: Davor Molnar

Kostimografkinja: Danica Dedijer

Scenski pokret: Mladen Vasary

Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia

Prepjev songova: Dražen Bratulić

Predstava je ukupno izvedena 8 puta, od toga 2 na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 1526 gledatelja.

Na gostovanju:

07.09.2016.g. - u Belišću

18.10.2016.g. - u Vukovaru

Odličan virovitički glumac Draško Zidar u ulozi Francisa, dugačku scenu posluživanja ručka usporedno obojici šefova izveo je briljantno. Ne velika, ali izvanredno zaokružena i besprijevorno izvedena je uloga prastarog sluge Alfiea - Miroslav Čabraja pogodio je gegav nesiguran hod starca, te pomake u njegovim kretnjama nakon "ubrzavanja" pacemakera (cjelokupnom učinku doprinosi odlična maska).

Olga Vujović, kritikaz.com

3.1. VITEZ SLAVONSKE RAVNI, Marija Jurić Zagorka

Premijerna izvedba 09. prosinca 2016.g.

Redatelj: Dražen Ferenčina

Dramatizacija i dramaturgija: Ana Prolić

Autor glazbe: Igor Karlić

Scenograf: Igor Vasiljev

Kostimografkinja: Mirjana Zagorec

Oblikovatelj svjetla: Ivo Nižić

Scenski pokret: Alen Čelić

Koreograf: Vuk Ognjenović

Asistentica redatelja: Petra Bernarda Blašković

Predstava je ukupno izvedena 3 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 910 gledatelja.

Prva ovosezonska dramska premijera HNK-a u Osijeku još je jednom potvrdila visoku razinu cjelokupnog pogona osječkog HNK-a - od ansambla, tehnike, maskerskovlasuljarske radionice do krojačnice, rasvjete, tona i radionice za dekor i scensku opremu. Izvrstan posao obavila je Ana Prolić koja je već dokazala svoj istančan smisao za dramatizaciju, a Ferenčina je još jednom potvrdio da može i zna kad hoće. Ova predstava neće nikoga ostaviti ravnodušnim kako zbog redateljskih, dramaturških, kostimografskih i scenografskih rješenja, tako i zbog ansambla te društveno angažiranog vapaja koji pokušava probuditi slavonski duh koji nam je ponovo potreban kao i uvijek kad nam je bilo najteže.

Alen Biskupović, KAZALIŠTE.hr, 9. prosinca 2016.

2. GLAZBENI PROGRAM

1.2. MOJE PJESME, MOJI SNOVI, Richard Rodgers/Oscar Hammerstein II

Premijerna izvedba 29. travnja 2016.g.

Dirigent: Mladen Tutavac/ Filip Pavišić

Glazba: Richard Rodgers

Tekst: Oscar Hammerstein II

Redateljica: Nina Kleflin

Asistent redateljice: Nenad Tudaković

Scenograf: Osman Arslanagić

Kostimografkinja: Marija Šarić Ban

Koreograf: Dejan Jakovljević

Oblikovatelj rasvjete: Aleksandar Mondecar

Predstava je ukupno izvedena 20 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 5754 gledatelja.

U Osijeku je prema reakcijama mnogih posjetitelja premijere mjuzikla Moje pjesme, moji snovi uspjela biti ispričana, otpjevana i opjevana priča jedne austrijske obitelji hrvatskih korijena. Osječko Hrvatsko narodno kazalište je odabirom tog glazbenog djela zabavnog teatra vratilo dašak čarolije vlastitih povijesnih početaka. Može se reći da je ovaj mjuzikl uistinu pun programski pogodak za publiku željnu kvalitetne zabave uz teme koje, iako složene u teškim povijesnim vremenima, ipak glazbenim jezikom pričaju toplu obiteljsku priču, svima razumljivu i blisku. Djeca su uistinu bila atrakcija osječke praiizvedbe.

Sunčana Bašić, KLASIKA.hr, 2. svibnja 2016.

2.2. PORIN, Vatroslav Lisinski

Premijerna izvedba 04. studenoga 2016.g.

Libreto: Dimitrija Demeter
Dirigent: Mladen Tutavac/Filip Pavišić
Redatelj: Ozren Prohić
Scenografkinja : Dinka Jeričević
Kostimografkinja: Mirjana Zagorec
Scenski pokret: Jasna Frankić Brkljačić
Oblikovateljica rasvjete: Vesna Kolarec
Video projekcija: Ivan Faktor

Predstava je izvedena 4 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 825 gledatelja.

U svim aspektima opera je izvedena vrlo kvalitetno, orkestar i zbor predstavili su se u punom sjaju kakav je i potreban nacionalnom teatru. Dojam su zaokružili izvrsni solisti i može se reći da je Porinom osječki operni ansambl dosegao razinu kvalitete dostojne projekta koji u hrvatskoj povijesti glazbe ta opera Vatroslava Lisinskog i znači.

Sunčana Bašić, KLASIKA.hr, 8. studenoga 2016.

II. REPRIZNE IZVEDBE

1. DRAMSKI PROGRAM

1.1. MOĆ ZEMLJE, Janko Matko

Premijerna izvedba 27. studenoga 2015.g.

Redatelj i dramaturg: Želimir Mesarić
Scenograf: Davor Antolić
Kostimografkinja: Danica Dedijer
Oblikovanje svjetla: Saša Mondecar
Video projekcije: Willem Miličević i Vice Rossini
Jezična adaptacija: Ana Cvenić
Izbor glazbe: Igor Valeri i Želimir Mesarić
Asistentica kostimografkinje: Paola Rilović

Predstava je ukupno izvedena 16 puta, od toga 4 puta na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 4329 gledatelja.

Na gostovanju:

07.03.2016.g. - u Novoj Gradiški
17.05.2016.g. - u Vukovaru
04.06.2016.g. - u Donjem Miholjcu
19.11.2016.g. - u Brčkom (BiH)

2.1. SUMNJIVO LICE, Branislav Nušić

Premijerna izvedba 22. svibnja 2015.g.

Režija i adaptacija: Olja Dorđević
Scenografkinja: Vesna Popović
Kostimografkinja: Andreja Kulešević
Jezična prilagodba: Saša Latinović
Oblikovatelj svjetla: Tomislav Kobia
Tekstovi songova: Maja Pelević

Predstava je ukupno izvedena 14 puta, a od toga 5 puta na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 3750 posjetitelja.

Na gostovanju:

13.02.2016.g.- u Belišću

20.04.2016.g - u Mostaru (BIH)

19.05.2016.g. - u Novom Sadu (Republika Srbija)

21.05.2016.g. - u Banja Luci (BIH)

24.06.2016.g. - u Virovitici

3.1. ANA KARENJINA, Lav Nikolajevič Tolstoj

Premijerna izvedba: 03. svibnja 2014.g.

Dramatizacija: Helen Edmundson, Dora Ruždjak Podolski, Marijana Fumić

Prijevod s engleskog: Mirna Čubranić

Redateljica: Dora Ruždjak Podolski

Dramaturginja: Marijana Fumić

Scenograf: Stefano Katunar

Kostimografkinja: Barbara Bourek

Glazba: Igor Valeri

Svjetlo: Tomislav Kobia

Scenski pokret: Vuk Ognjenović

Predstava je izvedena ukupno 1 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 280 gledatelja.

4.1. PIDŽAMA ZA ŠESTERO, Marc Camoletti

Premijerna izvedba 6. ožujka 2009.g.

Redatelj: Robert Raponja

Preveo: Petar M. Mihočević

Scenograf: Ria Trdin

Kostimografkinja: Marinela Jeromela

Glazba po izboru: Robert Raponja

Scenski pokret: Vuk Ognjenović

Oblikovatelj svjetla: Josip Ružička

Predstava je ukupno izvedena 6 puta, a od toga 1 na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 1646 gledatelja.

Na gostovanju:

13.05.2016.g. - u Belišću

5.1. UNTERSTADT, Ivana Šojat - Kuči

Premijerna izvedba 5. listopada 2012.g.

Redatelj: Zlatko Sviben

Dramaturg: Bojan Marotti

Scenograf: Miljenko Sekulić

Kostimografkinja: Katarina Radošević Galić

Skladatelj i izbor glazbe: Igor Valeri

Oblikovateljica projekcija: Željka Fabijanić Šaravanja

Oblikovatelj svijetla: Radomir Stamenković

Suradnik za scensko kretanje: Alen Čelić

Suradnik za esekerski: Velimir Petrović

Predstava je ukupno izvedena 5 puta, od toga 2 puta na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 1976 gledatelja.

