

REPUBLIKA HRVATSKA
OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA
SKUPŠTINA

Materijal za sjednicu



**PRIJEDLOG PROGRAMA
JAVNIH POTREBA U KULTURI
NA PODRUČJU
OSJEČKO-BARANJSKE ŽUPANIJE
ZA 2016. GODINU**

Materijal pripremljen u

*Upravnom odjelu za prosvjetu,
kulturu, šport i tehničku kulturu
Osječko-baranjske županije*

Osijek, listopada 2015.

**PRIJEDLOG PROGRAMA
JAVNIH POTREBA U KULTURI
NA PODRUČJU
OSJEČKO-BARANJSKE ŽUPANIJE
ZA 2016. GODINU**

Zakonom o financiranju javnih potreba u kulturi ("Narodne novine" broj 47/90., 27/93. i 38/09.) regulirano je financiranje kulture i kulturnih djelatnosti. Sredstva za javne potrebe u kulturi osiguravaju se na svim razinama (državnoj, županijskoj, gradskoj i općinskoj).

Zakonom i na temelju zakona određuju se aktivnosti, poslovi i djelatnosti u kulturi koji predstavljaju javne potrebe.

Polazeći od zakonskih odredbi, Program javnih potreba u kulturi za 2016. godinu obuhvaća financiranje Muzeja likovnih umjetnosti, Osijek, čiji je Županija osnivač, te javne potrebe u kulturi koje su od posebnog interesa za Županiju. Sastavni dio Programa su i "Ostale javne potrebe u kulturi", a obuhvaćaju područja djelatnosti u kulturi kako slijedi:

- *zaštita kulturne baštine i arhivska djelatnost,*
- *izdavačka i knjižničarska djelatnost te književne manifestacije,*
- *likovna i muzejsko-galerijska djelatnost,*
- *glazbena, filmska i multimedijaska djelatnost,*
- *kazališna djelatnost,*
- *programi koji potiču kulturu mladih i alternativnu kulturu,*
- *kulturno-umjetnički amaterizam i*
- *međunarodna kulturna suradnja.*

Visina i namjena sredstava Programa javnih potreba u kulturi na području Osječko-baranjske županije za 2016. godinu prikazana je u točki III. Financijskog plana javnih potreba u kulturi Osječko-baranjske županije za 2016. godinu.

Navedeni Program uvjetovan je zakonskim odredbama i financijskim mogućnostima Županije.

Temeljem odredbe članka 9a. Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi Program javnih potreba donosi predstavničko tijelo Županije na prijedlog Župana.

Slijedom navedenog predlaže se Skupštini Osječko-baranjske županije donošenje Programa koji u prijedlogu glasi:

**PROGRAM JAVNIH
POTREBA U KULTURI NA
PODRUČJU OSJEČKO-
BARANJSKE ŽUPANIJE
ZA 2016. GODINU**

Zakonom o financiranju javnih potreba u kulturi ("Narodne novine" broj 47/90., 27/93. i 38/09.) propisano je da županija donosi program javnih potreba u kulturi od zajedničkog interesa za općine i gradove na njezinom području, te županiju kao cjelinu, usklađuje interese i poduzima aktivnosti radi ravnomjernog kulturnog razvitka općina i gradova na njenom području i županije kao cjeline, utvrđuje odnose u financiranju kulture pojedinih općina i gradova na području županije i županije kao cjeline te usklađuje njihov razvitak.

**I. USTANOVE KULTURE KOJIMA JE OSNIVAČ
OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA**

1. HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U OSIJEKU

Polazeći od odredbe članka 12. stavak 1. Zakona o kazalištima ("Narodne novine" broj 71/06., 121/13. i 26/14.) temeljem koje sredstva za rad kazališta uključuju sredstva za program, materijalne izdatke, kao i sredstva za investicije i investicijsko održavanje, koje osiguravaju osnivači sukladno Zakonu na temelju prihvaćenog prijedloga programa i financijskog plana Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku podnijet će samostalno Osječko-baranjskoj županiji, kao suosnivaču Kazališta, na razmatranje Program i financijski plan za 2016. godinu.

2. MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI

Muzej likovnih umjetnosti jedna je od najznačajnijih hrvatskih muzejskih institucija, u grupi specijalnih umjetničkih muzeja, osnovan 1954. godine. To je ustanova kulture koja prikuplja, čuva, obrađuje i prezentira (putem izložbi, kataloga, monografija) likovnu baštinu 18., 19., 20. i 21. stoljeća, sve do recentnih likovnih djela. Bogat i vrijedan likovni fondus je razvrstan u nekoliko zbirki, koje broje gotovo 5000 umjetnina, od baroka pa sve do post moderne i recentnih zbivanja i ubraja se u jednu od najznačajnijih muzejskih ustanova u Hrvatskoj čemu svjedoče brojne nagrade i priznanja. Nekoliko zbirki Muzeja je zaštićeno kao spomenik kulture te ima svojstvo kulturnog dobra. Najvrjedniji dio fundusa kontinuirano se izlaže putem stalnog postava. Predloženi program Muzeja je sljedeći:

2.1. Izložbena djelatnost

U 2016. godini Muzej planira realizirati sljedeće izložbe:

1. Oblici i forme, Grafički list druge polovice 20. stoljeća, tematska izložba iz fundusa,
2. Edita Schubert, retrospektiva, suradnja i prijenos iz Galerije Klovićevi dvori,
3. Zlatan Vehabović, Temelji u blatu, samostalna izložba,
4. Boris Bučan, samostalna izložba,
5. Margareta Lekić - Vlatka Škoro - Denis Krašković, skupna izložba,
6. Menci Klement Crnčić, retrospektiva, suradnja i prijenos iz Galerije Klovićevi dvori,
7. Akvizicije, izložba iz fundusa,
8. Dubravko Sertić, Sveprisutni Eros i malo Thanatosa, samostalna izložba,
9. Lovro Artuković, samostalna izložba,

10. XII. triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike - Memorijal Ive Kerdića,
11. XXV. Slavonski biennale,
12. Likovna baština obitelji Prandau Normann, studijsko-tematska izložba - pripremni radovi.

Županija u svom Proračunu za izložbenu djelatnost Muzeja planira iznos od 252.771,00 kuna.

2.2. Izdavačka djelatnost

Muzej likovnih umjetnosti planira, uz redovitu nakladničku djelatnost koja prati izložbe, i sljedeće:

- Monografija "Josip Alebić", pripremni radovi,
- Monografija "Galerija Zodijak u Osijeku", pripremni radovi i
- Monografija "Branimir David Kusik", pripremni radovi.

Županija u svom Proračunu za izdavačku djelatnost Muzeja planira iznos od 33.039,00 kuna.

2.3. Otkup umjetnina i knjiga

Za otkup se predlažu umjetnine spomeničkog značenja i djela istaknutih recentnih autora. Za 2016. godinu Muzej planira sljedeći otkup:

1. Ivan Faktor: Kangaroo court,
2. Marijan Trepše: Akt u interijeru i
3. Boris Ivandić: Ni rad nije rješenje.

Za otkup knjiga se predlaže kupovina stručne literature.

Županija u svom Proračunu za otkup umjetnina Muzeja planira iznos od 45.500,00 kuna.

2.4. Restauriranje umjetnina

Na dijelu umjetnina, osobito starijih, pojavljuju se različita mehanička oštećenja, zbog čega su na njima potrebni restauratorski radovi.

Konzervatorsko-restauratorski radovi se planiraju izvesti na skulpturi iz Zbirke kiparstva 19. i 20. stoljeća, na devet umjetnina te na njihovim okvirima.

Županija u svom Proračunu za restauriranje umjetnina Muzeja planira iznos od 22.680,00 kuna.

2.5. Pedagoška djelatnost

U okviru Programa je edukativna aktivnost koja bi približila pojedinačne izložbe raznim skupinama. Program uključuje volontere/studente te će se provoditi likovni program i za odrasle i za mlade sa željom da se umjetnost prezentira kao dio naše zajednice.

Županija u svom Proračunu za pedagošku djelatnost Muzeja planira iznos od 10.000,00 kuna.

