

REPUBLIKA HRVATSKA  
OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA  
SKUPŠTINA

*Materijal za sjednicu*



**IZVJEŠĆE O RADU  
I POSLOVANJU GALERIJE  
LIKOVNIH UMJETNOSTI,  
OSIJEK U 2010. GODINI**

*Podnositelj*

*Galerija likovnih umjetnosti, Osijek*

Osijek, veljače 2011.

**IZVJEŠĆE O RADU  
I POSLOVANJU GALERIJE  
LIKOVNIH UMJETNOSTI,  
OSIJEK U 2010. GODINI**

Galerija likovnih umjetnosti, Osijek prema zadacima utvrđenim Zakonom o muzejima obavlja djelatnost umjetničkog muzeja, što znači stručno-znanstvenu obradu građe, brigu o njezinoj zaštiti, proširenje Zbirki kroz kupovinu djela, prezentaciju građe i dokumentaciju.

**1. IZVRŠENJE STRUČNO ZNANSTVENOG PROGRAMA**

Djelatnost Galerije likovnih umjetnosti temelji se na stručno-znanstvenom radu kustosa kroz obradu likovnog materijala iz fundusa i prezentacije istog, sudjelovanju na simpozijima, javljanju u stručnim časopisima i suradnji sa srodnim institucijama.

**1.1. IZLOŽBENA DJELATNOST**

Izložbena djelatnost konačni je rezultat stručno-znanstvenog rada kustosa kao i angažiranost oko oblikovanja i realizacije godišnjeg izložbenog programa GLUO.

Galerija je tijekom 2010. godine realizirala ukupno 10 izložbi, od kojih su dvije bile međunarodnog karaktera (postavljene su Pečuhu), sudjelovala je u akcijama Noć i Dan muzeja 2010., te organizirala i neke druge aktivnosti (prezentacije, predavanja, koncerti). Iznos utrošenih sredstava za svaku pojedinu izložbu i drugu aktivnost, s naznakom izvora financiranja (Osječko-baranjska županija, Ministarstvo kulture RH i Grad Osijek) prikazan je u niže navedenoj tabeli:

NAZIV IZLOŽBE	IZNOS I IZVORI FINANCIRANJA			
	Županija	Ministarstvo	Grad	Ukupno
<i>DAVOR VRANKIĆ: Dozvoli da te učinim stvarnim-Let me make you real</i>	29.689,66	-	-	29.689,66
<i>RAIMUND BARON STILFRIE/MAX AUFISHER: U potrazi za Atlantidom, Bosna i Hercegovina 1888.-2008., izložba fotografija</i>	5.434,67	-	-	5.434,67
<i>ŽELJKO SUBIĆ, samostalna izložba</i>	15.182,83	-	-	15.182,83
<i>ĐURĐICA PLEMIĆ-RADIĆ: Odrzi u prirodi, samostalna izložba</i>	29.823,64	-	-	29.823,64
<i>GASPARIN&amp;MEIER, arhitekti - izložba</i>	2.677,86	-	-	2.677,86
<i>X. MEMORIJAL IVE KERDIĆA - TRIENNALE HRVATSKOG MEDALJERSTVA I MALE PLASTIKE</i>	50.248,99	30.000,00	5.000,00	85.248,99
<i>VIII. AKVIZICIJE (1990.- 2010.) iz fundusa Galerije likovnih umjetnosti, Osijek</i>	27.591,69	-	-	27.591,69

<i>XXII. SLAVONSKI BIENNALE</i>	13.533,94	30.000,00	20.000,00	63.533,94
<b>MEĐUNARODNE IZLOŽBE:</b>				
<i>Izložba DAVORA VRANKIĆA u programu Europske prijestolnice kulture Pečuh 2010., MAĐARSKA, suradnja sa Gradom Osijekom</i>	-	13.537,36	5.000,00	18.537,36
<i>Izložba VESNE SOKOLIĆ u programu Europske prijestolnice kulture Pečuh 2010., MAĐARSKA</i>	2.244,22	15.000,00	-	17.244,22
<i>Izložba VLADIMIRA FRELIHA u programu Europske prijestolnice kulture Pečuh 2010., MAĐARSKA, priprema</i>	1.177,60	-	-	1.177,60
<b>UKUPNO IZLOŽBE:</b>	<b>177.605,10</b>	<b>88.537,36</b>	<b>30.000,00</b>	<b>296.142,46</b>
<b>IZLOŽBENE MANIFESTACIJE I PROJEKTI:</b>				
<i>Akcija NOĆ MUZEJA 2010.</i>	1.689,48	-	-	1.689,48
<i>Akcija MEĐUNARODNI DAN MUZEJA 2010.</i>	522,83	-	-	522,83
<i>EUROPSKA BAŠTINA VLASTELINSKIH OBITELJI U ISTOČNOJ HRVATSKOJ - Likovna ostavština obitelji Pejačević, međunarodni izložbeno monografski projekt, pripremni radovi</i>	2.655,03	-	-	2.655,03
<b>UKUPNO IZLOŽBENE MANIFESTACIJE I PROJEKTI:</b>	<b>4.867,34</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>4.867,34</b>
<b>OSTALE AKTIVNOSTI:</b>				
<i>PROMOCIJA KNJIGE DRAGANA DAMJANOVIĆA: Đakovačka katedrala</i>	1.509,00	-	-	1.509,00
<b>UKUPNO OSTALE AKTIVNOSTI:</b>	<b>1.509,00</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1.509,00</b>
<b>S V E U K U P N O:</b>	<b>183.981,44</b>	<b>88.537,36</b>	<b>30.000,00</b>	<b>302.518,80</b>

## IZLOŽBE KOJE NISU ODRŽANE:

1. Izložba VLADIMIR DŽANKO koja je trebala pratiti *Monografiju Vladimir Džanko*, nije održana budući da monografija nije izašla iz tiska.
2. Izložba SUČELJAVANJE: MODERNO-SUVREMENO iz zbirke muzeja/galerija: Dubrovnik, Osijek, Split, Rijeka, Varaždin - izložba, međugalerijska suradnja, nije održana jer je Muzej moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci odustao. Sredstva odobrena za izložbu preusmjerena su za izložbu Davora Vrankića u Pečuhu.
3. Međunarodna izložba VLADIMIRA FRELIHA u Pečuhu nije održana zbog nemogućnosti organizatora da pripremi prostor. Sredstva su vraćena Ministarstvu kulture RH.
4. Izložba DIMITRIJE POPOVIĆ: *Franz Kafka - čitanje pripovijesti Preobražaj*, zbog promjene termina održana je koncem 2009. godine, te je uvrštena u izvješće za 2009. godinu.

Osječko-baranjska županija osigurala je za izložbenu djelatnost u 2009. godini ukupno **250.722,00 kn**, dok je u 2010. godini za istu namjenu izdvojeno **252.771,01 kn**, odnosno **0,81% više** u odnosu na prethodnu godinu. Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek prepušteno je da sama rasporedi navedeni iznos na pojedine programe.

Ministarstvo kulture RH prihvatilo je financiranje dijela izložbenog programa za 2010. godinu i to za sljedeće programe:

1.	X. memorijal Ivo Kerdić - triennale male plastike i hrvatskog medaljerstva	<b>30.000,00 kn</b>
2.	XXII. slavonski biennale	<b>30.000,00 kn</b>
3.	Davor Vrankić - izložba u Pečuhu	<b>13.537,36 kn</b>
4.	Vesna Sokolić - izložba u Pečuhu	<b>15.000,00 kn</b>

---

**UKUPNO:**

**88.537,36 kn**

---

U odnosu na 2009. godinu kada je Ministarstvo kulture RH Galeriji za izložbenu djelatnost odobrilo **50.000,00 kn**, u 2010. godini odobreno je **88.537,36** odnosno **44% više** sredstava.

Grad Osijek prihvatio je u 2010. godini sufinanciranje sljedećih izložbi: **SUČELJAVANJE: MODERNO - SUVREMENO IZ ZBIRKI MUZEJA/GALERIJA: DUBROVNIK, OSIJEK, SPLIT, RIJEKA, VARAŽDIN** (5.000,00 kn), **X. MEMORIJAL IVE KERDIĆA - TRIENNALE HRVATSKOG MEDALJERSTVA I MALE PLASTIKE** (5.000,00 kn), te **XXII. SLAVONSKI BIENNALE** (20.000,00 kn). Međutim, s obzirom da izložba **SUČELJAVANJE: MODERNO - SUVREMENO IZ ZBIRKI MUZEJA/GALERIJA: DUBROVNIK, OSIJEK, SPLIT, RIJEKA, VARAŽDIN** nije održana, Grad Osijek odobrio je prenamjenu za nju odobrenih sredstava u iznosu od **5.000,00 kn** za međunarodnu izložbu **DAVORA VRANKIĆA u programu Europske prijestolnice kulture Pečuh 2010., u Pečuhu**.

Za izložbenu djelatnost Galerije likovnih umjetnosti, Osijek u 2010. godini **Grad Osijek** izdvojio je **30.000,00 kn**, što je **16,66% sredstava manje** u odnosu na 2009. godinu kada je odobreno **35.000,00 kn**.

Ukupno gledajući, Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek je u 2010. godini odobreno **371.308,37 kn** što je **0,11% manje** sredstava u odnosu na 2009. godinu kada je za izložbene aktivnosti odobreno ukupno **372.722,00 kn**.