Na gostovanju:

30.01.2016.g. - u Zagrebu

31.01.2016.g. - u Zagrebu

6.1. ŠOKICA, Ilija Okrugić

Premijerna izvedba 10. listopada 2008.g.

Redatelj: Dražen Ferenčina

Autor glazbe: Igor Valeri

Scenografkinja i kostimografkinja: Saša Došen

Lektorica: Ana Cvenić

Scenski pokret: Nikoola Livančić

Predstava je ukupno izvedena 1 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 322 gledatelja.

DRAMSKI PROGRAM - NOĆNA SCENA - Repriza

7.1. 260 DANA, Marijan Gubina

Premijerna izvedba 07. studenoga 2014.g.

Redatelj: Dražen Ferenčina

Scenografkinja: Deni i Marino Šesnić

Kostimografkinja: Saša Došen Lešnjaković

Glazba: Mate Matišić

Predstava je ukupno izvedena 22 puta, od toga 7 puta na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 2916 gledatelja.

Na gostovanju:

22.02.2016.g. - u Valpovu

23.03.2016.g. - u Šibeniku

24.03.2016.g. - u Zadru

05.07.2016.g. - u Zagrebu (Ljetne noći Teatra Exit)

21.11.2016.g. - u Tuzli (BiH)

13.12.2016.g. - u Slavonskom Brodu (dvije izvedbe)

2. GLAZBENI PROGRAM

OPERNE PREDSTAVE

1.2. ERO S ONOGA SVIJETA, Jakov Gotovac

Premijerna izvedba 04. travnja 2014.g.

Dirigent: Filip Pavišić

Prema redateljskoj postavi Petra Šarčevića

Realizacija predstave: Zoran Juranić

Asistentica redatelja: Petra Blašković

Realizacija scenografije: Miljenko Sekulić

Kostimografkinja: Ljubica Wagner

Koreografija prema originalu M. Froman: Vuk Ognjenović

Predstava je izvedena ukupno 2 puta. Predstavu je pogledalo 489 gledatelja.

2.2. TOSCA, Giacomo Puccini

Premijerna izvedba 30. listopada 2015.g.

Prema istoimenoj drami Victoriena SARDOUA libreto napisali Giuseppe GIACOSA i Luigi ILLICA

Dirigenti: Filip Pavišić i Mladen Tutavac

Redatelj: Ozren Prohić

Scenografkinja: Dinka Jeričević

Kostimografkinja: Mirjana Zagorec

Oblikovateljica rasvjete: Vesna Kolarec

Predstava je izvedena 4 puta. Predstavu je pogledalo 774 gledatelja.

3.2. NIKOLA ŠUBIĆ ZRINJSKI, Ivan pl.Zajc

Premijerna izvedba 23. studenoga 2012.g.

Libreto: Hugo Badalić

Dirigent: Mladen Tutavac

Redatelj: Nina Kleflin

Scenograf: Osman Arslanagić

Kostimografkinja: Amela Vilić

Koreograf: Dinko Bogdanić

Predstava je ukupno izvedena 5 puta, od toga 3 na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 2563 gledatelja.

Na gostovanju:

18.09.2016.g. - u Budimpešti (Mađarska)

30.09.2016.g. - Tvrđa (Rektorat)

22.10.2016.g. - u Varaždinu

4.2. DON GIOVANNI, Wolfgang Amadeus Mozart

Premijerna izvedba 13. ožujka 2015.g.

Libreto: Lorenzo da Ponte

Dirigent: Mladen Tutavac

Redatelj: Robert Bošković

Scenograf: Davor Prah

Kostimograf: Neven Mihić

Scenski pokret i koreograf: Vuk Ognjenović

Izrada projekcija i 3D mappinga: Ivan Lušičić

Oblikovateljica rasvjete: Vesna Kolarec

Predstava je ukupno izvedena 1 puta. Predstavu je pogledalo 251 gledatelj.

BALETNE PREDSTAVE

5.2. ORAŠAR (Ščelkuncik), Petar Iljič Čajkovski

Premijerna izvedba 22. studenoga 2013.g.

Koreograf i redatelj: Waczlav Orlykowski

Prenio Dinko Bogdanić uz suradnju Vuka Ognjenovića

Dirigent: Filip Pavišić

Scenograf: Gunther Schneider - Siemssen

Kostimografija: Ika Škorlj, Diana Kosec- Bourek, s citatima Lea Beija
Rekonstrukcija scenografije i oblikovatelj svjetla: Žorž Draušnik
Suradnica kostimografije: Barbara Bourek
Baletni majstor: Vuk Ognjenović

Predstava je ukupno izvedena 4, od toga 1 puta na gostovanju. Predstavu je ukupno pogledalo 1492 gledatelja.

Na gostovanju:
23.02.2016. - u Slavonskom Brodu

6.2. VRAGOLASTA DJEVOJKA, Ferdinand Herold - Peter Ludwig Hertel

Premijerna izvedba 25. travnja 2015.g.

Libreto: Jean Bercher Dauberval
Dirigent: Filip Pavišić
Koreograf i redatelj : Svebor Sečak
Scenograf i kostimograf: Neven Mihić
Oblikovatelj rasvjete: Tomislav Kobia

Predstava je ukupno izvedena 4 puta. Predstavu je ukupno pogledalo 1160 gledatelja.

GLAZBENI PROGRAM - NOĆNA SCENA - Repriza

FORTUNA (MODERNI BALET)

Premijerna izvedba 22. studenoga 2014.g

Autorski projekt Vuka Ognjenovića

Baletna predstava je ukupno izvedena 1 puta. Balet je ukupno pogledalo 309 gledatelja.

KONCERTI

7.2. REQUIEM, Gabriel Faure

Premijerna izvedba 13. ožujka 2016.g.

Dirigenta: Ljubica Vuletić

Koncert je izveden 6 puta na gostovanju. Koncert je pogledalo 1270 gledatelja.

Na gostovanju:

13.03.2016.g. - Crkva Sv. Josipa Radnika (Belišće)
18.03.2016.g. - Crkva Sv. Filipa i Jakova (Vukovar)
19.03.2016.g. - Crkva Preslavnog Imena Marijina (Osijek)
03.04.2016.g. - Crkva Sv. Mihaela Arkandela (Osijek)
10.04.2016.g. - Katedrala Sv. Petra (Đakovo)
05.05.2016.g. - Župa Sv. Antuna Padovanskog (Našice)

8.2. SIMFONIJSKI KONCERT

Premijerna izvedba 15. travnja 2016.g.

Dirigent: Mladen Tutavac

Koncert je izveden 3 puta, od toga 1 na gostovanju. Koncert je pogledalo 507 gledatelja.

Na gostovanju:
07.07.2016.g. - OLJK

9.2. LIPANJSKA OPERNA NOĆ

Premijerna izvedba 28. lipnja 2016.g

Dirigent: Filip Pavišić

Koncert je izveden 2 puta na gostovanju . Koncert je pogledalo 583 gledatelja.

Na gostovanju:

28.06.2016.g. - Dvorište Eurodoma

29.06.2016.g. - u Vinkovcima

NOVOGODIŠNJI KONCERT

Premijerna izvedba 23.prosinca 2016.g.

Dirigent: Tonči Bilić

Koncert je izveden 5 puta, od toga 2 na gostovanju. Koncert je pogledalo 1694 gledatelja.

Na gostovanju:

23.12.2016.g. - u Valpovu

30.12.2016.g. - u Vinkovcima

U razdoblju od 01.01.2016.g. do 31.12.2016.g. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku je izvelo i pripremio 227 programa kako slijedi:		
PROGRAM	Izvedbi u HNK	Prisutno
DRAMSKE PREDSTAVE U HNK	66	15414
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	16	3560
DRAMSKE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU IZVAN RH	5	1250
GLAZBENE PREDSTAVE U HNK	38	10057
GLAZBENE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	13	3453
GLAZBENE PREDSTAVE IZVAN RH	1	1200
BALETNE PREDSTAVE U HNK	8	2361
BALETNE PREDSTAVE NA GOSTOVANJU U RH	1	600
GOSTUJUĆE DRAMSKE PREDSTAVE	14	3053
GOSTUJUĆE GLAZBENE PREDSTAVE	1	269
GOSTUJUĆE PLESNE PREDSTAVE	2	212
VAN KAZALIŠNI I PRIGODNI PROGRAM	62	11155
UKUPNO:	227	52584

Analizirajući programske aktivnosti HNK u Osijeku u 2016. godini vidljivo je da je izvedeno 5 premijernih naslova, od toga 3 dramske i 2 glazbene premijere. Na repertoaru HNK u Osijeku imali smo 7 repriznih dramskih naslova i 11 repriznih glazbenih naslova, što čini ukupno 23 različitih, što premijernih, što repriznih naslova. Ostvarili smo 36 gostovanja, od toga 30 u Republici Hrvatskoj, a 6 izvan granica.