2.6. Uređenje podrumskog prostora Muzeja

Podrumski prostor do sada nije korišten za potrebe Muzeja, a kako postoji nedostatak prostora za umjetničko djelovanje Muzej ga planira preurediti i opremiti. Njegovim uređenjem Muzej bi dobio nove prostore za održavanje promocija, predavanja, raznih susreta, likovnih radionica te drugih pedagoško-edukativnih aktivnosti.

Županija u svom Proračunu za uređenje navedenog prostora planira iznos od 50.000,00 kuna.

2.7. Opći troškovi Muzeja likovnih umjetnosti

Županija u svom Proračunu za opće troškove Muzeja planira iznos od 2.496.010,00 kuna.

Za cjelokupnu djelatnost Muzeja likovnih umjetnosti Županija u svom Proračunu planira iznos od 2.910.000,00 kuna.

II. JAVNE POTREBE U KULTURI

1. FESTIVAL HRVATSKE TAMBURAŠKE GLAZBE U OSIJEKU

U svibnju 2016. godine održat će se XXXIX. Festival hrvatske tamburaške glazbe u Osijeku. Ovaj međunarodni Festival tradicionalno je orijentiran na izvornu tamburašku glazbu Slavonije i Hrvatske te okuplja najvrsnije tamburaške orkestre. Prvi Festival je organiziran 1961. godine.

Festival se održava tri dana u Hrvatskom narodnom kazalištu u Osijeku. Nastupit će dvadeset najboljih tamburaških orkestara od ukupno 600 članova, iz Hrvatske, Slovenije, Srbije, Bosne i Hercegovine, Austrije i Mađarske, čime se ujedno i potiče zajednička suradnja među članovima orkestara iz raznih zemalja. Orkestri će se natjecati u tri kategorije, to su dječji, juniorski i seniorski orkestri u dobi od 16 do 21 godine. Orkestre će ocjenjivati povjerenstvo sastavljeno od vrhunskih stručnjaka s područja tamburaške glazbe. Svi orkestri će biti predstavljeni u festivalskoj knjižici. Ujedno će se tiskati i časopis "Hrvatska tamburica". Nakon Festivala najboljim orkestrima se dodjeljuju zlatne, srebrne i brončane plakete "Tambura Paje Kolarića" prema ocjenama stručnog povjerenstva.

Troškovi Festivala se planiraju u iznosu od 207.500,00 kuna. Festival će se financirati sredstvima Ministarstva kulture, Osječko-baranjske županije, Grada Osijeka, sponzora i vlastitim sredstvima.

2. TAMBURAŠKI ORKESTAR OSJEČKO-BARANJSKE ŽUPANIJE

U našoj Županiji djeluju mnogi kvalitetni glazbenici - tamburaši koji sviraju po malim sastavima te se stvorila potreba okupljanja tih glazbenika stvaranjem velikog seniorskog orkestra.

Stoga je 2006. godine osnovan Tamburaški orkestar Osječko-baranjske županije koji okuplja ponajbolje tamburaše naše Županije u cilju promicanja, razvitka i unaprjeđenja tamburaške glazbe na koncertnoj razini. Orkestar, koji okuplja 20-tak tamburaša, njeguje kvalitetnu tamburašku glazbu i tamburicu kao autohtoni nacionalni instrument te skuplja glazbenu tamburašku literaturu i jača suradnju sa srodnim organizacijama u zemlji i inozemstvu.

Orkestar je poznat u regiji i Europi kao jedan od najkvalitetnijih i rado je viđen gost na međunarodnim festivalima u organizaciji Europskog tamburaškog saveza, čiji je Orkestar član. U 2016. godini Orkestar planira sudjelovati na velikim etno festivalima u Ukrajini (Mukachevo) i Španjolskoj (Malaga), te na festivalu klasične glazbe u Španjolskoj. Kao dio velikog projekta "100 tamburaša - Šokačka rapsodija" koji se održava svake godine i okuplja najbolje tamburaše Hrvatske, Orkestar će nastupiti u Lisinskom.

Aktivnosti Orkestra će sufinancirati Osječko-baranjska županija i sponzori, a troškovi programa se planiraju u iznosu od 119.600,00 kuna.

