REPUBLIKA HRVATSKA
OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA
SKUPŠTINA

Materijal za sjednicu

IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA RADA I FINANCIJSKO IZVJEŠĆE MUZEJA LIKOVNIH UMJETNOSTI ZA 2025. GODINU

Osijek, travnja 2026.

Podnositelj

Muzej likovnih umjetnosti

REPUBLIKA HRVATSKA
OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA
ŽUPANICA

KLASA: 611-02/26-01/5
URBROJ: 2158-02-26-3
Osijek, 7. travnja 2026.

Temeljem članka 55a. stavak 2. točka 4. Statuta Osječko-baranjske županije ("Županijski glasnik" broj 2/95., 2/97., 3/99., 3/01., 8/01., 9/03., 13/05., 2/06., 5/09., 16/09., 2/13., 4/18., 2/20., 2/21. i 2/25.), Županica Osječko-baranjske županije donijela je 7. travnja 2026. godine

Z A K L J U Č A K

povodom razmatranja Izvješća o izvršenju Programa rada i Financijskog izvješća Muzeja likovnih umjetnosti za 2025. godinu

Županica predlaže Skupštini Osječko-baranjske županije da razmotri i prihvati Izvješće o izvršenju Programa rada i Financijsko izvješće Muzeja likovnih umjetnosti za 2025. godinu pripremljeno u Muzeju likovnih umjetnosti.

ŽUPANICA
Nataša Tramišak, mag. iur.

MLU Muzej likovnih umjetnosti
Europska avenija 9
31000 Osijek, Hrvatska
T +385 31 251 280
OIB: 19872442344
www.mlu.hr
e-mail: mlu@mlu.hr

IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA RADA I FINANCIJSKO IZVJEŠĆE MUZEJA LIKOVNIH UMJETNOSTI ZA 2025. GODINU

(s usporednim podacima za 2024. godinu)

Osijek, ožujak 2026. godine

I. IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA RADA MUZEJA LIKOVNIH UMJETNOSTI ZA 2025. GODINU

UVODNE NAPOMENE

Muzej likovnih umjetnosti obavlja djelatnost umjetničkog muzeja, odnosno stručno i znanstveno obrađuje muzejsku građu, vodi brigu o njezinoj zaštiti, proširuje zbirke kroz otkup umjetničkih djela (fundus Muzeja broji više od 6.000 umjetničkih djela), a putem izložbi (samostalnih, monografskih, skupnih, retrospektivnih, studijskih), izložbenih manifestacija *(Dani grafike, Triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike, Slavonski biennale)* i pedagoškog programa, prezentira muzejsku građu široj publici. U sklopu Muzeja djeluje i specijalna knjižnica s bogatim fundusom stručnih knjiga, odnosno literature (gotovo 6.000 primjeraka).

Izložbena djelatnost Muzeja rezultat je stručno-znanstvenog rada kustosa kao i njihove angažiranosti oko oblikovanja i realizacije godišnjeg izložbenog programa.

Tijekom 2025.g. izložbeni prostor Muzeja bio je zatvoren zbog radova na energetskoj obnovi, tako da se izložbena djelatnost u izvještajnom razdoblju odvijala u zamjenskom izložbenom prostoru u Kapucinskoj ulici 36 u Osijeku, kojeg je Muzeju Ministarstvo prostornoga uređenja, graditeljstva i državne imovine ustupio na korištenje do završetka radova na energetskoj obnovi. Prostor je prilagođen potrebama izlaganja umjetničkih djela, a u istom su od 1. siječnja do 31. prosinca 2025.g. održane sljedeće izložbe:
1. IZLOŽBENA MANIFESTACIJA 29. SLAVONSKI BIENNALE – Institut nevidljivoga (dvogodišnji program 2024./2025.g. – nastavak izložbe iz 2024.g.)
2. TINA BLAU, samostalna izložba
3. BETTER DAYS AHEAD/LANA KLJUČARIĆ, samostalna izložba
4. ASPEKTI ROMANTIZMA – izbor iz fundusa Muzeja likovnih umjetnosti
5.. IVAN GUNDIĆ, samostalna izložba (*Nagrada MLU Salon mladih 2022.,* HDLU Zagreb), realizacija u sklopu OLJK 2025.g.
6. TOMO SAVIĆ GECAN, samostalna izložba (dio programa 29. slavonskog biennala-Institut nevidljivoga)
7. XV. TRINENNALE HRVATSKOG MEDALJERSVA I MALE PLASTIKE – MEMORIJAL IVE KERDIĆA
8. Virtualna izložba VALPOVAČKI VLASTELINI PRANDAU-NORMANN (izložba, kao i aktivnosti koje su uz nju vezane - razvoj i održavanje web stranice i mrežnog kataloga, dopuna kataloga predmeta i sl.) se zbog svog karaktera kontinuirano odvijala u virtualnom okruženju tijekom cijelog izvještajnog razdoblja.