III. MANIFESTACIJE

HITOVI U SIJEČNJU

U 2016. godini HNK u Osijeku u sklopu Hitova u siječnju izvelo je sljedeće predstave:

08. siječnja, MATILDA, Gost. HNK u Šibeniku

09. siječnja, NE PLAĆAMO, NE PLAĆAMO, Gost. GD "Histrion", Zagreb

11. siječnja, NEĆEŠ RAZBOJNIČE, Gost. GK "Joza Ivakić" Vinkovci u koprodukciji s kazalištem Virovitica

KAZALIŠNI RUJANSKI "KLIK"

Manifestacija koju je kazalište započelo prije šest sezona s namjerom da svaka nova kazališna sezona započne eksplozivno, s punim zamahom, uz sjajnu promidžbu te veliku posjećenost na pomno izabrane naslove iz repertoara HNK u Osijeku, a posebice gostujućih predstava drugih kazališta.

Ove godine ugostili smo:

14. rujna, KRISTOFOR KOLUMBO, gost. ZKM-a, Zagreb

20. rujna, ČEKAONICA D.O.O., gost. GK "Zorin dom", Karlovac

21. rujna, SUTRA (NI)JE NOVI DAN, gost. Teatra EXIT, Zagreb

28. rujna, DAMA S KAMELIJAMA, gost. NP Beograd

NOĆ KAZALIŠTA

U manifestaciju "Noć kazališta" uključilo se 86 institucija, 38 000 ljudi i to u 46 mjesta. Osmi put se i HNK u Osijeku pridružuje ovoj manifestaciji. Uz čitav niz cjelovečernjih događanja unutar gledališta privukli smo više od tisuću posjetitelja.

19. studenoga 2016.

GLAVNI PROGRAM

19.30 sati - gledalište HNK u Osijeku, humanitarni koncert "CroMSIC daje osmeh djeci", studenti medicine

21.30 sati - gledalište HNK u Osijeku, Vlatko Štampar: stand up comedy show - "Bratec je trd"

POP RATNI PROGRAM

18.30 sati - HNK u Osijeku, turistički vodič Vlado Pest, Obilazak kazališta, ulazak s hinter bine

18.30 sati - HNK u Osijeku, prolaz Radoslava Bačića, Udruga Pobjede - zaštita i promicanje prava životinja, I Osijek može drugačije - Volontiranje, Aktivizam. Solidarnost, Nenasilje. Suosjećanje., razvojni put lokalnog NO-KILL skloništa s koracima prema aktivnom građanstvu i održivim politikama

19.00 sati - ulazni foyer HNK u Osijeku, djeca s pedijatrije KBC-a Osijek, Izložba dječjih crteža: "Kroz oči heroja"

19.15 - gledalište HNK u Osijeku, dokumentarni film "Dajmo osmjeh djeci" Medijske kulture odjela za kulturologiju Sveučilišta J.J.Strossmayera, uvod u humanitarni koncert "CroMSIC daje osmjeh djeci"

21.00 sat - svečani foyer HNK u Osijeku, Udruga vinogradara i vinara "Martinovo brdo" Gajić, Izložba, degustacija vina, prodajna izložba, prihod namijenjen izgradnji crkve u Gajiću.

21.00 sati - svečani foyer HNK u Osijeku, Janja Čeliković, promocija fotomonografije "Hrvatske narodne nošnje Baranje"

23 sata - svečani foyer HNK u Osijeku, SING SONG SWING band, lounge music

KRLEŽINI DANI

Manifestacija koja je prerasla u vrhunski teatrološko-kulturološki događaj. Krležine dane, Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku kao i ostali gostujući teatri, obilježavaju predstavama domaćih autora, što je i pravilo Krležinih dana. Krležini dani započeli su s izvedbom dramske predstave "VITEZ SLAVONSKE RAVNI" po motivima romana Marije Jurić Zagorke.

Ove godine su izvedene predstave:

12. prosinca, VITEZ SLAVONSKE RAVNI, HNK u Osijeku

13. prosinca, BALADE PETRICE KEREMPUHA, gost. HNK u Varaždinu

14. prosinca, DUŠA OD KRUMPIRA, gost. GK M. Držića, Dubrovnik

IV. KONCERTI OD POSEBNOG ZNAČAJA

NOVOGODIŠNJI KONCERT

To je koncert koji je doista postao brand HNK u Osijeku. Već četvrtu godinu za redom gostujemo u Vinkovcima, a ove godine po drugi puta i u Valpovu. Za sve preprodane Novogodišnje koncerte tražila se ulaznica više. To je tradicionalni koncert koji je na repertoaru dugi niz godina. Izvode se tri koncerta u HNK i dva na gostovanju u gradovima naše regije za koje ljubitelji kazališta rezerviraju ulaznice i godinu dana unaprijed i uvijek se traži ulaznica više. Izvode se djela poznatih autora poput Straussa, Bizeta i dr. Tako blagdansko ozračje grada uvijek oplemenjujemo glazbom valcera. Koncerti su održani 23., 27., 28., 29. i 30.12. 2016.g.

V. OSJEČKE KAZALIŠNE USPJEŠNICE

1. GOSTOVANJE U MAĐARSKOJ NACIONALNOJ OPERI U BUDIMPEŠTI (MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ) 18. rujna 2016. s operom "NIKOLA ŠUBIĆ ZRINJSKI" Ivana pl. Zajca

Gostovanje povodom obilježavanja 450. obljetnice Sigetske bitke, pod visokim pokroviteljstvom predsjednice Republike Hrvatske Kolinde Grabar-Kitarović, kao i predsjednika Mađarske, Jánosa Ádera.

Trijumf u Budimpešti:

Zrinjskom pljesak više od 2000 oduševljenih gledatelja

Sjajno, fenomenalno, impresivno, fantastično.

Na dostojan način predstavili su osječku, ali i hrvatsku kulturu u Budimpešti. Tim je riječima publika opisala gostovanje osječkog Hrvatskog narodnog kazališta u Budimpešti s operom Ivana pl. Zajca "Nikole Šubića Zrinjskog" u nedjelju, 18. rujna, u povodu obilježavanja 450. Obljetnice Bitke kod Sigeta u Mađarskoj nacionalnoj operi u glavnom gradu Mađarske. I nije samo publika, koja je izvođače nagradila burnim i dugotrajnim pljeskom, bila ponosna, sretna i zadovoljna nego i cijeli ansambl HNK u Osijeku. S ponosom ističemo da su predstavi

nazočili ministar kulture Republike Hrvatske dr.sc. Zlatko Hasanbegović, zamjenica ministra kulture dr.sc. Ana Lederer i pomoćnica ministra kulture dr.sc. Iva Hraste Sočo, kao i cjelokupno veleposlanstvo Republike Hrvatske u Mađarskoj na čelu s veleposlanikom Gordanom Grličem Radmanom, a s mađarske strane su bili zamjenik premijera Zsolt Semjén, bivši predsjednik Mađarske Pál Smidt, mađarski veleposlanik u Republici Hrvatskoj Jozsef Zoltan Magyar. Ovo gostovanje svakako je novi iskorak HNK u Osijeku izvan granica Hrvatske o čemu su pričali brojni mediji u zemlji i inozemstvu. HNK u Osijeku je pokazalo i dokazalo da se može nositi i realizirati najzahtjevnije glazbeno-scenske projekte na visokoj umjetničkoj razini. Sam ministar kulture istaknuo je da je osječko kazalište izvrstan reprezent kulture izvan granica Republike Hrvatske te da ga treba poduprijeti i financijski i moralno jer to zaslužuje svojim rezultatima. Ovo je bio izuzetan iskorak za HNK u Osijeku, a sam dokaz je i to da je ovih dana došao upit na HNK za moguće gostovanje u Stuttgartu.

2. MOJE PJESME, MOJI SNOVI (THE SOUND OF MUSIC), mjuzikl Richarda Rodgersa i Oscara Hammersteina II

Još se euforija oko gostovanja u Budimpešti nije stišala kada se na sveopće iznenađenje hrvatske kulturne javnosti HNK u Osijeku našlo u vrhu nominacija za Nagradu hrvatsko glumišta sa čak deset nominacija. U navedenim nominacijama valja istaknuti osječku uspješnicu MOJE PJESME, MOJI SNOVI, koja u konačnici i je pobjednica prošlogodišnje Nagrade hrvatskog glumišta osvojivši prestižni naslov kao najbolja glazbena predstava u protekloj godini. Ovoga puta su se i struka i publika složili, a najbolje o tome govori činjenica da se i danas za navedenu predstavu traži ulaznica više. Predstavu dolazi gledati publika iz svih krajeva Republike Hrvatske i zemalja u okruženju. Trenutačno postoje upiti za gostovanje u Republici Srbiji i Republici Sloveniji.