3. ĐAKOVAČKI VEZOVI

Đakovački vezovi su tradicionalna smotra izvornog folklora i narodnih običaja koja je osnovana 1967. godine. To je manifestacija koja objedinjuje tri tradicije toga kraja: folklor, gastronomiju i uzgoj konja. U 2016. godini će se održati jubilarni 50-ti Đakovački vezovi.

U okviru Vezova održava se oko šezdesetak različitih priredbi od kojih desetak folklornih, a to su Mali vezovi, pučko crkveno pjevanje u Samostanskoj crkvi, svečano otvaranje ispred katedrale, Đakovština u pjesmi i plesu u Strossmayerovom parku, nastup gostujućih skupina, svečana povorka svih sudionika ulicama Đakova, međunarodna smotra folklora, smotra folklora Hrvatske, smotra folklora Slavonije i Baranje i zapadnog Srijema i folklorna priredba "Slavonijo zemljo plemenita". U poznatoj tradicionalnoj svečanoj povorci sudionika ulicama Đakova sudjelovat će 60-tak folklornih skupina, psi hrvatske autohtone pasmine Hrvatski ovčar, 60-tak svatovskih zaprega, 70-tak jahača, s oko 3500 sudionika iz zemlje i inozemstva. Ujedno će se tiskati i časopis "Revija Đakovačkih vezova 2016."

Program ove Manifestacije traje tridesetak dana i sudjeluje gotovo cijeli grad. Ostali programi koji se organiziraju u okviru Vezova su primjerice tradicionalni izbor za najbolje nošeno narodno ruho, etnografska izložba u Muzeju Đakovštine, koncerti sakralne glazbe u katedrali, izložba i degustacije vina i rakije, gastro fest, etno modna revija, sajam tradicijskog obrtništva i rukotvorstva, likovne izložbe, Jazzvez festival, Festival etno filma, doček pola Nove godine, koncerti poznatih estradnih pjevača i slični programi.

Folklorne priredbe Đakovačkih vezova su smotre izvornog folklora, narodnih običaja i tradicije narodnog blaga koje se na taj način njeguje, čuva i prezentira. Na tisuće narodnih nošnji i sudionika iz Slavonije i Baranje, cijele Hrvatske, Europe i svijeta donose pjesme, plesove i običaje svog zavičaja.

Troškovi Vezova planiraju se u iznosu od 1.185.000,00 kuna. Sufinancirat će ih Ministarstvo kulture, Osječko-baranjska županija, Grad Đakovo te sponzori i donatori.

4. TAMBURAŠKO DRUŠTVO "DORA PEJAČEVIĆ" NAŠICE

Tamburaško društvo "Dora Pejačević" iz Našica kontinuirano djeluje od 2002. godine. Sastoji se od 60-tak mladih talentiranih tamburaša. To su učenici srednjih škola, studenti te nekadašnji učenici Glazbene škole. Društvo je osvojilo niz prvih nagrada na natjecanjima tamburaških orkestara u svojoj kategoriji.

Društvo 2016. godinu planira obilježiti pod motom "Hrvatske svete tambure u našoj duši". Planiraju sudjelovati i organizirati niz koncerata i nastupa te nastaviti njegovati tamburašku glazbu, ne samo u Našicama nego diljem Hrvatske i u inozemstvu. Sudjelovat će i organizirati niz humanitarnih i drugih prigodnih koncerata. Početkom godine Društvo će predstaviti DVD "Legende Ružice grada". Održat će već tradicionalni koncert pod maskama u Našicama, nastupit će na Memorijalu Dore Pejačević te sudjelovati u njegovoj organizaciji, na Festivalu hrvatske tamburaške glazbe u Osijeku, na međunarodnom natjecanju tamburaša u kategoriji komornih sastava u Požegi, nastupit će u Tuzli i Šopronu, Mađarska te na brojnim drugim koncertima, svečanostima i blagdanima kao što su prigodni božićni i novogodišnji koncerti. Nadalje, Društvo planira snimiti četvrti nosač zvuka "Tambure in rock" te tiskati četvrtu publikaciju "Kontesa Dora Pejačević".

Aktivnosti Društva će sufinancirati Grad Našice, Osječko-baranjska županija te sponzori, a troškovi programa se planiraju u iznosu od 110.000,00 kuna.