## IZLOŽBENA AKTIVNOST GALERIJE LIKOVNIH UMJETNOSTI, OSIJEK U 2010. GODINI

1. **DAVOR VRANKIĆ: Dozvoli da te učinim stvarnim-Let me make you real**  
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  
07.01.-28.01.2010.  
Kustosi: Vlastimir Kusik, prof. i Daniel Zec, dipl. pov. umjet.
2. **Akcija NOĆ MUZEJA**  
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  
29. siječanj 2010.  
Kustos: mr. Leonilda Conti Ribić

3. **RAIMUND BARON STILFRIE/MAX AUFISHER: U potrazi za Atlantidom, Bosna i Hercegovina 1888.-2008., prijenos izložbe fotografija iz Austrijskog kulturnog foruma**  
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  
12.02.-08.03.2010.  
Kustos: Vlastimir Kusik, prof.
4. **ŽELJKO SUBIĆ, samostalna izložba**  
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  
18.03.-18.04.2010.  
Kustos: Daniel Zec, dipl. pov. umjet.
5. **ĐURĐICA PLEMIĆ RADIĆ: Odrazi u prirodi - retrospektivna izložba**  
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  
24.04.-22.05.2010.  
Kustos: mr.sc. Jelica Ambruš
6. **Akcija MEĐUNARODNI DAN MUZEJA**  
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  
18. svibanj 2010.  
Kustos: mr. Leonilda Conti Ribić
7. **GASPARIN & MEIER Arhitekti**  
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  
27.05.-15.06.2010.  
Kustos: Valentina Radoš, prof.
8. **X. MEMORIJAL IVE KERDIĆA - TRIENNALE HRVATSKOG MEDALJERSTVA I MALE PLASTIKE**  
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  
30.06.-18.09.2010.  
Kustos: Daniel Zec, dipl. pov. umjet.
9. **DAVOR VRANKIĆ u programu Europske prijestolnice kulture Pečuh 2010., MAĐARSKA, samostalna izložba, suradnja s Gradom Osijekom**  
Pečuh, Galerija - Kiraly utca 19  
24.08.-12.09.2010.  
Kustos: Vlastimir Kusik, prof.
10. **VESNA SOKOLIĆ u programu Europske prijestolnice kulture Pečuh 2010., MAĐARSKA, samostalna izložba**  
Pečuh, Vasváry-háza  
07.10.-24.10.2010.  
Kustos: mr.sc. Jelica Ambruš
11. **VIII. AKVIZICIJE (1990.-2010.) iz fundusa Galerije likovnih umjetnosti, Osijek - skupna izložba**  
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  
14.10.-01.12.2010.  
Glavni kustos: mr.sc. Jelica Ambruš, kustosi: Vlastimir Kusik, prof., Daniel Zec, dipl. pov. umjet., Valentina Radoš, prof., mr.sc. Jasminka Najcer Sabljak
12. **XXII. SLAVONSKI BIENNALE**  
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek  
09.12.2010.-30.01.2011.  
Kustos: Valentina Radoš, prof.
13. **STALNI POSTAV**  
Stalni postav skida se svake godine pri postavljanju izložbi koje zbog svog obima zahtijevaju prostor Stalnog postava. 2010. godine Stalni postav bio je otvoren do konca lipnja kada je demontiran zbog izložbe *X. memorijal Ive Kerdića - triennale male plastike i hrvatskog medaljerstva*, a nakon nje uslijedile su još dvije izložbe (VIII. Akvizicije i XXII. slavonski biennale) koje su zbog velikog obima bile postavljene u cijelom izložbenom prostoru. Stalni postav biti će ponovo otvoren u travnju 2011. godine.

Tijekom 2010. godine, uz većinu izložbi, bile su organizirane i tematske radionice.

## 1.2. NAKLADNIŠTVO

*Monografija Likovna umjetnost 19. stoljeća u Osijeku, Monografija Stjepan Gračan, Monografija Ivan Tišov* kao i *Monografija Kornelije Tomljenović*, dugoročni su projekti. Pripremni radovi uglavnom su završeni, no zbog nedostatnih sredstava za tisak, projekti još nisu realizirani.

U 2010. godini za nakladništvo je odobreno ukupno **78.039,00 kn**. Od tog iznosa, Osječko-baranjska županija odobrila je Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek **33.039,00 kn** za izdavačku djelatnost, Ministarstvo kulture RH odobrilo je **20.000,00 kn** za *Monografiju Stjepan Gračan*, a Grad Zagreb **25.000,00** za *Monografija Ivan Tišov*. Grad Osijek za istu namjenu nije osigurao nikakva sredstva. Odnosni iznos je za **6,4% manji** od onoga iz 2009. godine, kada je za izdavaštvo odobreno **83.039,00 kn**.

## 1.3. STRUČNO-ZNANSTVENI RAD

Stručno-znanstveni rad obuhvaća djelatnost kustosa tijekom godine u vidu priređivanja izložbi, sudjelovanja na znanstvenim skupovima, objavljivanju stručnih i znanstvenih radova u publikacijama i zbornicima.

**I. mr.sc. JELICA AMBRUŠ**, muzejska savjetnica, Zbirka slikarstva prve polovice 20. stoljeća (do 1945. godine).

### SKUPLJANJE GRAĐE

#### **Otkup umjetnina za Zbirku slikarstva prve polovice 20. stoljeća (do 1945. godine)**

Kao voditelj Zbirke slikarstva prve polovice 20. stoljeća (do 1945. godine) radila na prijedlogu otkupa, od pronalazačenja građe, koordinacije s vlasnicima, fotografiranja i pisanja stručnih ekspertiza s procjenama za slike koje pripadaju razdoblju hrvatskog slikarstva 20. st. za Ministarstvo kulture RH, Osječko-baranjsku županiju i Grad Osijek.

- Slavko Kopač, *Autoportret*, 1942., ulje na platnu
- Dragan Melkus, *Pejzaž s periferije*, oko 1914., ulje na platnu

#### **Terensko istraživanje**

Provodila u arhivima, muzejima, bibliotekama i privatnim vlasništvima u Osijeku i Zagrebu, vezano za likovnu građu Hrvatskog slikarstva 20. st.

### ZAŠTITA

#### **Preventivna zaštita**

Kontrola uvjeta čuvanja i stanja muzejske građe *Zbirke slikarstva prve polovice 20. st (do 1945.) i Zbirke slikarstva druge polovice 20. st. (od 1945. do danas)* u depou i Stalnom postavu Galerije

#### **Restauracija**

Hrvatski restauratorski zavod u Osijeku: prijedlog za restauraciju

Vladimir Filakovac: *Mala Siesta*, ulje na platnu

Božidar Kopic: *Vode*, ulje na platnu

### DOKUMENTACIJA

#### **Katalog muzejskih predmeta:**

Inventarizacija građe Zbirke slikarstva prve polovice 20. st. (do 1945) i Zbirke slikarstva druge polovice 20. st. u računalnom programu M++

Razdvajanje Zbirke slika 20 st. na Zbirku slikarstva prve polovice 20. st i Zbirku slikarstva druge polovice 20. st.(od 1945 do danas) u M++.

Primopredaja Zbirke slikarstva druge polovice 20. st. (od 1945 do danas) Ambruš/Kusik prema novom ustroju Zbirki Galerije (završeno sve iz ormara ladičara i tri panoa u depou I.)

## **Dijateka**

Priprema i digitalno snimanje Zbirke slika 20. st. Snimljeno digitalno 105 umjetnina iz *Zbirke slikarstva Prve polovice 20. st i Zbirke slikarstva druge polovice 20. st. (od 1945 do danas)* koje uz ranijih 432 umjetnina ukupno sadrži 537 snimaka

Snimci pohranjeni računalno u dijateci zbirke.

Za samostalnu izložbu akademske slikarice Vesne Sokolić iz Zagreba u Pečuhu, realiziranu u okviru Programa Pečuh europski grad kulture 2010. godine 15 snimaka za katalog

## **Stručni arhiv**

Dopuna dokumentacije o autorima iz *Zbirke slikarstva prve polovice 20. st (do 1945.)*, *Zbirke slikarstva druge polovice 20. st. (od 1945 do danas)* i suvremenim slavonskim umjetnicima.

## **STRUČNI RAD**

### **Stručna obrada muzejske građe**

Obrada u računalnom programu M++

Priprema za registraciju *Zbirke slikarstva prve polovice 20. st (do 1945.)* kao kulturnog dobra. Potrebno je završiti snimanje preostalih umjetnina, što će se obaviti u 2011. godini. Potom snimke treba dodati u računalni program M++. Nakon razdvajanja i primopredaje Zbirki podatci o umjetninama iz *Prve polovice 20. st (do 1945.)* i *Zbirke slikarstva druge polovice 20. st. (od 1945 do danas)* za Knjigu izlaska i Knjigu ulaska predan u Tajništvo gdje se vode knjige.

Nadzor nad pohranom *Zbirke dr Marka Polića* (njegove djece Helly i Pere Polića iz SAD) prema ugovoru je brojala 44 djela stranih i hrvatskih autora. Od toga vraćeno vlasnicima 16 djela i zaprimljeno 1 djelo Emanuela Vidovića što je sve regulirano ugovorom i ostalo u pohrani u Galeriji.

### **Ekspertize**

Izvršeno oko 165 ekspertiza slika iz privatnih vlasništva u Osijeku i Zagrebu.

### **Posudbe i davanje na uvid**

Posudbe muzejske građe, davanje podataka i građe na uvid za pripremu i održavanje izložbi u muzejsko-galerijskim i drugim srodnim institucijama, pojedincima istraživačima, te digitalno snimanje muzejske građe:

Posudba muzejske građe za ukrašavanje prostorija prema ugovorima i dopuna slikama prema posudbenom ugovoru s Gradom Osijekom.

Izradila katalog djela i realizirala posudbu djela iz fundusa Galerije za izložbe u Zagrebu: *Ljubo Babić retrospektiva* u Modernoj Galeriji, *Marijan Trepše retrospektiva* u Umjetničkom paviljonu i *Art Deco i hrvatska umjetnost između dva rata* za Muzej za umjetnički obrt u Zagrebu, te *Vladimir Filakovac iz fundusa Galerije likovnih umjetnosti* u Muzeju Đakovštine u Đakovu.

Suradnica na umjetničkom djelu obrade autora: *www.Ypsilon.hr* *Essekeri /Nemon, Filakovac, Rein, Džanko i dr./*

### **Stručna pomoć i konzultacije**

Studentima i učenicima savjetima pomagala u stručnim radovima iz razdoblja hrvatskog slikarstva 20. st.

### **Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

Završni radovi za tisak *Monografije Vladimira Džanka*. Prijelom knjige revidiran radi dopunjavanja novim djelima.

## **ZNANSTVENI RAD**

Rad na znanstvenom projektu *Slikarstvo 20. st, u Hrvatskoj* (obrada slavonskih autora) za Institut za povijest umjetnosti u Zagrebu: *Slikarstvo 20. st. u Hrvatskoj*.

### **Znanstveno usavršavanje**

Doktorat na Filozofskom fakultetu u Zagrebu pred predajom rada.

## **IZLOŽBENA DJELATNOST**

### **Stalni postav Galerije**

Postavljanje i demontiranje Stalnog postava razdoblja Hrvatsko slikarstvo 20.st. radi postavljanja tekućih izložbi u istom prostoru (izloženo 66 djela hrvatskih umjetnika: V. Bukovac, B. Csikos Sessia, C. Medović, E. Vidović, M. Dinčić, M. C. Crnčić, O. Iveković, F. Kovačević, I. Tišov, M. Kraljević, V. Becić, Lj. Babić, O. Herman, V. Filakovac, D. Melkus, M. Rački, T. Krizman, V. Gecan, V. Varlaj,

M. Trepše, K. Tomljenović, I Rein, Đ. Tiljak, M. Vanka, M. Uzelac, O Mujadžić, Z. Šulentić, A. Motika, S. Kopač, A. Kinert, J. Knifer, A. Kulmer, J. Vaništa, Đ Seder, O. Postružnik, R. Sablić, V. Jordan, Z. Prica, F. Šimunović, E. Murtić.