3. VITEZ SLAVONSKE RAVNI, pustolovna komedija prema romanu Marije Jurić Zagorke

Svojevrsno iznenađenje za svekoliku hrvatsku kulturnu javnost bio je scenski nastup gospođe Nives Celzijus u pustolovnoj komediji Vitez slavonske ravni Marije Jurić Zagorke, u režiji Dražena Ferenčine. Bili smo svjedoci nezapamćene medijske pozornosti i kontroverznih komentara za navedeni nastup, ali nakon premijernog izvođenja i kritika i publika su prihvatili i shvatili da je nastup gospođe Nives Celzijus bio apsolutno primjeren dramatizaciji i itekako je imao smisla. Van svake sumnje, to je bio izvrstan marketinški potez uprave, a što nije zanemarivo jer je gledanost navedene predstave povećana do neslućenih razmjera.

4. PROJEKT SUBVENCIONIRANOG DOLASKA UČENIKA OSNOVNIH ŠKOLA OSJEČKO-BARANJSKE ŽUPANIJE NA PREDSTAVE U HNK

Ono što nije programska uspješnica, ali svakako treba istaknuti kao dobru poslovnu politiku HNK u Osijeku je suradnja s Upravnim odjelom za prosvjetu, kulturu, šport i tehničku kulturu, a vezano za subvencionirani prijevoz učenika osnovnih škola Osječko-baranjske županije na kazališne predstave. O čemu je riječ? Služba prodaje, propagande i marketinga HNK u Osijeku i Upravni odjel za prosvjetu, kulturu, šport i tehničku kulturu Osječko-baranjske županije u cilju promicanja kazališne umjetnosti, pozvali su sve osnovne škole na području županije da se uključe u projekt u kojem im OBŽ osigurava jedan besplatan autobus, a HNK povlaštenu cijenu od 30,00 kn i besplatne ulaznice za socijalno ugroženu djecu. Od ukupno 52 škole iz regije u projekt se uključilo 34 škole. Ovo iskustvo se pokazalo kao izuzetno dobro te su svi sudionici isti pozdravili i pohvalili te vjeruju da će se nastaviti i u ovoj godini. Za ovakav projekt zainteresirana je Vukovarsko-srijemska županija s kojom smo u pregovorima da isti model primijenimo na škole iz te županije. Što o ovom iskustvu misle oni koji su dio ovog projekta:

"Šaljem Vam pozitivnu povratnu informaciju vezano uz organizaciju i prijevoz. Neki učenici su bili prvi put u kazalištu te su izrazili želju da opet idemo. Jako im se svidjela predstava, cijeli ukupni dojam je izvrstan. Cijeli je posao izvrsno obavljen, od vozača koji nam je bio na usluzi dajući na pravovremene informacije, do marketinga i osoba s kojima sam komunicirala. Svi su bili vrlo uslužni i komunikacija je vrlo ugodna. Ovo je jedan hvale vrijedan projekt te bih voljela na neki način sudjelovati u njegovom daljnjem provođenju. Bar na ovaj način, šaljem pozitivne reakcije djece koji me i dan danas znaju pitati kad ćemo opet u kazalište. Vrlo su zainteresirani za sve oblike kazališnih predstava (od opere, operete do komedije, drame, mjuzikla) i jedva čekaju da ponovno sjednu u gledalište. Smatram da je jako važno poslati povratnu informaciju, i bismo bili vrlo sretni (govorim i u ime svojih učenika) da naše oduševljenje cijelom organizacijom bude dobar razlog da se projekt provodi i dalje.

Maja Vuka
Osnovna škola "Vladimir Nazor" Đakovo"

"Drago nam je što smo imali priliku sudjelovati u projektu u kojemu je 50 naših učenika posjetilo HNK u Osijeku i gledalo predstavu 'Moć zemlje'. Bila je to prilika učenicima, koji su udaljeni od Osijeka i kulturnih sadržaja koje grad nudi, bez plaćanja prijevoza gledati kazališnu predstavu, budući da im je odlazak na svaki dodatni sadržaj ili aktivnost opterećen plaćanjem nekog oblika prijevoza. Istina je da je većini njih, gotovo svima, to bio prvi posjet HNK-u kojemu su se radovali znajući da ih čeka novo životno iskustvo koje će, nadamo se, ponoviti. Kazališne su djelatnice u više telefonskih razgovora strpljivo odgovarale na sve naše upite, dobili smo i plakat predstave te programsku knjižicu pa smo učenike pripremili za odlazak u Kazalište. Što se tiče organizacije, sve je prošlo u skladu s dogovorom i prema očekivanjima. U budućnosti bi bilo dobro ulaznice za učenike preuzeti dan, dva prije predstave kako bismo ih mogli ranije rasporediti učenicima prema mjestu u gledalištu (možda je to bilo moguće i sada, ali smo to propustili). Također, trebalo bi kod odabira predstava voditi računa o uzrastu kojemu su namijenjene, primjerice 'Pidžama za šestoro' mislim da nije primjerena učenicima osnovne škole pa ni onih viših razreda. Ako je moguće, za učenike iz udaljenijih mjesta bilo bi bolje predstave organizirati već oko 17 sati jer se, kao u našem slučaju kada autobus pri povratku treba učenike odvesti u Aljmaš i Erdut, učenici vrata kućama u 22 sata. U nadi da će projekt biti nastavljen i da ćemo ponovno biti uključeni u njega, na radost nas, naših učenika i njihovih roditelja, srdačno vas pozdravljamo i zahvaljujemo na uloženom trudu,

za Osnovnu školu Dalj
Daniela Maršalek"

"Škola se zahvaljuje na suradnji i nada se da će ovakvih ili sličnih projekata biti još. Zadovoljni smo besplatnim prijevozom koji je omogućio posjet kazalištu većem broju učenika nego bi to bilo inače. Također, vozač je bio spreman na suradnju i pomogao nam je ostvariti dodatni sadržaj tijekom izleta, a vezan uz nastavu i PIP hrvatskog jezika. Učenici su zadovoljni predstavom i samim odlaskom u Osijek i nadamo se da će to zadovoljstvo potaknuti nastavak ovakve promocije HNK i kulture.

Sa štovanjem, Ivančica Jakobović Špoljar
Osnovna škola Luka Botić, Viškovci"

"Moram izraziti zadovoljstvo što ste zatražili da svoja iskustva podijelimo s vama. Učitelji koji rade u školama izvan grada znaju koliko je teško organizirati bilo kakvu aktivnost u gradu jer učenici osim ulaznica moraju platiti i prijevoz. Zato pozdravljamo ovaj projekt i iskreno se nadamo da će zaživjeti i dalje. Za pohvaliti je sam projekt, ali i uslužnost i profesionalnost djelatnika HNK-a i prijevoznika, susretljivost našeg vozača. Svi smo bili sretni i uzbuđeni jer

dugo nismo posjetili kazalište. Učenici su nakon odgledane predstave bili puni dojmova, predstava je bila izvrsna, primjerena uzrastu naših učenika. Nakon posjeta Hrvatskom narodnom kazalištu u Osijeku imali smo potrebu svoje pozitivne dojmove i ugodno iskustvo podijeliti s drugima te smo ga objavili na web stranici škole (šaljemo vam kopiju teksta). Iskreno se nadamo da ćete u suradnji sa Županijom nastaviti projekt. Na taj ćete način omogućiti našim učenicima da češće budu vaši gosti. Radujemo se i iščekujemo nastavak suradnje! 2. svibnja 2016. s učenicima 6.-8. razreda posjetili smo Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku. Gledali smo dramu "Moć zemlje" nastalu prema istoimenom romanu hrvatskog književnika Janka Matka. Odlična glumačka postava, dinamičnost radnje, prikaz nekadašnjeg života slavonskog seljaka, dirljiva ljubavna priča... Sve je to na nas ostavilo dubok dojam, nismo skrivali oduševljenje. Naučili smo da zemlja ima moć promijeniti ljude, moć kojom natjera ljude da ju zavole, a prava ljubav može srušiti sve prepreke. Puni dojmova prošetali smo do autobusa i krenuli u McDonald's drive. Učenici su večerali, družili se i krenuli put Laslova. Umor nije pobijedio dobro raspoloženje te se autobusom orila pjesma. Posebno me raduje što su naši učenici pokazali da se znaju pristojno ponašati u svakoj prigodi, slušati svoje voditeljice te me potakli na razmišljanje o sljedećem ovakvom „izletu“. U kazalište smo povelili i svoje gošće iz Mađarske koje su u Laslovu razmijenili učenika. Iako im je predstava bila jezično nerazumljiva, napeto su je pratili jer ponekad slika govori više od riječi. Moram izraziti zadovoljstvo projektom Hrvatskog narodnog kazališta i Osječko-baranjske županije kojim su nam omogućili nižu cijenu ulaznica i besplatan prijevoz. Neću zaboraviti spomenuti Turističku agenciju a.p.p. i našeg vozača koji su nam bez dvojbe ispunili želju da nas nakon predstave odvezu u McDonald's. Hvala svima i nadamo se da će projekt zaživjeti i sljedeće školske godine.