Osim navedenog, u izvještajnom razdoblju radilo se i na pripremi izložbi čije je održavanje planirano u 2026.g., kako slijedi:
1. 100 GODINA OD ROĐENJA JULIJA KNIFERA, izložba
2. PORTRETI EPOHE: Oscar Nemon i ikone 20. stoljeća, izložba

Nadalje, kroz istraživačke, uredničke i dokumentacijske faze, uspješno su provedeni pripremni radovi za monografiju MARIJAN SUŠAC. Prikupljena je i obrađena bibliografska i arhivska građa, izrađen je katalog umjetnikovih radova te provedeno opsežno fotografiranje skulptura, a autor teksta, dr.sc. Igor Loinjak, je oblikovao rukopis koji kroz sedam poglavlja sustavno interpretira opus umjetnika Marijana Sušca. Dovršetak svih radova na monografiji, kao i njen izlazak iz tiska, planiran je za kraj 2026.g..

U izvještajnom razdoblju Muzeju je popunjavao fundus otkupom i darovanjem umjetnina, a nabavljane su i knjige za muzejsku knjižnicu (kupnja, darovanje, razmjena).

Kao i svake, tako je i tijekom 2025.g., provođen program zaštite umjetnina. Neke su umjetnine upućene na restauraciju u Hrvatski restauratorski zavod, dok je muzejski restaurator tehničar

restaurirao pozlaćene drvene okvire i obavljao manje preventivne zahvate na nekolicini okvira koji su pohranjeni u fundusu MLU.

Što se tiče pedagoškog programa, tijekom 2025.g. pedagoške aktivnosti organizirane su u sklopu povremenih izložbi, samostalnih, skupnih ili retrospektivnih, s različitim tehnikama i inspirativnim pojmovima, a Pedagoški program uključivao je posjetitelje u izložbeni program na nekoliko razina:
- posjet izložbi
- likovne radionice
- izvan učionička nastava, izvannastavne aktivnosti.

Radovi na energetskoj obnovi zgrade Muzeja napredovali su planiranom i ugovorenom dinamikom te su privedeni kraju pa je 8. siječnja 2026.g. napravljena je primopredaja radova između Muzeja i izvođača radova, tvrtke Zuber d.o.o. iz Višnjevca. Izložbeni prostor Muzeja osposobljen je za održavanje izložbi, a nakon sanacije podova u depoima, fundus Muzeja bit će sa zamjenske lokacije ponovo vraćen u muzejsku čuvaonicu.

U nastavku slijedi pregled programskih aktivnosti Muzeja likovnih umjetnosti u 2025.g.

IZLOŽBENI PROGRAM U 2025. GODINI

a) IZLOŽBE – realizacija u 2025.g.:

1. IZLOŽBENA MANIFESTACIJA 29. SLAVONSKI BIENNALE – Institut nevidljivoga (dvogodišnji program 2024./2025.g. – nastavak izložbe iz 2024.g.)
Autori stručne koncepcije: Valentina Radoš, stručni žiri: Janka Vukmir, (predsjednica), Ana Knifer, Matej Knežević, Dalibor Prančević i Valentina Radoš
Autor likovnog postava: Valentina Radoš
Vrijeme održavanja: 28.11.2024.-28.2.2025.g.
Mjesto održavanja : Muzej likovnih umjetnosti, Galerija Kat, Kulturni centar Osijek, Galerija Knifer, Gradske galerije/Galerija Waldinger
Kratak opis: Slavonski biennale je manifestacija čije se održavanje proteže kroz dvije kalendarske godine (otvorenje izložbe bilo je krajem 2024. godine, a traje do konca veljače 2025. godine). Naslov *Institut nevidljivog-prostori percepcije* nastojao je propitati i predstaviti umjetnost kao životno i sudbinsko opredjeljenje kojem se pristupa beskompromisno, i vrlo često, bez razumijevanja okoline. Na Natječaj je pristiglo ukupno 228 prijava iz Hrvatske, ali i iz još 30 zemalja iz cijelog svijeta. Žiri je za izlaganje izabrao 46 radova koji su bili izloženi u tri izložbena te nekoliko otvorenih javnih prostora u gradu. Dodijeljene su i nagrade Biennala za koje su konkurirali svi radovi izabrani za izlaganje: Grand Prix osvojila je Nela Ružić za rad *Disati zajedno (mjerenje kozmosa),* 2023., multikanalna video-zvučna *instalacija,* a tri jednakovrijedne nagrade Ex Aequo dodijeljene su: Pasku Burđelezu za umjetnički rad i performans *Bez imena, 2024.,* Ivanu Gundiću za umjetnički rad i performans *Korištenje redovnog godišnjeg odmora, 2024.* i Viktoru Popoviću za umjetnički rad *Bez naziva (Arhiv Muzeja likovnih umjetnosti),* 2024. Osim toga, dodijeljene su i četiri jednakovrijedne nagrade Priznanje, a dobili su ih: Božena Končić Badurina za rad *Cvijeće za Mariju Vinski,* 2024., Josip Pratnemer za rad *Špijunka,* 2022., Niko Mihaljević za rad *Napusti zdjelu i kreni prema ptici (vraćam se odmah)* / anti-ambijent ceremonijalnih cigareta, 2024. i Krunoslav Stipešević za rad *Crtež iz glave,* 2024., dok je Nagradu Vlastimir Kusik (samostalna izložba u produkciji MLU-nagrada se dodjeljuje jednom autoru/autorici i automatski ulazi u izložbeni program Muzeja u sljedećoj godini nakon održavanja Biennala) dobio Igor Ruf za rad *Bernardi u mirovini,* 2022.. Posebna i dodana vrijednost Slavonskog biennala je otkup jednog ili više radova sa izložbe. Tijekom održavanja Biennala, sve do kraja veljače 2025.g., održana su brojna vodstva, radionice i predavanja.

2. TINA BLAU, samostalna izložba
Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Ivan Roth
Vrijeme održavanja: 20.3.-27.4.2025.g.
Mjesto održavanja: privremeni izložbeni prostor Muzeja likovnih umjetnosti, Kapucinska 36, Osijek

Kratak opis: Muzej likovnih umjetnosti baštini dva djela autorice Tine Blau i tri djela autorice Naste Rojc. Sa svega nekoliko slika izložba je ilustrirala profesionalne i privatne odnose dviju slikarica s posebnim naglaskom na slikaricu Tinu Blau i ulogu koju je imala u profesionalnom razvoju Naste Rojc. Koncepcija izložbe primarno je problematizirala muzeološki aspekt izloženih predmeta u svrhu (re)valorizacije muzejskih predmeta za potrebe Stalnog postava. U tu svrhu urađena je izložba manjeg obima, pop-up karaktera, kao jedna u nizu izložbi takve vrste koje su dale nove spoznaje o predmetima u fundusu te otvorile nove horizonte u djelatnosti Muzeja likovnih umjetnosti.

3. BETTER DAYS AHEAD/LANA KLJUČARIĆ, samostalna izložba

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Dario Vuger
Vrijeme održavanja: 8.5.-6.6.2025.g.
Mjesto održavanja: privremeni izložbeni prostor Muzeja likovnih umjetnosti, Kapucinska 36, Osijek
Kratak opis: Lana Ključarić završila je Umjetničku školu u Osijeku 2000. godine, a diplomirala je na Studiju grafike na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci (2002. – 2007.). Od 2011. godine samostalno izlaže u pariškoj galeriji Nouvel Organon. U svome radu poigrava se različitim tehnikama (kemijska olovka, permanentni i uljeni marker, autolak i akril) kroz koje provlači motive pop-kulture, sugerirajući humor i neopterećenost dojma. Dinamičnost radova rezultat je brzih i ekspresivnih nanosa boja te uzora u modnim fotografijama. Posebice se u crtežima iščitava intenzivna i dinamična igra linijama i tonovima boja. Uz modnu fotografiju, inspiraciju crpi iz skateboardinga, grafita, filmova nastalih osamdesetih godina 20. stoljeća, dizajna živežnih namirnica (žitne pahuljice i žvakaće gume), filmova Gusa Van Santa te elektronske i hip-hop glazbe, a tema ove pop-up izložbe su digitalna grafika te oblici digitalne prisutnosti radova bez njihove fizičke materijalizacije.