#### **Izložbe**

**Đurđica Plemić- Radić, Odrazi u prirodi 1972-2009.**

24.04.-22.05.2010.

Kustosica izložbe, urednica kataloga i postava izložbe

Autor predgovora: Stanko Špoljarić, Zagreb

**VIII. akvizicije 1990 - 2009. iz fundusa Galerije likovnih umjetnosti, Osijek**

14.10.-01.12.2010.

Glavna kustosica izložbe, urednica kataloga, autorica teksta i kataloških podataka za Zbirku slikarstva prve polovice 20. st (do 1945.) i Zbirku slikarstva druge polovice 20. st. (od 1945. do danas.

**Vesna Sokolić, samostalna izložba u okviru programa Pečuh 2010- europski grad kulture**

07.10.-24.10.2010.

Izložba je realizirana u Vasvari - Haz, Kiraly 19, Pecs u organizaciji Ministarstva kulture RH koji je i financirao izložbu, Hrvatskog konzulata u Pečuhu i Galerije likovnih umjetnosti, Osijek.

Kustosica izložbe, urednica kataloga i postava izložbe.

Predgovor izložbe: dr Ivanka Reberski

Pripremni radovi za izložbu *Slikarstvo Osijeka 20. stoljeća* u Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek (dopuna bibliografije o likovnim događanjima i autorima iz osječkih tiskovina iz razdoblja prve polovice 20. st., te dopuna kataloga djela).

#### **IZDAVAČKA DJELATNOST**

*Monografija Vladimira Filakovca* - u izdanju Galerije likovnih umjetnosti, Osijek i Instituta za povijest umjetnosti u Zagrebu. Promocija je održana 06. listopada 2010. godine u Pečuhu u Hrvatskom klubu August Šenoa u okviru programa Pečuh 2010. europski grad kulture, pod pokroviteljstvom Hrvatskog konzulata u Pečuhu.

*Pripremni radovi za Monografiju Ivana Tišova* u suradnji sa Institutom za povijest umjetnosti u Zagrebu (dopuna bibliografije, kataloga djela, te snimanja novopronađenih djela, dio grafičke pripreme sa skeniranjem dia colora), međutim sredstva dodijeljena od Ministarstva kulture RH i Grada Zagreba u 2010. godini nisu bila dostatna za završetak radova na monografiji.

Pripremni radovi za *Monografiju Kornelija Tomljenovića* u suradnji sa Institutom za povijest umjetnosti u Zagrebu (dopuna bibliografije, kataloga djela, te snimanja). Izostala su sredstva za tisak. Monografija će biti tiskana nakon zatvaranja financijske konstrukcije za monografiju Tišov.

#### **EDUKATIVNA DJELATNOST**

##### **Vodstva**

Izvršila 22 vodstva za građanstvo, škole i specijalna vodstva (Stalni postav, Akvizicije)

#### **ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

##### **Press**

Izložba Đurđice Plemić- Radić, Odrazi u prirodi 1972 - 2009. godine, Akvizicije 1990 - 2010 iz fundusa Galerije likovnih umjetnosti, Osijek u GLUO, Izložba Vesne Sokolić u Pečuhu, te promocija monografije Vladimira Filakovca u Pečuhu.

#### **OSTALE AKTIVNOSTI**

Obavljala druge stručne poslove vezane za rad Galerije.



**II. mr. LEONILDA CONTI RIBIĆ**, muzejska pedagoginja

## **DOKUMENTACIJA**

### **Fototeka**

Fotografije za dokumentaciju: popraćena su događanja (predavanja, Noć muzeja, Međunarodni dan muzeja, radionice) i izložbe (otvorenja, postav). Fotografije su arhivirane po tematici i unijete u galerijski arhiv.

### **Hemeroteka**

*Press cut* - novinarski članci arhivirani po izložbi/događanju, ili po mjesecima (tijekom svibnja započelo je arhiviranje s programom S++)

## **KNJIŽNICA**

### **Nabava (razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja)**

Razmjena knjiga bilježi se u vidu popisa u ulaznu knjiga. Za svaku knjigu upisuje se naziv, autor, izdavač, broj stranica i mjere/dimenzije, te se ovjerava galerijskim žigom. Popis knjiga dostavlja se kustosima, a knjige smještaju u knjižicu i razvrstavaju po tematici, sadržaju ili izdavaču.

## **STRUČNI RAD**

### **Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

- Međunarodni kongres "*Imperativ sudjelovanje*"- Zagreb, MSU (svibanj 2010.) u organizaciji Goethe Instituta

- VI skup muzejskih pedagoga - Sisak, listopad 2010.

- sudjelovanje na dva sastanka kao članica Kulturnog vijeća Grada Osijeka i 2 sastanka kao članica Kulturnog vijeća Osječko-baranjsko županije.

### **Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

29. OSJEČKI ZBORNIK - stručni članak s recenzentima

### **Djelovanje u strukovnim društvima**

- Našice 08.06.2010. - skup povjesničara, etnografa i muzejskih pedagoga

- 18.06.2010. sastanak Sekcije muzejskih pedagoga unutar MUIH u Vukovaru

- 20.12.2010. sastanak Sekcije muzejskih pedagoga unutar MUIH u Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek

- 26.3. službeno otvorenje Muzeja Ilok - sa članovima Muzejske udruge istočne Hrvatske

### **Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)**

U suradnji s kustosom Danielom Zecom, obrađeni su tekstovi i uređen sadržaj galerijske internet stranice za pedagoške djelatnosti i izvanredne programe (npr. glazbene nastupe)

Mentorstvo u svezi stručne prakse za 4 studentice studija Informatologije na Odsjeku za informacijske znanosti na Filozofskom fakultetu (40 sati) - upute i osnovne informacije za program S++ u svezi unošenja podataka (hemeroteka, kartoteka, fotografiranje građe, prikupljanje materijala itd.)

## **IZLOŽBENA DJELATNOST**

### **Izložbe**

#### ***Venezia in Las Vegas***

Siječanj 2010. u Vinkovcima

Koordinatorica izložbe, urednica postava izložbe

#### ***Kalendar - humanitarna izložba za djecu s Downovim sindromom***

21.10.-02.11.2010.

Koordinatorica izložbe

### **Ostalo**

Organizacija i koordinacija programa za manifestaciju *Noć muzeja 2010.* u Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek

29.01.2010. - od 18.00 do 01.00 sat

Program je bio inspiriran izložbom Davora Vrankića: *Dozvoli da te učinim stvarnim - let me make you real.*

Organizacija i koordinacija programa za manifestaciju *Međunarodni dan muzeja 2010.* u Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek

18.05.2010. - od 08.00 do 20.00 sati

ICOMOVA tema za Međunarodni dan muzeja 2010. godine bila je *Galerija i društveni sklad*, koja je bila motiv za cijeli program, uključujući svečani završetak hrvatske muzejske edukativne akcija *Kotač* koja je trajala mjesec dana.

U programu su sudjelovali Savez udruga mladih Jug 2 i osječki zbor Zumbići.

## **IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **Tiskovine**

Za akciju povodom Međunarodnog dana muzeja Galerija je pripremila knjižicu u svezi akcije, a također i za izložbu 22. slavonski biennale, sa svim potrebnim objašnjenjima i raznim aktivnostima za posjetitelje.

- PLAKAT (cm 140 x 90 cm) s temom *Galerija i društveni sklad*, predstavljen na VI. skupu muzejskih pedagoga HMD-a

## **EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **Vodstva**

Vodstvo je bilo predviđeno za svaku grupu koja je posjetila izložbe: *Tri stoljeća umjetnosti u Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek, Davor Vrankić, X. memorijal Ive Kerdića-triennale male plastike i hrvatskog medaljerstva, 22. slavonski biennale*. Vodstvo je izvršeno za oko 60 grupa posjetitelja. Posebno vodstvo se održalo za Stalni postav na talijanskom jeziku, a dva vodstva su bila predviđena za studente Filozofskog fakulteta - Pedagoški odsjek, prikazujući pedagoško-edukativne metode i različite vrste aktivnosti namijenjene djeci osnovnih škola.

Dva vodstva kroz izložbu *X. memorijal Ive Kerdića-triennale male plastike i hrvatskog medaljerstva* bila su prilagođena osobama s invaliditetom: jedno za slijepe i slabovidne osobe, a jedno za gluhe i osobe oštećenog sluha.

### **Radionice i igraonice**

U sklopu manifestacije *Noć muzeja*, 29.01.2010.:

- radionica s olovkom na papiru *Dozvoli da te učinim stvarnim*, za djecu školskog uzrasta

- nagradna igra *Potraga za stvarnošću* - traženje detalja

U sklopu programa za *Međunarodni dan muzeja* 18.05.2010.:

- radionica za djecu *Zlatni okvir za vlastiti portret*

- natjecanje u pikadu za slijepe osobe

U sklopu manifestacije *SURDUK festival*, Galerija je ponudila besplatnu suradnju za dječje radionice s grafičkim tehnikama.

U okviru manifestacije *Zemlja bez granica*, radionica je trajala tjedan dana, 3 sata dnevno za 20 sudionika koja su napravili svoji mozaik. Mozaici su bili izloženi u Tvrdi na završnoj svečanosti manifestacije.

U sklopu projekta *Muzej za sve* u suradnji s udrugom Svjetlost, održano je 5 radionica: dvije za djecu Oš. Franje Krežme, jedna za slijepe osobe, jedna za štichenike Doma za psihičke bolesnike i jedna za djecu s Downovim sindromom i njihove roditelje.

U sklopu edukativne nagradne igre pod nazivom *Kotač* bile su organizirane 4 različite radionice (otisak, grafika, slikarstvo) koje su bile ponuđene široj publici (13 radionica je održano za djecu iz vrtića, osnovnih i srednjih škola, za umirovljenike, djecu iz Doma za djecu Klasje, slijepe osobe i osobe s psihičkim bolestima)

U sklopu projekta *U školi s galerijom - šetnja kroz Stalni postav* održane su 2 radionice za Oš. Antunovac, 2 za Oš. F. Krežme i 1 za Oš. Frankopan.

- mini projekt za djecu **Doma za djecu Klasje**, organizirane su 4 radionice (1 tjedno) s različitim tematikom

- za **Uskrs** su bile organizirane tematske radionice (ukrašavanje jaja, otisak uskršnjih čestitki, slikanje uskršnjih motiva), također je bila organizirana jednodnevna radionica za djecu iz vrtića, za učenike osnovnih škola i za odgajateljice-učiteljice-voditeljice dječjih grupa. Voditeljica je bila gospođa Anđelka Đunđa (slovačke tehnike decoupage, s žicom itd.)