Elvira Grančić, prof. hrvatskog jezika
Osnovna škola Laslovo"

"Prošle školske godine Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku i Osječko-baranjska županija svojim su projektom omogućili našim učenicima posjet kazalištu uz povlaštene cijene ulaznica i besplatan prijevoz do Osijeka. Oduševljeni smo ovim hvalevrijednim projektom jer su, zahvaljujući njemu, mnogi naši učenici prvi put posjetili kazalište i doživjeli kazališnu predstavu. Za nas je projekt izuzetno važan jer se nalazimo u seoskoj sredini udaljenoj od Osijeka pedeset kilometara i svaki odlazak u kazalište iziskuje za roditelje naših učenika veći financijski izdatak s obzirom da osim ulaznice, moraju plaćati i troškove prijevoza. Važno je naglasiti da imamo velik broj učenika kojima su oba roditelja nezaposlena ili je zaposlen samo jedan roditelj, a kao neki imaju i dvoje pa i troje djece koja pohađaju školu, naravno da svojoj djeci ne mogu priuštiti odlazak u kazalište jer im je kultura, nažalost, postala prevelik luksuz. Uistinu smo svi, roditelji, učenici, učitelji oduševljeni i zadovoljni projektom, samom organizacijom, predstavom, angažmanom kazališnih službi, prijevozom. Učenicima je posjet kazalištu bio poseban doživljaj, pozitivno i ugodno iskustvo. Način je to da ulažemo u naše učenike, u njihov razvoj i budućnost. Nadamo se da će odgovorni imati i dalje sluha za naše potrebe i odobriti još jedan ovakav projekt kako bi kultura bila dostupna svima, a ne samo nekima.

Srdačan pozdrav!
Ravnateljica: Ljerka Ćorković, prof.
Osnovna škola Ivana Brnjika Slovaka, Jelisavac"

OSNOVNA ŠKOLA «AUGUST HARAMBAŠIĆ»
DONJI MIHOLJAC
Prilaz stadionu 1
Tel. 031/631-373; Fax. 031/631-073
IBAN: HR5025000091102034590
OIB: 33940620446
e-mail: dmiholjac@os-aharambasica-donjimiholjac.skole.hr
KLASA: 602-02/17-01/5
URBROJ: 2115/06-17-01-1
Donji Miholjac, 20. siječnja 2017.

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U OSIJEKU
n/p gđe Jadranke Petrović

Poštovana,

nadovezujući se na Vaš dopis od 12. siječnja 2017. godine, obavještavam Vas da je stotinu deset učenika 7. i 8. razreda Osnovne škole „August Harambašić“ Donji Miholjac tijekom 2016. godine posjetilo Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku u sklopu projekta Hrvatskog narodnog kazališta i Osječko-baranjske županije.

Čitava je organizacija posjeta naših učenika HNK-u prošla u najboljem redu, od profesionalnosti i susretljivosti zaposlenika HNK-a prilikom samog dogovaranja termina predstave, preko organizacije prijevoza i odnosa prema učenicima i učiteljima u samom kazalištu.

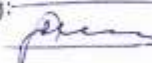
Predstavu *Moć zemlje* učenici su pogledali u jednome dahu ne skrivajući svoje oduševljenje kako kvalitetom i zanimljivošću predstave, tako i samim ugođajem u kazalištu budući da velik dio učenika nikada nije imao prigodu pogledati kazališnu predstavu u HNK-u u Osijeku.

U ime zaposlenika Osnovne škole „August Harambašić“ Donji Miholjac, učenika naše škole te u svoje osobno ime izražavam podršku nastavku ovakvih projekata koji su od neprocjenjive važnosti za obrazovanje i odgoj naših učenika i koji daju velik doprinos razvoju kulturnoga života, kulturnoga duha i umjetnosti koja mora naći svoje mjesto u mozaiku odrastanja naših najmanjih.

Srdačan pozdrav!



Ravnatelj:


Vedran Aladić

REPUBLIKA HRVATSKA OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA
OSNOVNA ŠKOLA IVANE BRLIĆ MAŽURANIĆ KOŠKA

KLASA: 602-02/17-05/01
URBROJ: 2185/10-17-01-01
Koška, 17. siječnja 2017.

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U OSIJEKU
Služba marketinga i prodaje
n.p. gđa Jadranka Petrović

PREDMET: Projekt HNK Osijek i Osječko-baranjske županije

- *potpora*
- *daje se*

Poštovani,

projekt koji je proveden u 2016. godini u suradnji Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku i Osječko-baranjske županije je za svaku pohvalu i apsolutno ga podržavamo.

Angažman kazališnih službi je odličan, a sama organizacija prijevoza je prošla bez ikakvih poteškoća. Učenici naše škole su bili vrlo zadovoljni predstavom kojoj su prisustvovali.

Voljeli bi da se navedeni projekt nastavi i u 2017. godini, a željeli bi u isti uključiti i veći broj učenika naše škole. Naime, mnogima je od njih, zbog lošijeg imovinskog stanja, ovo jedinstvena prilika da posjete Hrvatsko narodno kazalište. Kultura je vrlo važan čimbenik za njihovo obrazovanje i razvoj, posebno u današnje vrijeme, te ovom prilikom još jednom dajemo punu potporu za nastavak navedenog projekta.

S poštovanjem,


RAVNATELJ ŠKOLE:
Miroslav Čukić


VI. HUMANITARNI KONCERTI

Bez obzira na tešku financijsku situaciju, HNK u Osijeku se u svakoj prilici pridružuje humanitarnim akcijama, iskazujući svoj senzibilitet prema onima kojima je pomoć istinski potrebna.

LIPANJSKA OPERNA NOĆ, 28. lipnja 2016.

Koncert kojim tradicionalno završavamo kazališnu sezonu, a s prefiksom humanitaran pomažemo teško oboljeloj djeci i sav prihod od prodanih ulaznica uplaćujemo na njihov žiro-račun.

VII. VAŽNI PROGRAMI I OBLJETNICE

19. ožujka KONCERT POZDRAV PROLJEĆU I ZRINSKOM

2. lipnja DAN ŽUPANIJE

19. lipnja OBILJEŽAVANJE 23. GODIŠNJICE KONCERT TŠ "BATOREK"

1. i 2. listopada, OBILJEŽAVANJE 140. GODINA HPD "LIPA"

2. prosinca SVEČANA SJEDNICA U POVODU DANA GRADA

VIII. NAGRADE

NOMINACIJE

HNK u Osijeku je imao 10 nominacija za nagradu Hrvatskog glumišta 2016. god.

NOMINACIJE PREDSTAVA I IZUZETNIH UMJETNIČKIH OSTVARENJA ZA NAGRADU HRVATSKOG GLUMIŠTA 2016. g.

Za najbolja ostvarenja iz područja DRAMSKE, RADIO I TELEVIZIJSKE UMJETNOSTI

Za najbolju predstavu u cjelini - DRAMU

"Tri sestre" Antona Pavloviča Čehova u režiji Nikole Zavišića i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku.

Za najbolja umjetnička ostvarenja - DRAMA

Glavna ženska uloga

Tatjana Bertok-Zupković za ulogu Olge, Lidija Kraljić Zavišić za ulogu Irine i Sandra Lončarić Tankosić za ulogu Maše u predstavi "Tri sestre" Antona Pavloviča Čehova u režiji Nikole Zavišića i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku;

Sporedna ženska uloga

Radoslava Mrkšić za ulogu Anfise u predstavi "Tri sestre" Antona Pavloviča Čehova u režiji Nikole Zavišića i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku.

Sporedna muška uloga

Davor Panić za ulogu Ivana Romanoviča Čebutkina u predstavi "Tri sestre" Antona Pavloviča Čehova u režiji Nikole Zavišića i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku;

Za izuzetno ostvarenje mladih umjetnika do 28 godina

Ženska uloga

Ivana Gudelj za ulogu Natalije Ivanovne u predstavi "Tri sestre" Antona Pavloviča Čehova u režiji Nikole Zavišića i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku.