4. ASPEKTI ROMANTIZMA – izbor iz fundusa Muzeja likovnih umjetnosti

Autori stručne koncepcije i likovnog postava: Anja Kindl, Mateja Moser Horvat, Valentina Radoš, Ivan Roth
Vrijeme održavanja: 12.6.-8.7.2025.g.
Mjesto održavanja: privremeni izložbeni prostor Muzeja likovnih umjetnosti, Kapucinska 36, Osijek
Kratak opis: Osječka likovna scena je u kontekstu nacionalne povijesti umjetnosti etablirala pejzaž kao samostalnu temu još početkom XIX. stoljeća djelovanjem Osječke crtačke škole. Izložba je bila koncipirana tako da je svaki od četvero kustosa iz zbirki koje vodi izabrao jedan do dva predmeta koji na različite načine svjedoče o razvoju romantizma, modifikacijama stila i njegovim integriranjem u kasnijem razdoblju. Zastupljeni autori bili su Hugo Conrad von Hötzendorf, Joseph Picaud, Josip Leović, Ivan Doroghy i Davor Sanvincenti; umjetnici iz različitih vremena kao svjedočanstvo transhistorijske dimenzije romantizma.

5. IVAN GUNDIĆ, samostalna izložba (*Nagrada MLU Salon mladih 2022.*, HDLU Zagreb), realizacija u sklopu OLJK 2025.g.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Dario Vuger
Vrijeme održavanja: 17.7.-21.8.2025.g.
Mjesto održavanja: privremeni izložbeni prostor Muzeja likovnih umjetnosti, Kapucinska 36, Osijek
Kratak opis: Ova samostalna, multimedijalna izložba, uključivala je prostornu instalaciju, audio-video te korištenje arhivskih fotografija i ready-made objekata, a u najširem smislu tema je bila fotografija i memorija. Umjetnik Ivan Gundić rođen je u Koprivnici 1993.g.. Završio je diplomski studij fotografije na Akademiji dramskih umjetnosti u Zagrebu. Bavi se temama memorije, jezika, društva i identiteta, a poseban interes pokazao je za eksperimentiranje sa samim medijem fotografije, alternativnim poimanjima procesa i tehnika fotografiranja, kao i za kombiniranje fotografije i drugih medija. Dobitnik je nagrade u sklopu Međunarodnog studentskog biennala te nagrade MLU u sklopu 36. salona mladih HDLU.

6. TOMO SAVIĆ GECAN, samostalna izložba (dio programa 29. slavonskog biennala-Institut nevidljivoga)

Autori stručne koncepcije i likovnog postava: Valentina Radoš i Tomo Savić-Gecan
Vrijeme održavanja: 25.9.-17.10.2025.g.
Mjesto održavanja: privremeni izložbeni prostor Muzeja likovnih umjetnosti, Kapucinska 36, Osijek
Kratak opis: Tomo Savić Gecan dobitnik je Nagrade Vlastimir Kusik 28. slavonskog biennala održanog 2022. – 2023. godine za rad *Bez Naslova,* a osječka se izložba konceptualno nadovezuje na izložbu iz 2018. godine u zagrebačkoj Galeriji Greta i komunicira s njom. U bijeloj boji, koja u sebi sadrži boje četiriju prostora – prostora unutar kojih se umjetnost stvara, tumači, izlaže i čuva – sama je

bit ove izložbe. Spajanjem tih prostora Gecan dovodi u pitanje ne samo tradicionalnu definiciju umjetničkog djela, konceptualno koliko i materijalno, već i procese vrednovanja umjetničkog rada. Korištenjem autentičnih i fizičkih fragmenata iz različitih prostora umjetnosti, Gecanov (anti)narativ postavlja pitanje što percipiramo kao umjetnički rad i kako ga vrednujemo, i kada ga „ne vidimo". Kao i dosad u njegovoj umjetničkoj praksi, jedina informacija koju nam sam umjetnik prilaže jest rečenica koja, u ovom slučaju, specificira mješavinu boja.