Radionice su također bile organizirane posebno:

- za samostalnu **izložbu Davora Vrankića** - 11 radionica (Oš. F. Krežme i Oš. Sv. Ane, od V. do VIII. razreda)

- za **X. memorijal Ive Kerdića - triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike**: 13 radionica (modeliranje s papirnim trakama, izrada medalja) - učenici Oš. F. Krežme i Sv. Ane, likovna grupa.
  - za **22. slavonski biennale** organiziran je projekt *pješčana soba*, u sklopu Odsjeka arhitekture i urbanizma, učvršćujući suvremene didaktičke metode u muzeju: 2 subote bile su rezervirane za djecu i roditelje, te za još 4 grupe (vrtići, osnovne škole i likovna grupa Oš. A. Mihanović)
- Ukupno je bilo realizirano oko 75 različitih vrsta radionica usko vezanih za galerijske sadržaje i za različite skupine sudionika.

## **ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

U okviru akcije Noć muzeja: izjava za Slavonski radio, Izjava za Radio Osijek, najava za Osječku TV, Slavonsku TV i RTL.

- press konferencija u Arheološkom muzeju Osijek - 26.01.2010.

Za koncert za Valentinovo

- izjave za Slavonski radio, 12.02.2010.
- izjava za Glas Slavonije 14.02.2010.

Za Promociju edukativne muzejske akcije povodom Međunarodnog dana muzeja 2010.

- press konferencija 16.04.2010. u Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek
- najava za Osječku televiziju - Slavonsku televiziju u galerijskim prostorijama

Za VII manifestaciju Zemlja bez granica - Osječka televizija (29.08.2010.)

- u sklopu Brezinih projekata, izjave za Radio Osijek, Slavonski radio i STV na otvorenju izložbe

Za 22. slavonski biennale: Glas Slavonije i Osječka televizija - najava za pedagoški program, za vlastiti projekt *"pješčana soba"*.

### **Promocije i prezentacije**

- u okviru akcije Noć muzeja '10. performance kućni teatar Škripzikl
- promocija kalendara za 2011. - humanitarna izložba

### **Koncerti i priredbe**

- u okviru akcije Noć muzeja '10: ponoćni koncert - arije i operetne arije, u suradnji s UAOS-om
- za Valentinovo koncert UAOS (program s galerijskim uspomnama)
- za Međunarodni dan muzeja: nastup osječkog zbora ZUMBIĆI, nastup mađioničara za djecu i break dance grupe u suradnji sa Savezom udruga mladih Jug II.
- 25.11. 2010. koncert studenata UAOS (1. godine)

### **Djelatnost klubova i udruga**

- u okviru akcije Noć muzeja '10., Kućni teatar Škripzikl
- suradnja s Talijanskim institutom za kulturu Zagreb,
- suradnja s Udrugom Talijana i Hrvata u Osijeku,
- suradnja s Udrugom Svjetlost,
- suradnja s Udrugom umirovljenika Donji grad
- u okviru manifestacije Zemlja bez granica, suradnja s Udrugom Breza.
- za projekt Muzej za sve: suradnja s Udrugom gluhih i nagluhih Osječko-baranjske županije i sa Udrugom Svjetlost, slijepih i slabovidnih Osječko-baranjske županije.
- za humanitarnu izložbu: suradnja s Udrugom djece sa Downovim sindromom Osječko-baranjske županije.

### **Ostalo**

- Galerija likovnih umjetnosti, Osijek za svojim programom pedagoške djelatnosti, surađuje s Umjetničkom akademijom Osijek - Odsjek glazbe
- sa Srednjom školom za tekstil, dizajn i primijenjene umjetnosti,
- s Geodetskom školom
- s Oš. Franje Krežme, Oš. A. Mihanovića i Oš. Svete Ane
- s Domom za psihički bolesne odrasle osobe (u Divaltovoj ul. i u Čepinu)
- s Centrom za predškolskoj odgoj u Osijeku
- dječjim vrtićima na širem području (D.V. Đurđenovac)
- s Centrom Ivan Štark,
- s Domom za djecu Klasje

## **OSTALE AKTIVNOSTI**

### **Ostalo**

- volonterski rad 10 puta - održavanje likovnih radionica u DOKKICI, u suradnji s Udrugom Breza,
  - održavanje nastave 10 puta u Umjetničkoj akademiji Odsjek Grafike, za studente upisane na diplomski studiji.
  - volonterski rad u sklopu SURDUK FESTIVALA gdje je promovirana grafička tehnika slijepog tiska - za djecu
  - 7-dnevni volonterski rad u sklopu projekta Zemlja bez granica u Zadru na izradi zidnog mozaika.
- Obavljani su i drugi stručni poslovi vezani za rad Galerije.

**III. VLASTIMIR KUSIK, prof.**, muzejski savjetnik, ravnatelj GLUO i voditelj Zbirke slikarstva, crteža i grafike 2.polovice 20.stoljeća i Zbirke novih medija

## **SKUPLJANJE GRAĐE**

### **Darovanje**

Donacija cd, dvd-a, video građe raznih autora za Zbirku novih medija

## **ZAŠTITA**

### **Restauracija**

Izbor muzejskih predmeta i ekspertize za otkup, suradnja na restauratorskim zahvatima

## **DOKUMENTACIJA**

### **Inventarna knjiga**

- računalni prijepis inventiranih predmeta(Word/), prijenos u sustav M++, upis, popuna i dopuna podataka o muzejskim predmetima u sustav M++, snimanje, priprema i unošenje fotografija u sustav M++ za Zbirku novih medija, inventarizacija neinventiranih predmeta za izložbu Akvizicije (1990-2010),

### **Katalog muzejskih predmeta**

- raspored po inventarnom broju, autoru, smještaju, oštećenju, vrijednosti
- računalni upis novih predmeta
- dopune usustavljenog kataloga po odrednicama: autor, inv. broj., smještaj u posebnu knjigu

### **Fototeka**

Dopunjena s novim snimcima, obrada građe za M++, slaganje za 1. stupanj M++ i unošenje u sustav, priprema za digitalnu pohranu građe drugih sustava, obrada, izrada i konzervacija analogne foto dokumentacije, izrada digitalne foto i DVD dokumentacije Zbirke novih medija

### **Stručni arhiv**

- obrađena arhivska građa (izmjena i dopuna) s podacima o umjetnicima (kopije, prijevodi, internet građa) O. Nemon, I.Heil, osječka likovna povijest, 19. stoljeće (skulptura), suvremena likovna umjetnost
- završna obrada građe i dokumentacije za monografiju i izložbu 19. stoljeće (kiparstvo)u Osijeku,

### **Stalni postav**

Stručna obrada kataloških jedinica, stručno i znanstveno istraživanje za publiciranje, izrada građe za novo i dopunjeno izdanje kataloga. Razrada koncepcije Stalnog postava.

## **STRUČNI RAD**

### **Stručna obrada muzejske građe**

- upis u novi sustav

### **Revizija građe**

- računalni prijepis građe pripremljen u programu za jedinstvenu knjigu inventara

### **Ekspertize**

- unutar i izvan Galerije procjene različitih muzejskih predmeta

### **Posudbe i davanje na uvid**

- djela i kataloški podaci o djelima

### Djelovanje u strukovnim društvima

- član Muzejskog društva Istočne Hrvatske, skupština, stručni obilazak terena
- član Hrvatskog muzejskog društva
- član hrvatskog nacionalnog komiteta ICOM, Međunarodnog muzejskog savjeta, skupština
- član hrvatske sekcije AICA, međunarodnog udruženja kritičara likovnih umjetnosti, skupština
- član ULUPUHa, sekcija za likovnu kritiku
- član Umjetničkog savjeta HDLU Osijek

### Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Osobni realizam slikarskog svijeta Davora Vrankića	predgovor, katalog, GLUO,	2010.	esej	Davor Vrankić
Prvih trideset godina	Predgovor, katalog 10.memorijal Ive Kerdića, GLUO	2010.	stručni tekst	10.memorijal Ivo Kerdić
Predgovor	Katalog, Akvizicije 1990.-2010.	2010.	stručni tekst	
Zbirka crteža i grafika druge polovice 20.stoljeća	Katalog, Akvizicije 1990.-2010.	2010.	stručni tekst	
Sažeta cjelostnost znaka i značenja	katalog, Galerija Zlati ajngel, Varaždin, Sl. Brod	2010.	esej	Domagoj Sušac

- završna priprema za tisak monografije I.Heil i promocija monografije u Osijeku i Zagrebu.

### ZNANSTVENI RAD

#### Tema i nositelj projekta

- Osječka arhitektura 1918-1945., Zavod HAZU Osijek, dopuna za izložbu i segment Miroslav Pavlinić, Osječki arhitekt LJUDEVIT PELZER (1912.-1984.)
- Umjetnost 19. stoljeća u Osijeku (kiparstvo), GLUO

### IZLOŽBENA DJELATNOST

#### Izložbe

- **Davor Vrankić**, samostalna izložba, **Dozvoli da te učinim stvarnim/Let Me Make You Real**, organizacija, postav, predgovor
- **Max Aufischer**, izložba fotografija, **Bosna i Hercegovina 1988.-2008.**, organizacija, postav, otvorenje
- **Akvizicije 1990.-2010.**, skupna izložba, pripreme materijala za segment Zbirka crteža i grafika 20.stoljeća/druga polovica, predgovor i predgovor cijeloj izložbi

### ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

#### Press

Press za izložbe

### OSTALE AKTIVNOSTI

Obavljao i druge stručne poslove vezane za rad Galerije, a od travnja 2010. godine obavlja dužnost ravnatelja GLUO.