Za najbolja umjetnička ostvarenja - OPERETA / MJUZIKL

Za najbolju predstavu u cjelini - OPERETA / MJUZIKL

"Moje pjesme, moji snovi" Richarda Rodgersa - Oscara Hammersteina II u režiji Nine Kleflin i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku.

Za najbolje redateljsko, dirigentsko ili koreografsko ostvarenje - OPERETA/MJUZIKL Nina Kleflin za režiju mjuzikla "Matilda" Marijane Nole i Nene Belana prema romanu Roalda Dahla u izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Šibeniku i za režiju mjuzikla "Moje pjesme, moji snovi" Richarda Rodgersa - Oscara Hammersteina II u izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku.

Za najbolja umjetnička ostvarenja - OPERETA/MJUZIKL

Ženska uloga

Ivana Medić za ulogu Marie Rainer u mjuziklu "Moje pjesme, moji snovi" Richarda Rodgersa - Oscara Hammersteina II u režiji Nine Kleflin i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku;

Muška uloga

Nenad Tudaković za ulogu Franza u mjuziklu "Moje pjesme, moji snovi" Richarda Rodgersa - Oscara Hammersteina II u režiji Nine Kleflin i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku.

Za izuzetno ostvarenje mladih umjetnika do 30 godina - OPERETA/MJUZIKL

Ženska ili muška uloga

Djeca (Liesl, Friedrich, Louisa, Kurt, Brigitta, Marta i Gretl) iz mjuzikla "Moje pjesme, moji snovi" Richarda Rodgersa - Oscara Hammersteina II u režiji Nine Kleflin i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku;

NAGRADE

Za najbolja ostvarenja iz područja DRAMSKE, RADIO I TELEVIZIJSKE UMJETNOSTI

Sporedna ženska uloga

Radoslava Mrkšić za ulogu Anfise u predstavi "Tri sestre" Antona Pavloviča Čehova u režiji Nikole Zavišića i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku.

Za izuzetno ostvarenje mladih umjetnika do 30 godina - OPERETA/MJUZIKL

Ženska ili muška uloga

Djeca (Liesl, Friedrich, Louisa, Kurt, Brigitta, Marta i Gretl) iz mjuzikla "Moje pjesme, moji snovi" Richarda Rodgersa - Oscara Hammersteina II u režiji Nine Kleflin i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku;

Za najbolja umjetnička ostvarenja - OPERETA / MJUZIKL

Za najbolju predstavu u cjelini - OPERETA / MJUZIKL

"Moje pjesme, moji snovi" Richarda Rodgersa - Oscara Hammersteina II u režiji Nine Kleflin i izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku.

IX. ZAKLJUČAK

Na temelju iznesenih činjenica i analize poslovanja, uključujući i financijsko izvješće, možemo iskazati zadovoljstvo proteklom godinom. Program je ispunjen u cijelosti, gledanost programa izvrsna, kritike vrhunske, a nagrada više nego ikada do sada. Odnosi između suosnivača i Ministarstva kulture su na visokom nivou, što je rezultiralo usuglašenim financiranjem u granicama mogućeg i realnog. Vlastiti prihod je uvećan, a ostvarena je i puna zaposlenost opernog i dramskog ansambla. Sve su to činjenice koje ukazuju na izuzetno uspješnu 2016. godinu što stvara obvezu da se nastavi u istom trendu.

X. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE OD 01.01. DO 31.12.2016.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Kto	NAZIV	ostvareno 2015	planirano 2016	ostvareno 2016	% ostvareno 2016/2015	% ostv/plan 2016/2016
6	PRIHODI POSLOVANJA	27.750.261	29.590.269	29.676.212	106,94	100,29
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	13.658.700	14.942.932	15.029.432	110,04	100,58
636	Izvor financiranja- Ministarstvo kulture RH	1.877.700	2.906.932	2.906.932	154,81	100,00
6361	za redovan program	1.500.000		2.000.000	133,33	-
6361	za Krležine dane	30.000		30.000	100,00	-
6361	za gostovanja /Budapest N.Š.Z.	47.700		246.932	517,68	-
6361	ostalo-časopis Osječka pozornica	0		10.000	0,00	-
6362	za računalnu opremu	0		20.000	0,00	-
6362	za investicije i inv.održavanje	300.000		600.000	200,00	-
636	Izvor financiranja- Osječko-baranjska županija	11.781.000	12.036.000	12.122.500	102,90	100,72
6361	bruto plaće uposlenika	9.780.711		9.780.432	100,00	-
6361	ostali rashodi uposlenika	278.000		287.000	103,24	-
6361	materijalni troškovi	1.485.289		1.497.968	114,32	-
6361	dio mat.troš.iz 2015.- pokriće dijela gubitka	0		200.000	0,00	-
6361	kamate za primljene kredite i ost.fin.tr.	0		21.600	0,00	-
6361	za ostale troškove-posebni programi	37.000		49.000	132,43	-
6362	investicije i investicijska ulaganja	200.000		286.500	143,25	-
67	Prihodi iz nadležnog proračuna na temelju ugovornih obveza	11.852.500	11.820.000	11.819.412	99,72	100,00
671	Izvor financiranja –Grad Osijek	11.852.500	11.820.000	11.819.412	99,72	100,00
6711	bruto plaće uposlenika	10.714.120		10.544.446	98,42	-
6711	ostali rashodi uposlenika	17.000		151.650	892,06	-
6711	materijalni troškovi	812.880		703.317	86,52	-
6711	kamate za primljene kredite i ost.fin.tr.	0		0	0,00	-
6711	za ostale troškove-posebni programi	8.500		0	0,00	-
6712	investicije i investicijska ulaganja	300.000		419.999	140,00	-
	Izvor financiranja- vlastiti prihod					
64	Prihodi od imovine	219	32.470	32.477	14.829,68	100,02
641	Prihodi od financijske imovine	219	32.470	32.477	14.829,68	100,02
6414	Prihodi od zateznih kamata	219		32.477	14.829,68	-
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi,pristojbi po posebnim propisima i naknadama	34.662	45.700	45.736	131,95	100,08
652	Prihodi po posebnim propisima	34.662	45.700	45.736	131,95	100,08
6526	Ostali nespomenuti prihodi(štete i ost.)	34.662		45.736	131,95	-

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	2.204.180	2.520.700	2.520.688	114,36	100,00
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	2.204.180	2.520.700	2.520.688	114,36	100,00
6614	Prihodi od prodaje ulaznica	1.020.004		1.114.605	109,27	-
6614	Prihodi od prodaje propagandnog mat.	9.880		13.040	131,98	-
6614	Prihod od najma kostima,dekora i sl.	33.580		6.700	19,95	-
6615	Prihod od sponzora	354.317		248.058	70,01	-
6615	Prihod od gostovanja drugih kazališta	69.570		196.395	282,30	-
6615	Prihod od najma prostora	136.576		291.700	213,58	-
6615	Prihod od naših gostovanja	377.645		434.090	114,95	-
6615	Prihod od donacija	202.608		216.100	106,66	-
68	Kazne,upravne mjere i ostali prihodi	0,00	228.467	228.467	0,00	100,00
683	Ostali prihodi	0,00	228.467	228.467	0,00	100,00
6831	Ostali prihodi (otpisi zastarjelih obveza)	0,00		228.467	0,00	-
7	PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	14.179	13.127	13.127	92,58	100,00
72	Prihodi od prodaje proizvedne dugotrajene imovine	14.179	13.127	13.127	92,58	100,00
721	Prihodi od prodaje građevinskih objekata	14.179	13.127	13.127	92,58	100,00
7211	Stambeni objekti	14.179		13.127	92,58	-
64,65 66,68,72	UKUPNO VLASTITI PRIHODI	2.253.240	2.840.464	2.840.495	126,06	100,00
	UKUPNI PRIHODI	27.764.440	29.603.396	29.689.339	106,93	100,29
3	RASHODI POSLOVANJA	27.920.492	28.635.054	28.635.041	102,56	100,00
31	Rashodi za zaposlene	22.105.107	22.073.542	22.073.542	99,86	100,00
311	Plaće bruto	18.176.012	18.066.370	18.066.370	99,40	100,00
3111	Plaće za redovni rad	18.176.012		18.066.370	99,40	-
312	Ostali rashodi za zaposlene	398.765	511.550	511.550	128,28	100,00
3121	Dar djeci i umirovljenicima	51.265		54.600	106,51	-
3121	Otpremnine	48.000		32.000	66,67	-
3121	Naknade za slučaj smrti i bolesti	49.500		59.000	119,19	-
3121	Prigodne nagrade (uskrsnica,regres,božićnica)	250.000		365.950	146,38	-
313	Doprinosi na plaće	3.530.330	3.495.622	3.495.622	99,02	100,00
3131	Doprinosi za MIO	400.418		388.204	96,95	-
3132	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	2.817.284		2.800.289	99,40	-
3133	Doprinosi za zapošljavanje	312.628		307.129	98,24	-