7. XV. TRINENNALE HRVATSKOG MEDALJERSVA I MALE PLASTIKE – MEMORIJAL IVE KERDIĆA

Autori stručne koncepcije i likovnog postava: Anja Kindl i Mateja Moser-Horvat
Vrijeme održavanja: 27.11.2025.-12.2.2026.g.
Mjesto održavanja: privremeni izložbeni prostor Muzeja likovnih umjetnosti, Kapucinska 36, Osijek
Kratak opis: XV. izdanje memorijala Ive Kerdića – triennala hrvatskog medaljerstva i male plastike zaokružilo je 45 godina tradicije ove izložbene manifestacije. Više od četiri desetljeća ova trijenalna izložba okuplja brojne umjetnike na području Hrvatske koji se ostvaruju u kiparskim podžanrovima medaljerstva i male plastike. Izložba ne samo da predstavlja recentna ostvarenja domaćih autora nego i otvara prostor za dijalog između prošlosti i sadašnjosti, između klasičnih kiparskih tehnika i novih, eksperimentalnih pristupa.
Umjetnički savjet manifestacije okupio je stručnjake iz područja kiparske minijature kako bi izabrali radove umjetnika i izložili recentna ostvarenja. Predsjednik savjeta bio je Damir Mataušić, prof. emer. art., akademski kipar, a članovi dr. sc. Daniel Zec, docent na Filozofskom fakultetu u Osijeku, Tatijana Gareljić, muzejska savjetnica u Hrvatskom muzeju moderne umjetnosti u Zagrebu, Anja Kindl, kustosica u Muzeju likovnih umjetnosti u Osijeku, i Mateja Moser Horvat, kustosica u Muzeju likovnih umjetnosti. Na izložbi su bili prikazani radovi četrnaest umjetnika u medaljerskoj selekciji i dvadeset osam umjetnika u selekciji male plastike. Održana je i samostalna izložba radova Nikole Vrljića, kao i studentskih radova, zatim izložba medalja i plaketa iz donacije Dragutinović, a u prostoru Državnog arhiva u Osijeku, postavljena je izložba Medalja povodom 1100. obljetnice Hrvatskoga Kraljevstva – natječaj, izrada i povijesni kontekst.

8. VALPOVAČKI VLASTELINI PRANDAU-NORMANN, razvoj i održavanje mrežne stranice i kataloga predmeta baštine s izložbe Valpovački vlastelini Prandau-Normann u 2025.g. – virtualna izložba

Autori stručne koncepcije: Goran Zlodi (autor koncepta mrežnog kataloga i virtualne zbirke), Ivan Roth (autor izložbe održane u MLU ožujak-lipanj 2018. godine)
Vrijeme održavanja: 1.1.-31.12.2025.g.
Mjesto održavanja: Internet
Kratak opis: mrežna stranica i mrežni katalog baštinskih predmeta vezanih uz valpovačke vlasteline Prandau-Normann, trajno su rastući baštinski resurs koji nastaje na tragu (raz)otkrivanja likovne baštine obitelji Prandau-Normann. U 2025. godini nastavljeno je s redovnim održavanjem mrežne stranice i kataloga *Valpovački vlastelini Prandau-Normann*, a fokus je stavljen na razvoj implementiranih sadržaja. Osim toga, nadalje je razvijana sadržajna cjelina posvećena izložbama i događanjima koji su pratili, i još prate, projekt te je implementiran zabavno-poučni sadržaj.

b) IZOŽBE – pripremni radovi u 2025. godini

1. 100 GODINA OD ROĐENJA JULIJA KNIFERA, izložba

Tijekom 2025.g. radilo se na pripremi izložbe (suradnja kustosice sa istraživačima na projektu, istraživanje i katalogizacija radova za izložbu, pisanje tekstova za katalog..) čija je realizacija planirana za proljeće 2026.g..

2. PORTRETI EPOHE: Oscar Nemon i ikone 20. stoljeća, izložba

U okviru priprema za izložbu PORTRETI EPOHE: Oscar Nemon i ikone 20. stoljeća, tijekom 2025.g. fotografiran je dio radova, a kustosice izložbe radila je na istraživanju i katalogizaciji radova za izložbu, surađivala s autorom izložbe, kao i brojnim ustanovama i institucijama u zemlji i inozemstvu vezano za posudbu radova za izložbu čija je realizacija planirana za jesen 2026.g..

c) IZLOŽBE – realizacija u suradnji s drugim ustanovama uz sudjelovanje kustosa iz MLU u 2025. g.