**IV. mr.sc. JASMINKA NAJČER SABLJAK**, viša kustosica, voditeljica Zbirke slikarstva 18. i 19. stoljeća

### SKUPLJANJE GRAĐE

Otkup umjetnina za Zbirku slikarstva 18. i 19. stoljeća

- Michele Canzio (1788. - 1868.), Tommaso da Rin (1838. - 1920.): *Portret biskupa J. J. Strossmayera, oko 1860.*, ulje na platnu, 60 x 47 cm, sign.: s.d. Canzio e Darin. C./Canzio e DaR

- Franz Xaver Giffinger (oko 1826. - poslije 1878.): *Portret nepoznate dame, oko 1850.*, ulje na platnu, 55 x 75 cm, sign. nema

## **ZAŠTITA**

### **Restauracija**

#### **Slike**

- slika *Obitelj Pejačević u perivoju virovitičkog dvorca*, autor Johann Gottlieb Fridrich Lieder, 1811.godina, 285 x 394 cm, ulje na platnu, restauracija u travnju i rujnu 2010. (na restauraciji radili doc.mr. Tamara Ukrainčik i 5 studenata ALU Zagreb, Odsjek za restauraciju)

- slika *Alvina Pejačević, rođ. Hilleprand-Prandau*, autor Carl Rahl, ulje na platnu, 127,2 x 93,3 cm sign: l.d. C. Rahl/1856

- slika *Nepoznati svetac*, autor nepoznati slikar, poč. 19. st., ulje na platnu, 48,2 x 35,2 cm

- slika *Prelja u sobi kraj vatre*, autor Carl Rahl, ulje na platnu, 73 x 66 cm

- slika *Scena s gorskog pašnjaka*, autor nepoznati slikar, oko 1860., ulje na platnu, 41,8 x 54cm (restauraciju radio Zoran Durbić iz Hrvatskog restauratorskog zavoda Zagreb)

- slika *Karlo barun Hillepran von Prandau*, oko 1850., autor Carl Rahl, ulje na platnu, 62 x 48,5 cm

- slika *Ignjac barun Hilleprand von Prandau*, autor nepoznati slikar, ulje na platnu 86 x 64,5 cm (restauraciju radila Svetlana Schmidt)

#### **Grafike:**

Adolf Waldinger: *Mjesečina*, ugljen, 440 x 350 mm

Kunz C.: *Sokrat*, 260 x 310

Mayer Christian: *Sardanapal*, 260 x 310

Grieser: *Breno*, 260 x 310

Mayer Christian: *Tacid, Herod, Manfredin*, 260 x 310

Mayer Christian: *Tiglath Pulazar*, 260 x 310

Mayer Christian: *Aristomen*, 255 x 310

Mayer Christian: *Kolumbo*, 255 x 305

Mayer Christian: *Prijam*, 260 x 310

Geiger A.: *Dido*, 260 x 310

Kunz C.: *Brut*, 260 x 310

Schwind M.: *Marko Aurelije*, 255 x 310

Fux A.: *Neron*, 255 x 310

Schwind M.: *Trajan i Partamazir*, 260 x 310

Schwind M.: *Julije Kan*, 260x310

Geissler J.: *Abdolonim*, 260 x 310

Blau E. L.: *Astiago*, 260 x 310

Hackel G.: *Pantea i Cirus*, 260 x 310

Hackel G.: *Nino i Semiramida*, 260 x 310

Schwind M.: *Augus i Kornelije Cina*, 260 x 310

Geiger A.: *Harond*, 260 x 310

(na restauraciji radile Andrea Dragojević i Sandra Juranić)

#### **Okviri:**

Nepoznati slikar: *Portret mlade žene*, oko 1840., 39x33,8 cm;

Nepoznati slikar: *Nepoznati konjički časnik*, oko 1835., 73,5x38,6 cm;

Nepoznati slikar: *Npoznati svetac, konac 18. st.*, 47,8x34,8 cm;

Nepoznati slikar: *Nepoznati svetac, početak 19. st.*, 48,2x35,2 cm;

Than Mór: *Starica s košarom jaja*, 114x87 cm;

Nepoznati slikar: *Portret bana Ladislava Pejačevića*, 2/2 19. st., 127x69 cm;

Carl Rahl: *Grof Šandor Pejačević*, 1857., 63x49,8 cm;

Carl Rahl: *Portretna studija talijanke*, sredina 19. st., 114x81 cm;

Carl Rahl: *Prelja u sobi kraj vatre*, 73x66 cm;

Schneider Wilhelm: *Nepoznata dama iz obitelji Pejačević*, oko 1900., 70x54 oval;

Carl Rahl: *Talijanka s tamburinom*, 105x75;

Nepoznati slikar: *Portret Katarine Pejačević rođ. Janković Daruvarska sa sinom i pastorkom*, 1806/1807., 108,5x90 (na restauraciji radila Ria Trdin)

## **DOKUMENTACIJA**

### **Inventarna knjiga**

10 jedinica uvedeno je u sustav M++

## **STRUČNI RAD**

### **Stručna obrada muzejske građe**

Obrada i katalogizacija građe iz ostavštine knezova Odescalchi u Iloku i grofova Eltz u Vukovaru oko 400 jedinica

### **Identifikacija / Determinacija građe**

Identifikacija građe iz likovnih ostavština slavonskog plemstva u hrvatskim muzejskim institucijama oko 300 jedinica u Muzeju Slavonije, Osijek, Strossmayerovoj galeriji, Zagreb i Hrvatskom povijesnom muzeju, Zagreb

### **Ekspertize**

Izvršeno 10 ekspertiza

### **Posudbe i davanje na uvid**

HÖTZENDORF i WALDINGER crteži, davanje na uvid profesoru Mariju Čaušiću i studentima UAO

### **Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*):**

III. Kongres povjesničara umjetnosti u Zagrebu, 11. 2010.

Sudjelovanje s izlaganjem: *SLAVONSKA PLEMİČKA BAŠTINA U KONTEKSTU EUROPSKIH INTEGRACIJA*

### **Stručno usavršavanje**

Stručno putovanje u Rumu, Republika Srbija- posjet Zavičajnom muzeju Ruma, ožujak 2010.

Stručno putovanje s MUIH u Pečuh- europski grad kulture, republika Mađarska listopad 2010.

Stručno putovanje u Sofija, Republika Bugarska studeni 2010.

### **Stručna pomoć i konzultacije:**

Stručna pomoć i konzultacije pruženi studentima UAO i povijesti umjetnosti oko diplomskih radnji.

### **Djelovanje u strukovnim društvima:**

Članica Hrvatskog muzejskog društva, HMD, Društva povjesničara umjetnosti, DPUH; Matice Hrvatske, MH; Muzejske udruge istočne Hrvatske, MUIH; Udruge za hrvatsku povjesnicu Našice.

## **ZNANSTVENI RAD**

### **Tema i nositelj projekta:**

*Skriveno blago europskog plemstva*

- Likovna baština grofova Pejačević
- Likovna baština obitelji Eltz
- Likovna baština obitelji Odescalchi
- Likovna baština valpovačkog plemstva
- mega projekt GLUO i partnera

### **Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)**

Umjetničke zbirke vlastelinskih obitelji u Slavoniji i Srijemu

- doktorat na FF u Zagrebu, mentor prof. dr. Zvonko Maković

## **STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI**

### **Znanstveni skupovi**

Sudjelovanje na znanstvenom skupu u Valpovu na temu valpovačkih vlastelina i 200 godina kazališta pod nazivom *Kazališna baština Valpova (1809.-2009.)*, siječanj 2010.

### **Stručni skupovi**

19. svibnja 2010. predavanje i predstavljanje knjiga: Dragan Damjanović: *Đakovačka katedrala* u izdanju Matice hrvatske, Zagreb, Vukovarski arhitekt Fran Funtak i župna crkva uznesenja Blažene djevice Marije i sakralna baština župe Molve u izdanju Leykam internacional d.o.o  
Sudionici: dr. sc. Zvonko Maković, dr. sc. Dragan Damjanović, Ivica Vuletić, prof.

## **IZLOŽBENA DJELATNOST**

### **Izložbe**

**VIII. akvizicije 1990 - 2009. iz fundusa Galerije likovnih umjetnosti, Osijek**

14.10.-01.12.2010.

Suradnica na pripremi izložbe, kourednica kataloga, autorica teksta i kataloških podataka za Zbirku slikarstva 18. i 19. stoljeća

Na izložbi su predstavljena djela iz fundusa GLUO koja su u proteklih dvadeset godina kupljena ili poklonjena GLUO, različitih motiva i tema, te tehnika: crteži, grafike, ulja, skulpture

### **Likovna baština obitelji Pejačević-projekt u izradi**

Kustosica i koordinatorica projekta, koautorica stručne koncepcije i likovnog postava

Izložba će predstaviti stotinjak radova iz ostavštine grofova Pejačević. Građa će biti zastupljena iz svih hrvatskih muzeja. Cilj je prezentacija bogatog kulturnog nasljeđa u Hrvatskoj i susjednim državama, poveznica: prošlost i baština grofova Pejačević.

### **PARTNERI PROJEKTA:**

- Hrvatska: ZMN, GMV
- Bugarska: Nacionalni povijesni muzej, Sofija
- Mađarska: Muzej Storno, Sopron; Budimpešta Nemzety galerija
- Srbija: Zavičajni muzej, Ruma
- aplikacija na program Europske zajednice **KULTURA 2007-2013**

## **EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **Vodstva**

Vodstvo za vrtić Sjenčica- šarena grupa

### **ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

#### **Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Emisija Akvarel - Osječka TV na temu izložbe Akvizicije iz Zbirke slikarstva 18. i 19. stoljeća.

### **OSTALE AKTIVNOSTI**

Obavljala i druge stručne poslove vezane za rad Galerije.

**V. VALENTINA RADOŠ, prof.**, kustos, voditeljica Zbirke crteža i grafika prve polovice 20. stoljeća (do 1945. godine),

### **ZAŠTITA**

#### **Preventivna zaštita**

Redovan pregled građe u čuvaonici i ladičarima

#### **Restauracija**

Prijedlog za restauraciju u 2011.: Crnčić, Djevojčica s lutkom

### **DOKUMENTACIJA**

#### **Inventarna knjiga**

- ukupno inventirano 444 djela iz Zbirke crteža i grafika 1. polovice 20. st u računalnom programu M++ (donacija Roch, otkup Magjer, radovi J. Gojkovića, R. Švagela Lešića i I. Junga)

- fotografiranje i unos 581 fotografije u računalni sustav M++ (K. Tomljenović, strani autori, J. Gojković, H. Remann)

#### **Katalog muzejskih predmeta**

- fotografiranje i obrada 753 djela iz Zbirke (rad na dokumentaciji Zbirke kao priprema za registraciju – obrada novoinventiranih jedinica, te stariji radovi)

#### **Stručni arhiv/umjetnici:**

- iz Đakovačkog glasnika članak o P. Gollu, 2002.

- iz Glasa Slavonije 04.02.2010. o izložbi P. Golla u S. Brodu.



## **KNJIŽNICA**

### **Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)**

- kupnja: "Priručnik preventivne zaštite umjetnina na papiru", Ž. Laslo i A. Dragojević

## **STRUČNI RAD**

### **Stručna obrada muzejske građe**

- ukupno inventirano 444 ranije neinventiranih jedinica za zbirku u M++ (donacija Roch, otkup Magjer, radovi J. Gojkovića, R. Švagela Lešića i I. Junga)

### **Revizija građe**

- revizija djela iz Zbirke crteža i grafika koja se nalaze u MSO

- primopredaja, podjela i revizija Zbirke crteža i grafika XX. st u dva dijela, I i II

### **Ekspertize**

- Arthur J. Elsley, serigrafija, engleska p. 20.st.