5. MEMORIJAL "FRANJO KREŽMA"

Memorijal "Franjo Krežma" se održava od 1968. godine, a u 2016. godini će se održati po XXIV. put. Memorijal je međunarodni susret mladih gudača koji se održava svake druge godine, odnosno izmjenjuje se s Memorijalom "Darko Lukić". Održava se u spomen na mladog violinskog virtuozu i skladatelja Franju Krežmu, koji je rođen u Osijeku. Memorijal okuplja mlade i perspektivne gudače.

Program Memorijala je organiziran u tri večernja koncerta. Nastupit će najbolji mladi gudači - violinisti i violončelisti, učenici osnovnih i srednjih glazbenih škola, studenti muzičkih akademija iz Hrvatske i inozemstva koji su u prethodnoj i tekućoj godini ostvarili najbolje rezultate na državnim i međunarodnim natjecanjima. Očekuje se da će nastupiti gudači iz Hrvatske, Slovenije, Mađarske i Njemačke. Treću večer nastupit će mladi umjetnik - solist s cjelovečernjim koncertom, koji je u proteklom razdoblju ostvario zapažene rezultate na natjecanjima.

Troškovi Memorijala se procjenjuju na 65.000,00 kuna, a sufinancirat će ga Osječko-baranjska županija, Grad Osijek, Ministarstvo kulture te sponzori.

6. STROSSMAYEROVI DANI

Strossmayerovi dani će se u 2016. godini održati po 14. put. To je kulturno-znanstvena manifestacija koja je u cijelosti posvećena liku i djelu đakovačkog biskupa i mecene Josipa Jurja Strossmayera i njegovom neprocjenjivom kulturnom, prosvjetiteljskom i umjetničkom doprinosu.

Program obuhvaća znanstveni skup kojem će nazočiti članovi Aktiva profesora povijesti osnovnih i srednjih škola iz pet slavonskih županija, likovnu izložbu u Muzeju Đakovštine te koncert Zagrebačke filharmonije u Đakovačkoj katedrali, koji se tradicionalno održava svake godine za Strossmayerove dane. Tiskat će se prigodni katalog i Zbornik s prošlogodišnjih Strossmayerovih dana.

Troškovi se procjenjuju na 250.000,00 kuna, a sufinancirat će ih Ministarstvo kulture, Osječko-baranjska županija te Grad Đakovo.

7. OSTALE JAVNE POTREBE U KULTURI

Za ostale javne potrebe u kulturi raspisat će se Natječaj za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Osječko-baranjske županije za 2016. godinu. Natječaj će biti objavljen u Glasu Slavonije i na web stranici Županije i bit će otvoren 30 dana od dana raspisivanja.

Natječaju se odazivaju ustanove, udruge i pojedinci s različitim kulturnim programima i projektima s područja cijele Županije.

Javne potrebe u kulturi su kulturne djelatnosti, manifestacije i memorijali te programi i projekti ustanova, udruga i pojedinaca od interesa za Osječko-baranjsku županiju te obuhvaćaju sljedeća područja:

- zaštitu kulturne baštine i arhivsku djelatnost,
- izdavačku i knjižničarsku djelatnost te književne manifestacije,
- likovnu i muzejsko-galerijsku djelatnost,
- glazbenu, filmsku i multimedijску djelatnost,
- kazališnu djelatnost,
- programe koji potiču kulturu mladih i alternativnu kulturu,
- kulturno-umjetnički amaterizam i
- međunarodnu kulturnu suradnju.

Temeljem Natječaja, a prema utvrđenim kriterijima, donijet će se Plan raspodjele sredstava prema Programu javnih potreba u kulturi na području Osječko-baranjske županije za 2016. godinu. Sredstva neraspoređena Planom raspoređit će se na prijedlog Povjerenstva za provedbu Programa javnih potreba u kulturi, a prema Rješenju župana.