1. 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva / Tragovi i odjeci milenijske proslave na istoku Hrvatske

Autori stručne koncepcije: 34 autora iz muzeja unutar Muzejske udruge istočne Hrvatske, iz MLU - Anja Kindl

Koncept projekta izložbe: Danijela Ljubičić Mitrović, Grgur Marko Ivanković, Ana Pavleković Žeruk, dr. sc. Ivan Milec,

Autori likovnog postava: Danijela Ljubičić Mitrović, Grgur Marko Ivanković, Ana Pavleković Žeruk, dr. sc. Ivan Milec,

Vrijeme održavanja: 5.9.2025.gh

Mjesto održavanja: putujuća izložba - gostovanje u brojnim slavonskim i hrvatskim muzejima te kulturnim i obrazovnim ustanovama na kojima je bila upotpunjena muzejskom građom muzeja domaćina (Muzej Slavonije, Gradski muzej Vukovar, Gradski muzej Vinkovci, Muzej Belišće, Zavičajni muzej Našice, Gradski muzej Nova Gradiška, Gradski muzej Požega, Kulturni centar Ivan Herman Županja….)

Kratak opis: prigodnom izložbom 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva/tragovi i odjeci milenijske proslave na istoku Hrvatske, Muzejska udruga Istočne Hrvatske, koja se sastoji od dvadeset i jednog slavonskog muzeja, dala je svoj doprinos ovom velikom nacionalnom jubileju. Izloženi muzejski predmeti, arhivska građa, fotografije, spomenici i novinski izvori iz 21 slavonskog muzeja donijela je povijesni prikaz i odjeke tisućite godišnjice Hrvatskog Kraljevstva koja se obilježavala 1925.g. na području Slavonije.

d) MUZEJSKE MANIFESTACIJE U 2025. godini

1. NOĆ MUZEJA 2025.g.

Koordinatorica programa: Kristina Delalić Vetengl

Vrijeme održavanja: 31.1.2025.g. od 18.00 - 1.00 sat

Mjesto održavanja: : privremeni izložbeni prostor Muzeja likovnih umjetnosti, Kapucinska 36, Osijek, Galerija Waldinger, Kulturni centar Osijek, Rektorat Sveučilišta J.J. Strossmayera, Studentski centar Osijek

Glavni koordinator u RH: HMD

Kratak opis: jubilarnu, 20. noć muzeja obilježila je tema: „Muzeji – vidljivi i nevidljivi", kojom se željelo ukazati na važnost muzejskih institucija i svih drugih baštinskih ustanova koje prikupljaju, istražuju, čuvaju i prezentiraju vrijednu građu i kulturnu baštinu najširoj javnosti, od najmlađih posjetitelja do korisnika treće životne dobi. Vidljivost muzeja danas je izuzetno važna, pogotovo u vrijeme visoke tehnologije i digitalnih mogućnosti koje pomiču granice klasičnih muzeja. Također je važno i sve ono što se događa „ iza kulisa muzeja", ono što nije vidljivo posjetiteljima, a od velikog je doprinosa i značaja za konačni postav muzeja. Na primjer, čuvaonice, restauratorsko- konzervatorski odjeli, preparatorske radionice, muzejski laboratoriji i drugo, neizostavan su dio svakog muzeja, ali gotovo su nevidljivi za posjetitelje.

Aktivnosti Noći muzeja 2025. g.:

a) *Nevidljivi fundus* – Dječja Noć muzeja

b) *Uspomena* – animacijski program – posjetitelje je dočekalo iznenađenje kojim su ovjekovječili i ponijeli uspomenu na jubilarnu 20. noć muzeja

c) *Pokret riječi* - jedinstvena izvedba u kojoj je sudjelovalo devet plesačica koje su emocije izrazile kroz pokret, usmjerene na izgovorenu riječ autorice. Jedna osoba izgovarala je riječi, a plesačice su izlazile iz formacija, definirajući sebe kroz taj proces. Cjelokupni doživljaj odvijao se uživo, uz instrumentalnu glazbu

d) *Nevidljive dimenzije* – u koreografiji je sudjelovalo sedmero plesača koji su koristili plesnu tehniku stani-kreni, istražujući različite razine – visoku, nisku i srednju

e) *Nevidljivi odnos* - dvoje plesača iz oblasti Neverbalnog teatra inspirirano djelom „Your Love Is King" autora Espi Tomičić, istraživalo je nevidljive emotivne veze kroz plesnu tehniku repeticije.