- Csontvary, Tivadar, mađarski, p. 20. St., lipanj

### **Posudbe i davanje na uvid**

- posudba tri djela, tisak na papiru **Domagoja Sušca** za potrebe izlaganja, siječanj 2010.

- posudba litografije **Vladimira Filakovca** "Pijani ljubavnici" 1922. u Modernu galeriju za potrebe izložbe *Ikonografija grada*.

### **Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

- sudjelovanje na III kongresu povjesničara umjetnosti u Zagrebu, 25. - 27. studeni 2010. sa izlaganjem LIKOVNI ARHIV OTA ŠVAJČERA - NEPRESUŠNO VRELO INFORMACIJA - Vodič kroz arhivu Ota Švajčera

### **Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)**

Stručni članak u Osječkom zborniku br. 29, *Biblijski motivi u grafikama Abela Panna - prilog poznavanju Zbirke grafike i crteža 20. stoljeća u Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek*

### **Stručna pomoć i konzultacije**

- davanje na uvid podataka iz hemeroteke za potrebe Hrvatskog muzeja naivne umjetnosti u Zagrebu, bibliografski projekt Ivan Generalić

- davanje na uvid podataka iz arhive Ota Švajčera za potrebe Hrvatskog muzeja naivne umjetnosti u Zagrebu, bibliografski projekt Petar Smajić

- davanje na uvid podataka iz arhive Ota Švajčera potrebe Hrvatskog povijesnog muzeja u Zagrebu, projekt Hrvatska 1940-ih

### **Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

Urednica kataloga izložbe 22. slavonski biennale

### **Djelovanje u strukovnim društvima**

- član Hrvatskog muzejskog društva, te Muzejske udruge istočne Hrvatske

## **IZLOŽBENA DJELATNOST**

### **Izložbe**

#### ***Gasparin & Meier Arhitekti***

27.05.-15.06.2010.

Kustos izložbe, urednica postava izložbe

#### ***VIII. akvizicije 1990 - 2009. iz fundusa Galerije likovnih umjetnosti, Osijek***

14.10.-01.12.2010.

Suradnica na pripremi izložbe, kourednica kataloga, autorica teksta i kataloških podataka za Zbirku crteža i grafika 1. polovice 20. st. Kataloška obrada 380 djela iz Zbirke crteža i grafika 1. polovice 20. st za katalog izložbe, predgovor, te izbor djela i postav za dio izložbe koja se odnosi na Zbirku crteža i grafika 1. polovice 20. st.

#### ***22. slavonski biennale***

09. prosinac 2010. - 30. Siječanj 2011.

Kustosica izložbe, autorica stručne koncepcije i likovnog postava, urednica kataloga.

## **EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **Vodstva**

Izvršeno je vodstvo za posjetitelje Noći muzeja 29.01.2010.

## **ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **Press**

Slanje i pripremanje press materijala svih izložbi i programskih točaka GLUO:

- Davor Vrankić, siječanj 2010.
- Noć muzeja 29.01.2010.
- koncert za Valentinovo u GLUO 14.02.2010.
- Max Aufischer 15.02.2010.
- Željko Subić 15.03.2010.
- izbor ravnatelja GLUO, 19.04.2010.
- restauracija slike Lieder, 20.04.2010.
- Gasparin & Meier svibanj 2010.
- 10. memorijal Ivo Kerdić - triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike, lipanj 2010.
- 22. Slavonski biennale, objava natječaja 07.07.2010.
- 22. Slavonski biennale, podsjetnik na natječaj 31.08.2010.
- restauracija slike Lieder II 17.09.2010.
- VIII. Akvizicije, listopad 2010.
- press za XX. slavonski biennale, prosinac 2010.

### **Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

- Osječka televizija 08.07.2010. (za Biennale)
- Slavonski radio 08.07.2010. (za Biennale)
- Osječka televizija 07.12.2010. (za Biennale)
- Slavonski radio 09.12.2010. (za Biennale)
- Katolički radio 09.12.2010. (za Biennale)

## **OSTALE AKTIVNOSTI**

### **Održavanje i prezentacija donacija**

Voditeljica donacije arhive i knjižnice Ota Švajcera

### **Ostalo**

Kontinuirani rad na Vodiču kroz arhiv Ota Švajcera, predviđen za tisak u 2011.  
Oblavljala i druge stručne poslove vezane za rad Galerije.

*VI. DANIEL ZEC, dipl. pov. umjetnosti i arheolog*, kustos, voditelj Zbirke kiparstva i Zbirke plaketa i medalja

## **SKUPLJANJE GRAĐE**

### **Ostalo**

Lijevanje u broncu sadrenih modela:

- Robert Frangeš Mihanović, Glava starca, inv. br. GLUO-K-5
- Oskar Nemon, Zagrljaj, inv. br. GLUO-K-174

## **ZAŠTITA**

### **Restauracija**

Restauracija skulpture: Vera Fišer, Majka i dijete, inv. br. GLUO-K-107 (izvođač radova: Miroslav Benaković, preparator MSO)

## **DOKUMENTACIJA**

### **Inventarna knjiga**

50 jedinica, računalno M++

### **Katalog muzejskih predmeta**

50 jedinica, računalno M++

### **Fototeka**

50 jedinica

## **STRUČNI RAD**

### **Stručna obrada muzejske građe**

Dodatna stručna obrada pripadajuće muzejske građe u Zbirci kiparstva 19. i 20. stoljeća i Zbirci plaketa i medalja, radi utvrđivanja svojstva kulturnog dobra. Obje Zbirke su 02.07. 2010. dobile rješenje kojim je utvrđeno njihovo svojstvo kulturnog dobra.

Istraživanje Zbirke skulpture GLUO i kiparstva u Osijeku. Istraživanje u arhivima u Zagrebu i Osijeku; istraživanje u hemeroteci u Osijeku i NSK u Zagrebu.

### **Identifikacija / Determinacija građe**

Istraživanje, analiza i determinacija skulptura Rudolfa Švigel-Lešića

### **Ekspertize**

Ekspertiza slika i skulptura Josipa Leovića u posjedu Davorina Dobrića 21.05.2010.

### **Posudbe i davanje na uvid**

Posudba djela Ivana Lesiaka i Petra Gračana iz Zbirke kiparstva 19. i 20. st. za potrebe izložbe "Biafra" u galeriji Klovićevi dvori, Zagreb

### **Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)**

3. Kongres hrvatskih povjesničara umjetnosti (bez izlaganja)

### **Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)**

- Predgovor: Željko Subić, katalog izložbe, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek 2010.

- *Meeting Point: Osijek-Archetypon*, Meeting Point, Arad biennial 2009 2nd edition, katalog izložbe, Timișoara: Brumar 2010., str. 15-16

- *Zemlja 08/09:10*, Kiparska radionica Zemlja, izložba saziva 2008. - 2009., katalog izložbe, Vinkovci 2010., str. 5-11

- *Suvremeno hrvatsko medaljerstvo i mala plastika na 10. memorijalu Ive Kerdića*, Deseti memorijal Ive Kerdića - triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike, katalog izložbe, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek, Osijek 2010., str. 26-30

- *Usmjerenje mala plastika i medaljerstvo*, Deseti memorijal Ive Kerdića - triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike, katalog izložbe, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek, Osijek 2010., str. 154

- *Ludički erotizam Crlenjakovih terakota*, Deseti memorijal Ive Kerdića - triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike, katalog izložbe, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek, Osijek 2010., str. 190-193.

- Predgovor: *Franjo Molnar - Ego&alter ego*, katalog izložbe (Dom muzeum, Pecs), Osijek, 2010.

- *Zbirka kiparstva; Zbirka plaketa i medalja*, (u:) Akvizicije 1990. - 2010. (iz fundusa Galerije likovnih umjetnosti, Osijek), katalog izložbe, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek, 2010., str. 88-89

### **Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

- katalog izložbe Davora Vrankića *Dozvoli da te učinim stvarnim - Let Me Make You Real*, urednik (Galerija likovnih umjetnosti, Osijek, 2010.)

- katalog izložbe *Deseti memorijal Ive Kerdića - triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike*, urednik (Galerija likovnih umjetnosti, Osijek, Osijek 2010.)

- katalog izložbe Franje Molnara *Franjo Molnar - Ego&alter ego*, urednik, fotografije, (Grafika, Osijek, 2010.)

### **Djelovanje u strukovnim društvima**

Član Muzejske udruge istočne Hrvatske; član Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske; član Hrvatskog arheološkog društva.

### **Informatički poslovi muzeja**

Koordinacija, administracija (održavanje, nadogradnja i nadopunjavanje) web-stranice Galerije likovnih umjetnosti, Osijek ([www.gluo.hr](http://www.gluo.hr)).

## **ZNANSTVENI RAD**

### **Tema i nositelj projekta**

Kiparstvo u Osijeku u razdoblju između dva svjetska rata (GLUO)

### **Publicirani radovi**

- *Prilog istraživanju biografije i kiparstva Josipa Leovića*, Osiječki zbornik 29, Muzej Slavonije Osijek, 2010., str. 269-284

- Jedno nepoznato djelo Roberta Frangeša Mihanovića u Galeriji likovnih umjetnosti u Osijeku, Radovi Instituta za povijest umjetnosti 33, Zagreb 2009., str. 241 - 250.

#### **Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)**

Poslijediplomski znanstveni studij (magisterij), smjer umjetnost 19. i 20. st.

Rad na magistarskom radu pod nazivom *Kiparstvo u Osijeku između dva svjetska rata*, mentor: dr.sc. Zvonko Maković, red. prof.

### **IZLOŽBENA DJELATNOST**

#### **Izložbe**

**Davor Vrankić: Dozvoli da te učinim stvarnim - Let Me Make You Real**

07.01. - 28.01.2010.

Kustos izložbe, autor stručne koncepcije i likovnog postava, urednik kataloga

**Željko Subić, samostalna izložba**

18.03. - 18.04.2010.

Kustos izložbe, autor stručne koncepcije i likovnog postava, urednik kataloga

**X. memorijal Ive Kerdića - triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike**

30.06. - 18.09.2010.

Kustos izložbe, autor stručne koncepcije i likovnog postava, urednik kataloga

### **OSTALE AKTIVNOSTI**

Obavljao i druge stručne poslove vezane za rad Galerije.