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
32	Materijalni rashodi ukupno	5.665.502	6.363.952	6.363.943	112,33	100,00
32	Materijalni rashodi (hladni pogon)	2.257.740	2.511.172	2.511.172	111,23	100,00
321	Naknade troškova zaposlenicima	556.890	485.666	485.668	87,21	100,00
3211	Službena putovanja	19.726		8.044	40,78	-
3212	Naknade za prijevoz, rad na terenu i odvojeni život	503.364		464.296	92,24	-
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	7.365		2.512	34,11	-
3214	Ostale naknade troškova zaposlenika	26.435		10.816	40,92	-
322	Rashodi za materijal i energiju	788.117	969.620	969.624	123,03	100,00
3221	Uredski materijal i ostali mater. rashodi	64.327		62.176	96,66	-
3223	Energija (grijanje, el. energ. i gorivo)	667.682		686.993	102,89	-
3224	Materijal i dijelovi tekućeg inv. održav.	47.098		194.609	413,20	-
3225	Sitni inventar i auto gume	5.752		13.612	236,65	-
3227	Službena radna i zaštitna odjeća, obuća	3.258		12.234	375,51	-
323	Rashodi za usluge	777.770	929.280	929.276	119,48	100,00
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	186.228		161.861	86,92	-
3232	Usluge tekućeg i invest. održavanja	44.814		136.400	304,37	-
3233	Usluge promidžbe i informiranja	12.419		2.151	17,32	-
3234	Komunalne usluge (voda, smeće, deratiz.)	53.226		52.525	98,68	-
3235	Zakupnine i najamnine	174.298		270.338	155,10	-
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	1.228		991	80,70	-
3237	Intelektualne usluge (odvjetnika, jav. bilj.)	15.499		19.475	125,65	-
3238	Računalne usluge	55.796		53.581	96,03	-
3239	Ostale usluge reg. vozila, kemij. čišćenje, nakn. za koriš. grad. zemljišta, prodaju stanova)	36.694		40.270	109,75	-
3239	Ostale usluge čuvanje imovina i osoba	197.568		191.684	97,02	-
324	Naknade troš. osobama izvan radnog odnosa	3.336	11.480	11.480	344,12	100,00
3241	Naknade troš. osobama izvan rad. odnosa HZZO struč. osposobljav.	3.336		11.480	344,12	-
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	131.627	115.126	115.124	87,46	100,00
3292	Premije osiguranja	118.490		94.500	79,75	-
3294	Članarine i norme	785		785	100,00	-
3295	Pristojbe i naknade	9.552		6.518	68,24	-
3296	Troškovi sudskih postupaka	750		7.628	1.017,07	-
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	2.050		5.693	277,71	-
34	Financijski rashodi	146.683	186.110	186.106	126,88	100,00
342	Kamate za primljene kredite i zajmove	88.794	114.690	114.693	129,17	100,00
3423	Kamate za primljene kredite i zajmove od kreditnih institucija izvan javnog sektora	88.794		114.693	129,17	-

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
343	Ostali financijski rashodi	57.889	71.420	71.413	123,36	99,99
3431	Bankarske usluge i usl.platnog prometa	32.360		40.918	126,45	-
3432	Negativne tečajne razlike	1.022		1.189	116,34	-
3433	Zatezne kamate	17.474		20.639	118,11	-
3434	Ostali nespomenuti financ.rashodi	7.033		8.667	123,23	-
38	Ostali rashodi	3.200	11.450	11.450	357,81	100,00
381	Tekuće donacije	3.200	11.450	11.450	357,81	100,00
3811	Tekuće donacije u novcu	3.200		11.450	357,81	-
32,34 38	UKUPNO MATERIJALNI, FINANCIJSKI I OSTALI RASHODI – (tzv. troškovi hladnog pogona)	2.407.623	2.708.732	2.708.728	112,51	100,00
32	Materijalni rashodi (troš. programa)	3.407.762	3.852.780	3.852.771	113,06	99,99
321	Naknade troškova zaposlenicima	207.774	316.220	316.221	152,19	100,00
3211	Službena putovanja	201.002		293.128	145,83	-
3214	Ostale naknade troškova zaposlenika	6.772		23.093	341,01	-
322	Rashodi za materijal	370.225	562.150	562.154	151,84	100,00
3222	materijal za predstavu	345.718		538.690	155,82	-
3223	gorivo na sl.putu	24.507		23.464	95,74	-
323	Rashodi za usluge	2.469.574	2.522.000	2.521.999	102,12	100,00
3231	Prijevozne usluge	17.437		46.673	267,67	-
3233	Usluge promidžbe, elek.mediji	216.026		297.501	137,72	-
3235	Najam stana	13.850		38.550	278,34	-
3235	Najam instrumenata	114.625		106.925	93,28	-
3235	Najam gosti kazališta,najam mont.kola	95.040		149.906	157,73	-
3237	Bruto autorski honorari	1.574.018		1.593.249	101,22	-
3237	Troš.tantijema, naknade HAA, ZAMP	176.442		63.134	35,78	-
3237	Usluge STUC-a	140.550		143.910	102,39	-
3239	Grafičke usluge	121.586		82.151	67,57	-
324	Naknade tr.osobama izvan rad.odnosa	256.035	342.110	342.110	133,62	100,00
3241	Nakn.troš.sl.putovanja-vanjski suradnici	8.858		7.305	82,47	-
3241	Naknade troškova smještaja	225.598		304.811	135,11	-
3241	Naknade tr.sl.puta,prijevoz vanj.surad.	21.579		29.994	139,00	-
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	104.154	110.300	110.287	105,89	99,99
3293	Troškovi reprezentacije	104.154		105.882	101,66	-
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	0		4.405	0,00	-
4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	730.002	1.027.750	1.027.742	140,79	100,00
42	Rashodi za nabavu proizvodne dugotrajne imovine	218.275	61.150	61.147	28,01	100,00
422	Postrojenja i oprema	218.275	61.150	61.147	28,01	100,00

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
4221	Računala i rač.programi	4.642		16.881	363,66	-
4223	Oprema održavanje i zaštitu	42.254		0	0,00	-
4226	Glazbeni instrumenti i oprema	57.488		0	0,00	-
4227	Uređaji istrojevi	113.891		44.266	38,87	-
45	RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA GRAĐ.OBJEKTIMA	511.727	966.600	966.595	188,89	100,00
451	Dodatna ulaganja na građ. objektima	511.727	966.600	966.595	188,89	100,00
4511	Dodatna ulaganja na građ. objektima	511.727		966.595	188,89	-
3,4	UKUPNI RASHODI	28.650.494	29.662.804	29.662.783	103,53	100,00

REKAPITULACIJA

	ostvareno 2015	planirano 2016.	ostvareno 2016		
PRIHODI	27.764.440	29.603.396	29.689.339	106,93	100,29
RASHODI	28.650.494	29.662.804	29.662.783	103,53	100,00
VIŠAK POSLOV.SRED.GOD.			26.556		
POKRIĆE DIJELA GUBITKA U 2016 (uplata Grada)			200.000		
PRENESENI MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA IZ 2015			-5.457.883		
MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA ZA POKRIĆE U SLIJEDEĆEM RAZDOBLJU			-5.231.326		

FINANCIJSKI REZULTAT

Izvešće je napravljeno na osnovi podataka iz obrasca PR-RAS. Vrijednosti će biti u kunama bez lipa.

HNK u Osijeku završilo je poslovnu 2016. godinu sa viškom prihoda i primitaka u iznosu od 26.556 kuna, što je iskazano kao pozitivan rezultat poslovanja u 2016. g.