8. ZNANSTVENE JEDINICE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

Pitanje osnivanja Akademije biskup J. J. Strossmayer je službeno pokrenuo na sjednici Hrvatskoga sabora 1861. godine. Stvarno i pravno je konstituirana 1866. godine.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti uključuje hrvatsku znanost u europske i svjetske tijekove znanosti poticanjem znanstvenoistraživačkog rada te brigu o hrvatskoj kulturnoj baštini i njezinoj afirmaciji u zemlji i svijetu. Cilj Akademije je razvoj znanosti i umjetnosti kroz različite mjere kao što su organiziranje i razvijanje znanstvenog rada i umjetničke i kulturne djelatnosti, objavljivanje postignutih rezultata znanstvenih istraživanja i umjetničkog stvaralaštva te zalaganje za primjenu postignutih rezultata, organiziranje znanstvenih skupova te stručnih i tematskih predavanja radi predstavljanja postignutih rezultata, izdavanje knjiga, zbornika radova, stručnih časopisa i objavljivanje stručnih članaka u domaćim i inozemnim publikacijama, organiziranje izložbi i predstavljanje postignutih rezultata javnosti.

Znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti organiziran je u znanstveno-istraživačkim jedinicama, zavodima, među kojima su i Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku, a u tijeku je i ustroj Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Đakovu.

Djelatnost Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku obuhvaća znanstvena i stručna istraživanja multidisciplinarnim pristupom na području humanističkih i društvenih te prirodnih, biotehničkih i tehničkih znanosti. Zavod potiče i organizira znanstvene skupove i savjetovanja uz objavljivanje znanstvenih i stručnoistraživačkih rezultata u redovitim i posebnim izdanjima, organizira predavanja, predstavljanja knjiga i projekata, umjetničke izložbe i mnoštvo drugih projekata.

Za planirane aktivnosti Proračunom Županije je planirano 150.000,00 kuna.

**III. FINANCIJSKI PLAN JAVNIH POTREBA U KULTURI
OSJEČKO-BARANJSKE ŽUPANIJE ZA 2016. GODINU**

Redni broj	Institucije kulture	Opći troškovi	Programski i ostali troškovi	Ukupno
I. Ustanove kojima je osnivač Osječko-baranjska županija				
1.	Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku			11.987.000,00
2.	Muzej likovnih umjetnosti, Osijek	2.496.010,00	413.990,00	2.910.000,00
	Ukupno			14.897.000,00
II. Javne potrebe u kulturi				
1.	Festival hrvatske tamburaške glazbe u Osijeku			40.000,00
2.	Tamburaški orkestar Osječko-baranjske županije			45.000,00
3.	Đakovački vezovi			100.000,00
4.	Tamburaško društvo "Dora Pejačević" Našice			40.000,00
5.	Memorijal "Franjo Krežma"			30.000,00
6.	Strossmayerovi dani			10.000,00
7.	Ostale javne potrebe u kulturi			800.000,00
8.	Znanstvene jedinice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti			150.000,00
	Ukupno javne potrebe u kulturi			1.215.000,00
	SVEUKUPNO			16.112.000,00

Osječko-baranjska županija i Grad Osijek, kao suosnivači, sufinanciraju Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku u jednakim iznosima. Planiranim sredstvima se sufinanciraju plaće, materijalni troškovi, programski troškovi te investicije i investicijsko održavanje zgrade HNK-a u iznosu od 11.987.000,00 kuna.

Temeljem članka 9a. Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi ("Narodne novine" broj 47/90., 27/93. i 38/09.) i članka 30. točka 6. Statuta Osječko-baranjske županije ("Županijski glasnik" broj 2/95., 2/97., 3/99., 3/01., 8/01., 9/03., 13/05., 2/06., 5/09., 16/09. i 2/13.), Skupština Osječko-baranjske županije donijela je na _____ sjednici _____ 2015. godine

Z A K L J U Č A K

o donošenju Programa javnih potreba u kulturi na području Osječko-baranjske županije za 2016. godinu

I.

Donosi se Program javnih potreba u kulturi na području Osječko-baranjske županije za 2016. godinu.

II.

Sredstva za financiranje javnih potreba iz Programa planirat će se u Proračunu Osječko-baranjske županije za 2016. godinu.

III.

Ovaj Zaključak bit će objavljen u "Županijskom glasniku".

Klasa:
Urbroj:

Predsjednik

Antun Kapraljević