## **1.4. PEDAGOŠKA DJELATNOST**

Pedagoška djelatnost u 2010. godini bila je, kao i u prethodnim godinama, usko vezana uz galerijski Stalni postav kao i uz izložbeni program Galerije likovnih umjetnosti, Osijek u 2010. godini. Stoga su organizirane brojne posebne aktivnosti usmjerene različitoj (ciljanoj) muzejskoj publici. Kao i u prethodnim godinama i u 2010. godini Galerija je sudjelovala u dvije velike akcije: *Noć muzeja i Međunarodni dan muzeja 2010. godine*, kada je organiziran niz različitih pedagoških aktivnosti u cilju približavanja umjetnosti djeci i mladima radi njihove senzibilizacije prema vrijednostima suvremene i povijesne kulturne baštine.

U 2010. godini Ministarstvo kulture RH odobrilo je za pedagošku djelatnost **10.000,00 kn**, što je **11,11. % više** u odnosu na 2009. godinu kada je za istu namjenu odobreno **9.000,00 kn**.

## **2. OTKUP, RESTAURIRANJE I DONACIJE UMJETNINA**

### **2.1. Otkup umjetnina**

Zbirke Galerije likovnih umjetnosti popunjavaju se otkupom i darovnicama prema kriterijima ustanovljenim 2000. godine. Prema njima pretežito otkupljujemo djela onih autora koji su određeno vrijeme živjeli i djelovali u Osijeku ili regiji, ali se otkupljujemo i djela velikana hrvatske povijesti umjetnosti, te suvremenih autora.

U 2010. godini Ministarstvo kulture RH i Osječko-baranjska županija odobrili su za otkup umjetnina ukupno **60.277,00 kn**, kako slijedi:

Osječko-baranjska županija	<b>30.277,00 kn</b>
Ministarstvo kulture RH	<b>30.000,00 kn</b>

---

<b>UKUPNO:</b>	<b>60.277,00 kn</b>
----------------	---------------------

U odnosu na 2009. godinu, kada je odobreno **69.277,00 kn**, sredstva za otkup umjetnina u 2010. godini **manja** su za **12,89%**.

### Otkupljena djela:

- 1. SLAVKO KOPAČ:** *Autoportret, 1942.*, ulje na platnu, 39x31 cm, po cijeni od **55.000,00 kn** plaćen ostatak u iznosu od **12.500,00 kn (42.500,00 kn** plaćeno je u 2009. godini);
- 2. MICHELE CANZIA i TOMMASA DaRINA:** *Portret biskupa J. J. Strossmayera, šesto desetljeće 19. st.* ulje na platnu, 60 x 47 cm, sign. s.d. Canzio e Darin. C./Canzio e DaR . m., po cijeni od **34.000,00 kn**;
- 3. FRANJO GIFFINGER:** *Portret nepoznate dame, 1850 - 1870.*, ulje na platnu, 55 x 75 cm, sign. nema, po cijeni od **7.000,00 kn**;

### 2.2. Restauriranje umjetnina

Za restauriranje umjetnina u 2010. godini odobreno je ukupno **22.680,00 kn**, a sva sredstva odobrila je Osječko-baranjska županija odobrila, dok Ministarstvo kulture RH i Grad Osijek nisu odobrili sredstva za odnosnu namjenu.

U 2010. godini na restauraciju smo uputili 7 slika, 21 grafiku, 12 okvira i jednu skulpturu. Konzervatorsko-restauratorske radove na predmetnoj umjetnini izveli su stručnjaci- restauratori.

Sredstva za restauraciju umjetnina u 2010. godini **jednaka** su sredstvima odobrenim u 2009. godini.

### 2.3. Donacije

U 2010. godini gospodin Željko Subić darovao je Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek svoj autorski rad: *Kodirana misao 27101603, 2007.*, akrilik na drvu, 96x104 cm, a gospodin Tihomir Maroević darovao je 16 slika čiji je autor: *Crkva sv. Antuna Padovanskog u Našicama, 1983.*, lavirani tuš, 29,6x21 cm; *Našice, stari i novi hotel, 1983.*, lavirani tuš, 21x29,6 cm; *Kolodvor u Osijeku, 1994.*, lavirani tuš, 25,5x31,9 cm; *Našice, pogled na centar, 1988.*, lavirani tuš, 23,9x31,8 cm; *Tržnica, 2009.*, lavirani tuš, 24,6x35 cm; *Porušena unutrašnjost crkve sv. Martina, 1993.*, lavirani tuš, 33,9x30 cm; *Našice, 1982.*, akvarel, 23,2x28 cm; *Na pijaci u Našicama, 1982.*, akvarel, 24x28,6 cm; *Našice, kraj škole, 1983.*, akvarel, 31x24 cm; *Kraj nove škole, 1990.*, akvarel, tuš, 25x28,4 cm; *Urbarija, 2004.*, akvarel, tuš, 23x33 cm; *Mali park, 1992.*, akvarel, tuš, 25x33,9 cm; *Park i fontana, 2001.*, akvarel, tuš, 25x35 cm; *Na pruzi, 1993.*, akvarel, tuš, 25,5x36,5 cm; *Našička crkva u plamenu, 1993.*, akvarel, tuš, 31,8x28; *U likovnom kabinetu, 1998.*, akvarel, tuš, 30x35 cm.

## 3. INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE I NABAVA

U 2010. godini Ministarstvo kulture RH odobrilo je Galeriji sredstva za dovršetak rekonstrukcije potkrovlja u iznosu od **200.000,00 kn**, dok je Osječko-baranjska županija, za istu namjenu, odobrila iznos od **50.000,00kn**.

Tijekom 2010. godine prostor smo, kako bi bio potpuno osposobljen za rad i u skladu sa arhitektonskim projektom, potpuno klimatizirali, što je bilo nužno i neophodno jer bi u potkrovlju tijekom ljetnih mjeseci, zbog prevelike vrućine, bilo nemoguće boraviti. Osim toga vatrodojavna je instalacija priključena na vatrodojavnu centralu.

Ukupno je za odnosne namjene u 2010. godini utrošeno **246.697,00 kn**, za razliku od 2009. godine kada je za investicije potrošeno **286.215,00 kn**, odnosno **13,80% manje** nego u 2009. godini.

Nadalje, tijekom 2010. godine za potrebe Galerije nabavljeno je sljedeće: od opreme je kupljeno: drvena postolja za postamente, 2 monitora, 3 računala, 1 scanner i digitalna kamera. Komunikacijska oprema: Telefonski uređaji za uredske prostorije u potkrovlju zgrade.

Od sitnog inventara kupljeno je: stalci za dokumente, slušalice za PC, usb stick, miš, eksterni memory stick, torba za laptop, futrola za kameru, zastave za zgradu GLUO, metle, lopata za snijeg, pištolj za ljepilo, skalpel, pila za drvo, zaštitne naočale, zidni sat, ladice za spise, digitron, pri čemu je utrošeno **32.673,00 kn** što je **41,17% manji** iznos od onoga utrošenoga u 2009. godini, kada je ukupna vrijednost nabavljene opreme i namještaja iznosila **55.545,00 kn**.

#### **4. KADROVSKA PROBLEMATIKA**

Dana 31.12.2010. godine u Galeriji likovnih umjetnosti, Osijek u radnom odnosu bilo je 14 zaposlenika. Struktura zaposlenih je sljedeća: 2 magistre znanosti (1 mr.sc.- muzejska savjetnica, 1 mr.sc. - viša kustosica,) 1 mr. - muzejska pedagoginja, 5 djelatnika VSS (1 muzejski savjetnik, 2 kustosa, tajnik - dipl. pravnik i voditelj računovodstva - dipl. ekonomist) i 6 djelatnika SSS (3 muzejska tehničara, 1 preparator, 1 blagajnik i 1 spremačica).

Svi zaposlenici su u radnom odnosu na neodređeno vrijeme.

#### **5. FINANCIRANJE**

Osječko-baranjska županija osnivač je Galerije likovnih umjetnosti i kao takova brine o njezinom radu. Snosi troškove plaća zaposlenih, podmiruje materijalne troškove, podupire programsku djelatnost, kupuje, sudjeluje u otkupu i restauriranju umjetničke građe, nabavlja opremu i postupno obnavlja zgradu Galerije.

Uz Županiju, kao osnovnog financijera, pojedine segmente programa za 2010. godinu financirali su Ministarstvo kulture RH (izložbena djelatnost, nakladnička djelatnost, otkup umjetnina, pedagoški program, investicije) i Grad Osijek (izložbena djelatnost). Jedan dio djelatnosti Galerija financira iz vlastitih prihoda. Prihodi i rashodi prikazani su u pregledu koji slijedi.

**FINANCIJSKO IZVJEŠĆE ZA 2010. GODINU**  
per.01.01. do 31.12.2010.

**PRIHODI**

NAZIV	PLANIRANO	OSTVARENO	Ostvarenje u %
<b>Ministarstvo kulture RH</b>			
Za izložbe	88.537,36	88.537,36	100%
Za izdavaštvo	20.000,00	20.000,00	100%
Za pedagoški program	10.000,00	10.000,00	100%
Za otkup umjetnina	30.000,00	30.000,00	100%
Za rekonstrukciju potkrovlja	200.000,00	200.000,00	100%
<b>UKUPNO</b>	<b>348.537,36</b>	<b>348.537,36</b>	<b>100%</b>
<b>Osječko baranjska županija</b>			
Za plaće	1.369.415,00	1.369.415,00	100%
Za doprinose na plaće	237.223,00	237.223,00	100%
Ostali rashodi za zaposlene	28.450,99	28.450,99	100%
Za materijalne troškove	625.883,00	625.883,00	100%
Za nabavu nefinancijske imovine	36.582,00	36.582,00	100%
Za održavanje izložbi	252.771,01	252.771,01	100%
Za izdavaštvo	33.039,00	33.039,00	100%
Za otkupe umjetnina	30.277,00	30.277,00	100%
Za restauraciju umjetnina	22.680,00	22.680,00	100%
Za rekonstrukciju potkrovlja	50.000,00	50.000,00	100%
<b>UKUPNO</b>	<b>2.686.321,00</b>	<b>2.686.321,00</b>	<b>100%</b>
<b>Grad Osijek</b>			
Za izložbe	30.000,00	20.000,00	66%
<b>UKUPNO</b>	<b>30.000,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>66%</b>
<b>Grad Zagreb</b>			
Za izdavaštvo	25.000,00	25.000,00	100%
<b>UKUPNO</b>	<b>25.000,00</b>	<b>25.000,00</b>	<b>100%</b>
<b>Vlastiti prihodi</b>			
Od prodanih ulaznica, kataloga i čestitki	2.500,00	3.855,00	154%
Od najma prostora	14.200,00	0,00	0%
Od najma umjetnina	12.500,00	56.444,06	451%
Ostali vlastiti prihodi	5.399,64	9.110,58	168%
<b>UKUPNO</b>	<b>34.599,64</b>	<b>69.409,64</b>	<b>200%</b>
<b>UKUPNI PRIHODI</b>	<b>3.124.458,00</b>	<b>3.149.268,00</b>	<b>101%</b>