UKUPNI PRIHODI I PRIMICI 2016.	29.689.339
UKUPNI RASHODI I IZDACI 2016.	29.662.783
VIŠAK PRIHODA I PRIMITAKA	26.556

Rezultat poslovanja u 2016. g. sa prenesenim manjkom prihoda i primitaka iz 2015. g.

preneseni manjak prihoda i primitaka iz 2015.	-5.457.883
Saniranje dijela prenesenog gubitka (uplata Grada)	200.000
Višak prihoda i primitaka u 2016.	26.556
UKUPNO MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA U SLIJEDEĆEM RAZDOBLJU	-5.231.326

Do 31.12.2016. ostvareni su slijedeći prihodi i primici

UKUPNI PRIHODI I PRIMICI 2016.	29.689.339
Od toga-prihodi poslovanja	29.676.212
-prihodi od prodaje nefin. imovine	13.127

Do 31.12.2016. ostvareni su rashodi i izdaci

UKUPNI RASHODI I IZDACI 2016.	29.662.783
Od toga- rashodi poslovanja	28.635.041
rashodi za nabavu nefin. imovine	1.027.742

1.ANALIZA PRIHODA I PRIMITAKA

(usporedni prikaz iz tabela ostvareno 2015.g., ostvareno 2016. g.)

Naziv –prihodi i primici	2015	2016	Razlika kn	% 2016/15
Ukupni prihodi i primici	27.764.440	29.689.339	1.924.899	6,93

Ukupni prihodi i primitci u 2016.godini, u odnosu na 2015.g. veći su za 1.924.899 kuna ili 6,93%.

Naziv – prihodi po izvorima financiranja	2015	2016	Razlika kn	% 2016/15
Ministarstvo kulture	1.877.700	2.906.932	1.029.232	54,81
Osječko-baranjska županija	11.781.000	12.122.500	341.500	2,90
Grad Osijek	11.852.500	11.819.412	-33.088	-0,28
Vlastiti prihod	2.253.240	2.840.495	587.255	26,06

U 2016.g.Ministarstvo Kulture doznačilo je ukupno 1.029.232 kn više sredstava nego u 2015.

Veći prihodi u 2016.g. u odnosu na 2015.su kod županije 341.500kn, grad je uplatio manje 33.088 kn proračunskih prihoda ali je 200.000 kn išlo direktno na smanjenje prenesenog gubitka.

Vlastiti prihod je u 2016. godini veći za 587.255 kn.

2. ANALIZA RASHODA I IZDATAKA

Naziv-rashodi poslovanja i rashodi i izdaci za nabavu nefinancijske imovine	2015	2016	razlika	% 2016/15
Ukupni rashodi i izdaci	28.650.494	29.662.783	1.012.289	3,53

Ukupni rashodi i izdaci u 2016. godini, u odnosu na 2015.g. veći su za 1.012.289 kn ili 3,53%

ANALIZA RASHODA PO MJESTU TROŠKA

Naziv - rashodi za uposlenike Plaće i ostali rashodi	2015	2016	razlika	% 2016/15
Bruto plaća sa doprinosima	21.706.342	21.561.992	-144.350	-0,67
Ostali rashodi uposlenika	398.765	511.550	112.785	28,28
Ukupno rashodi za uposlenike	22.105.107	22.073.542	-31.565	- 0,14

Ukupni rashodi za uposlenike (bruto plaće sa doprinosima i ostali rashodi uposlenika) HNK u 2016. g. manji su u odnosu na 2015. g. za 31.565 kn ili 0,14%.

Iznos bruto plaća u 2016. g. u odnosu na 2015. g. manji je za 144.350 kn ili 0,67%.

Ostali rashodi uposlenika u 2016.g. veći su za 112.785 kn ili 28,28% .

Godišnja bruto plaća i izvori financiranja u 2016.	
Godišnja bruto plaća (sa doprinosima)	21.561.992
Osječko-baranjska županija doznačila je	9.780.432
Grad Osijek-doznačio je	10.544.446
Iz vlastitog prihoda za plaće izdvojeno je	1.237.114

ostalih rashoda uposlenika i izvori financiranja u 2016.	
Ostali rashodi uposlenika u 2016.g. iznosili su	511.550
Županija financira	287.000
Grad financira	151.650
Iz vlastitog prihoda	72.900

Materijalni troškovi

Naziv - materijalni troškovi	2015	2016	razlika	% 2016/15
Ukupni materijalni troškovi (hladni pogon)	2.407.623	2.708.728	301.105	12,51

U odnosu na prijašnju godinu materijalni troškovi, dio za tzv. hladni pogon veći su za 301.105 kuna ili 12,51%.

Detaljna analiza ovih troškova (prikaz iz tablice) prikazuje odnos svih troškova tekuće i prijašnje godine. Značajan porast troškova (gledajući iznose u kunama)je na stavkama tekućeg i investicijskog održavanja, usluge tekućeg i investicijskog održavanja, zakupnina i najamnina, kamate na primljene kredite, bankarske usluge . Kazalište nije moglo utjecati na iznose ovih troškova.

Cijene energenata,grijanja kreću se uglavnom na razini prijašnjih godina, troškovi zaštitarske službe, premija osiguranja smo smanjili u odnosu na prijašnju godinu.

Na ime neplaćenih obveza prema dobavljačima na dan 31.12.2016. Kazalište je dugovalo 1.366.993 kn od čega je na valuti bilo 1.134.597 kn.

Programski troškovi

Naziv- programski troškovi	2015	2016	razlika	% 2016/15
Ukupni programski troškovi	3.407.762	3.852.771	445.009	13,06

U odnosu na prijašnju godinu programski troškovi su veći za 445.009 kn ili za 13,06%.

Uspoređujući odnose u tablici, uzimajući u obzir samo najveće iznose u kunama, najveći troškovi u odnosu na prijašnju godinu su troškovi službenih putovanja ,veći za 92.126 kn ili 45,83%, troškovi materijala za predstave veći su za 192.972 kn ili 55,82%, usluge promidžbe veće su za 81.475 kn ili 37,72%, najma gosti kazališta veći su za 54.866 kn ili 57,73%, , troškovi smještaja veći su za 79.213 kuna ili 35,11%. Troškovi autorskih honorara su gotovo isti kao i prijašnje godine. Značajno su se smanjili troškovi naknada za tantijeme, naknade HAA i ZAMP-u.

ukupnih programski troškovi u 2016.g.	3.852.771
- vlastiti program	3.305.147
- trošak gostovanja NŠZ u Budapest	278.113
- troškovi ostali naših gostovanja	210.090
- troškovi Krležinih dana	59.421

SREDSTVA OSIGURANA ZA POKRIĆE PROGRAMSKIH TROŠKOVA	
Ministarstvo kulture RH- redovni program	2.000.000
Ministarstvo kulture –Krležini dani	30.000
Ministarstvo kulture –gostovanja NŠZ	246.932
-Osječko-baranjska županija za gostovanje NŠZ	15.000
-preostali iznos ostvarenog vlastitog prihoda	1.530.481
UKUPNO	3.822.413

Razlika nepodmirenih obveza sa osnove programskih troškova, obzirom na iznos ukupno doznačenih sredstava u 2016.g. je svega 30.358 kn, bez prenesenih obveza iz prijašnjih razdoblja.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine

Naziv- rashodi za nabavu nefinancijske imovine	2015	2016	razlika	% 2016/15
Ukupni rashodi nefinancijske imovine	730.002	1.027.742	477.740	40,79

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine veći su u 2016.g. za 477.740 kn ili 40,79 %.

Gotovo sva ulaganja išla su na povećanje nefinancijske imovine.

Ukupan iznos sredstava za investicije u 2016. g. iznosi 1.306.499 kuna

Izvori financiranja investicija i investicijskog održavanja	
Ministarstvo kulture	600.000
Osječko-baranjska županija	286.500
Grad Osijek	419.999

Sredstava su utrošena i iskazana na klasi 4 u iznosu 1.027.742 kn . Za nabavu neproizvodne imovine utrošeno je 61.147 kn dok je ostatak išao na ulaganja na građevinske objekte u iznosu od 966.595 kuna.

Izvješće o realizaciji investicijskog programa za 2016. g. temeljem Ugovora br.14-226-16 o utrošku uplaćenih sredstava od Ministarstva kulture dostavljen je 30.11.2016. nadležnom ministarstvu i prihvaćen u cijelosti.

ZAKLJUČAK FINANCIJSKOG IZVJEŠĆA

Kao što je u tablicama prikazano, iskazan je pozitivan iznos poslovanja poslovne godine u iznosu od 26.556 kuna.

Razlog tome je što su doznačena značajno veća ukupna sredstva, što Ministarstva kulture, Osječko-baranjske županije, grada Osijeka i povećan vlastiti prihod. U odnosu na 2015. Godinu prihod je u ukupnom veći čak za 1.924.899 kuna. Svih ovih godina Kazalište je ukazivalo da bi se razina sredstava potrebnih za normalan i pozitivan rad kazališta trebala kretati u ovim odnosima obzirom na realne troškove koji su iz godine u godinu (barem što se tiče materijalnih troškova) na gotovo istoj razini.