## RASHODI

<b>Rashodi za zaposlene</b>		
<b>311</b>	Plaće za zaposlene	1.648.182,00
	Od toga:	
	Osječko baranjska županija	1.606.638,00
	Vlastiti prihodi	41.544,00
	<b>UKUPNO</b>	<b>1.648.182,00</b>
<b>Ostali rashodi za zaposlene</b>		
<b>312</b>	Regres	17.500,00
	Dar u naravi	5.600,00
	Otpremnina	10.950,99
	Ostali rashodi za zaposlene	14.000,00
	Od toga:	
	Osječko-baranjska županija	28.450,99
	Vlastiti prihodi	19.600,00
	<b>UKUPNO</b>	<b>48.050,99</b>
<b>Materijalni rashodi</b>		
<b>321</b>	Službena putovanja	
	Dnevnice	22.069,62
	Naknada za smještaj	11.755,60
	Naknada za prijevoz	33.270,80
	Ostali rashodi za službena putovanja	10.121,98
	Naknada za prijevoz na posao	49.270,00
	Stručno usavršavanje	4.780,00
<b>322</b>	Uredski materijal	25.605,54
	Literatura	13.773,16
	Materijal za čišćenje i održavanje	4.834,60
	Zaštitna oprema	954,09
	Materijal za higijenske potrebe i njegu	6.629,82
	Materijal za ostale potrebe redovnog poslovanja	26.813,09
	Energija	111.583,54
	Materijal za održavanje zgrade i opreme	12.160,73
	Nabava sitnog inventara	4.669,00
<b>323</b>	Usluge	
	Telefona	40.021,09
	Poštarine i prijevoza	17.266,76
	Usluge tek.i invest. održavanja	44.511,00
	Promidžbe i informiranja	
	Tisak	211.647,85
	Film i izrada fotografija	13.267,90
	Ostale usluge promidžbe i informiranja	4.951,43
	Komunalne usluge	
	- opskrba vodom	2.217,96
	- odvoz smeća	21.851,76
	- pranje i čišćenje	4.599,44
	- zaštitarska služba	8.373,84



	Intelektualne i osobne usluge		97.117,00
	Računalne usluge		15.447,52
	Premije osiguranja		72.077,00
	Ostale usluge		11.012,00
<b>329</b>	Reprezentacija		23.767,00
	Ostali rashodi		5.400,00
<b>343</b>	Usluge platnog prometa		9.583,00
	Od toga:		
	Osječko baranjska županija	769.602,00	
	Ministarstvo kulture:	118.537,36	
	Grad Osijek:	20.000,00	
	Grad Zagreb:	25.000,00	
	Vlastiti prihodi:	8.265,64	
	<b>UKUPNO</b>	<b>941.405,00</b>	<b>941.405,00</b>
	<b>Rashodi za nabavu imovine</b>		
<b>421</b>	Rekonstrukcija potkrovlja (radovi i nadzor)		246.697,00
<b>422</b>	Uredska oprema i namještaj (drvena postolja za postamente)		11.734,20
	Računala i računalna oprema (2 monitora, 3 računala, 1 scanner i digitalna kamera)		18.796,40
	Ostala komunikacijska oprema (Telefonski uređaji za uredske prostorije u potkrovlju zgrade.)		2.141,99
<b>424</b>	Otkup i restauracija slika (Otkup slika: Slavko Kopač: Autoportret, 1942., Michele Canzia i Tomasa Darina: Portret biskupa J.J.Strossmayera, Franjo Giffinger: Portret nepoznate dame.)		53.500,00
	Knjige		4.213,90
	Restauracija		31.129,40
	Od toga:		
	Osječko baranjska županija	138.212,89	
	Ministarstvo kulture RH	230.000,00	
	<b>UKUPNO</b>	<b>368.212,89</b>	<b>368.212,89</b>
<b>UKUPNO RASHODI</b>		<b>3.005.850,89</b>	<b>3.005.850,89</b>

**REKAPITULACIJA****PRIHODI** 3.149.268,00**RASHODI** 3.005.850,89**Višak prihoda poslovanja 31.12.2010.** 143.417,11**Preneseni višak prihoda iz 2009.** 88.342,00**UKUPNO-višak prihoda poslovanja:** 231.759,11

(Višak prihoda poslovanja sastoji se od rashoda budućih razdoblja za prosinac 2010.-plaća i materijalni rashodi, te akontacije sredstava za siječanj 2011.)

**KADROVI**

1. Broj zaposlenika 01.01.2010. 14

2. Broj zaposlenika 31.12.2010. 14

**USPOREDNI PODACI PRIHODA I RASHODA  
ZA 2009. I 2010. GODINU**

**PRIHODI**

<b>NAZIV</b>	<b>2009.</b>	<b>2010.</b>	<b>Indeks</b>
<b>Ministarstvo kulture RH</b>			
Za izložbe	50.000,00	88.537,36	177%
Za otkup umjetnina	39.000,00	30.000,00	77%
Za rekonstrukciju potkrovlja	200.000,00	200.000,00	100%
Za izdavaštvo	-	20.000,00	0%
Pedagoški program	9.000,00	10.000,00	111%
<b>UKUPNO</b>	<b>298.000,00</b>	<b>348.537,36</b>	<b>117%</b>
<b>Osječko-baranjska županija</b>			
Za plaće	1.695.900,00	1.606.638,00	95%
Ostali rashodi za zaposlene	36.000,00	28.450,99	79%
Za materijalne troškove	634.883,00	625.883,00	99%
Za nabavu nefinancijske imovine	24.582,00	36.582,00	149%
Za održavanje izložbi	301.722,00	252.771,00	84%
Za izdavaštvo	73.039,00	30.039,00	84%
Za otkupe umjetnina	30.277,00	30.277,00	100%
Za restauraciju umjetnina	22.680,00	22.680,00	100%
Za rekonstrukciju potkrovlja	100.000,00	50.000,00	50%
<b>UKUPNO</b>	<b>2.921.083,00</b>	<b>2.686.321,00</b>	<b>92%</b>
<b>Grad Osijek</b>			
Za izdavaštvo	10.000,00	-	0%
Za izložbe	20.000,00	20.000,00	100%
<b>UKUPNO</b>	<b>30.000,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>67%</b>
<b>Grad Zagreb</b>			
Za izdavaštvo	-	25.000,00	0%
<b>UKUPNO</b>	<b>-</b>	<b>25.000,00</b>	<b>0%</b>
<b>Vlastiti prihodi</b>			
Od prodanih ulaznica, kataloga i čestitki	38.116,59	3.855,00	10%
Od najma prostora	19.200,00	-	0%
Od najma umjetnina	27.024,04	56.444,06	209%
Ostali prihodi	11.321,96	9.110,58	80%
<b>UKUPNO</b>	<b>95.662,59</b>	<b>69.409,64</b>	<b>73%</b>
<b>UKUPNI PRIHODI</b>	<b>3.344.745,59</b>	<b>3.149.268,00</b>	<b>94%</b>

## RASHODI

<b>Rashodi za zaposlene</b>				
<b>311</b>	Plaće za zaposlene	1.615.290,00	1.648.182,00	102%
	<b>UKUPNO</b>	<b>1.615.290,00</b>	<b>1.648.182,00</b>	<b>102%</b>
<b>Ostali rashodi za zaposlene</b>				
<b>312</b>	Regres	14.000,00	17.500,00	125%
	Dar u naravi	5.600,00	5.600,00	100%
	Dar djeci	4.200,00	-	0%
	Ostali rashodi za zaposlene	21.000,00	14.000,00	67%
	Otpremnina	-	10.950,99	0%
	<b>UKUPNO</b>	<b>44.800,00</b>	<b>48.050,99</b>	<b>107%</b>
<b>Materijalni rashodi</b>				
<b>321</b>	Službena putovanja			
	Dnevnice	14.116,80	22.069,62	156%
	Naknada za smještaj	14.037,00	13.773,16	98%
	Naknada za prijevoz	27.298,21	33.270,80	122%
	Ostali rashodi za službena putovanja	5.127,86	10.092,56	197%
	Naknada za prijevoz na posao	49.420,00	49.270,00	99%
	Stručno usavršavanje	9.397,60	4.669,00	50%
<b>322</b>	Uredski materijal	19.317,04	25.605,54	132%
	Stručna literatura	10.696,88	11.444,20	107%
	Materijal za čišćenje	12.161,15	4.834,60	40%
	Zaštitna oprema	1.492,36	954,09	64%
	Mat. za higijenske potrebe i njegu	3.294,08	6.629,82	201%
	Mat. za ost. potrebe red. Posl.	17.662,96	26.813,09	152%
	Energija	97.961,00	111.583,54	114%
	Mat. za održ. zgrade i opreme	4.736,00	12.160,73	257%
	Nabava sitnog inventara	11.859,00	4.669,00	39%
<b>323</b>	Usluge			
	Telefona	40.217,95	40.021,09	99%
	Poštarina i prijevoz	32.537,05	17.266,76	53%
	Tek.i invest.održ.zgrade i opreme	45.585,00	44.511,00	98%
	Promidžbe i informiranja	173.916,47	229.867,18	132%
	Komunalne usluge			
	- opskrba vodom	2.241,18	2.217,96	99%
	- odvoz smeća	18.161,35	21.851,76	120%
	- pranje i čišćenje	5.636,40	4.599,44	82%
	- zaštitarska služba	8.334,99	8.373,84	101%
	Intelektualne i osobne usluge	81.092,00	97.117,00	120%
	Računalne usluge	17.546,00	15.447,52	88%
	Premije osiguranja	71.644,00	72.077,00	101%

<b>329</b>	Reprezentacija	21.018,00	23.767,00	113%
	Ostali rashodi	17.914,00	5.400,00	30%
<b>343</b>	Usluge platnog prometa	7.993,00	9.583,00	120%
	<b>UKUPNO</b>	<b>813.137,86</b>	<b>941.405,00</b>	<b>116%</b>
	<b>Rashodi za nabavu imovine</b>			
<b>422</b>	Rekonstrukcija potkrovlja	286.215,00	246.697,00	86%
	Uredska oprema i namještaj	51.852,00	11.734,20	23%
	Računala i računalna oprema	3.693,00	20.938,39	567%
<b>425</b>	Otkup i restauriranje slika	160.762,00	88.843,30	55%
	<b>UKUPNO</b>	<b>502.522,00</b>	<b>368.212,89</b>	<b>73%</b>
	<b>UKUPNO RASHODI</b>	<b>2.975.750,00</b>	<b>3.005.850,89</b>	<b>101%</b>