e) OSTALE PROGRAMSKE AKTIVNOSTI MUZEJA U 2025. godini

1. Povodom Noći muzeja 2025.g. održana je edukacija volontera i koordinacija volonterskog angažmana na izložbi 29. Slavonski biennale – Institut nevidljivog, prostori percepcije i manifestaciji 20. noć muzeja (13 volontera)
2. U sklopu finissagea izložbe 29. slavonski biennale 6.2.2025.g. održana je književna radionica *Glasovi nevidljivih u književnosti,* s naglaskom na istraživanje glasova, priča i perspektiva koje su nevidljive u društvenom, povijesnom ili osobnom kontekstu
3. U suradnji sa Sportskom Akademijom Osijek, tijekom zimskih praznika, od 24. do 28. veljače 2025.g., za sve učenike nižih razreda osnovnih škola organizirani su likovno – sportski zimski praznici
4. Organizirane su slikarske radionice za odrasle koji su svoje slobodno vrijeme željeli iskoristiti vježbajući i učeći o potezima kista, a kroz istraživanje miješanja boja, njihovih kontrasta, korištenja svjetla i načela kompozicije, vodila ih je Ena Gilih. U dva seta održano je ukupno 10 radionica
5. U okviru 17. hrvatskog simpozija o nastavi fizike, održano je stručno vodstvo u prostoru Kapucinske ulice 36, dok su sudionici simpozija mogli samostalno pogledati izložbu na ostalim lokacijama
6. Povodom 1100. obljetnice Hrvatskog Kraljevstva organiziran je dvostupanjski pozivni natječaj za izradu idejnog rješenja medalje. Produkti 2. kruga natječaja: šest sadrenih modela aversa i reversa triju medalja su po završetku izložbe *Medalja povodom 1100. obljetnice Hrvatskog kraljevstva – Natječaj, izrada i povijesni kontekst,* u siječnju 2026. godine uvršteni u Zbirku plaketa i medalja
7. U sklopu 30. edukativne muzejske akcije (EMA) čija je tema bila *Jezik*, održano je nekoliko radionica: 2.5.2025.g. radionica *Jezik,* voditeljica Kristina Delalić Vetengl; 3.5.2025.g. radionica *Vinska šetnja muzejima,* voditeljica Kristina Delalić Vetengl, a 13.5.2025.g. radionica *Tišina u tekstu – muzejski jezik kroz blackout poeziju*, voditeljica Valentina Stantić Koić
8. U suradnji sa Arheološkim muzejom Osijek i Muzejom Slavonije Osijek održane su dvije *Vinske šetnje muzejima* - 3.5.2025.g. i 4.10.2025.g. Riječ je o prepoznatljivoj kulturno-eno-gastronomskoj manifestaciji kojom se kroz inovativne sadržaje privlači nova publika u muzejske institucije, ali se i institucije pozicioniranju na kulturno-turističkoj karti. Manifestacija je održana u sklopu projekta HeadOnEast, a Muzej se predstavio slikarskom radionicom pejzaža u likovnoj tehnici akvarela s inspiracijom umjetnina iz fundusa
9. U Srednjoj strukovnoj školi Marko Babić u Vukovaru održane su kreativne radionice *Umjetnost kao alat za razvoj.*
10. Prodaja i promocija izdavačke djelatnosti Muzeja na drugom Panonskom festivalu knjige u Osijeku od 21. do 25. svibnja 2025.g..
11. Interaktivni program *Ljetni atelje* najmlađim sugrađanima nudio je kvalitetno provođenje slobodnog vremena tijekom školskih praznika. Riječ je o projektu koji nudi istraživanje svijeta umjetnosti, proučavanje različitih likovnih tehnika, primijenjene umjetnosti te stvaranje vlastitih radova. Tijekom dva tjedna održane su radionice koje su bile osmišljene kako bi pratile program obilježavanja 1100. obljetnice Hrvatskog Kraljevstva, a održane su od 16.6.-10.7.2025.g..
12. U sklopu kolegija baštinske pedagogije, Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Osijeku, 8. prosinca 2025.g. održano predavanje na temu muzejske pedagogije u Muzeju likovnih umjetnosti
13. U okviru Konferencije „Teorija i praksa – Govor nasilja, ne hvala" na Veleučilištu Lavoslav Ružička u Vukovaru, 28. studenog 2025.g., održane radionica i konferencija koja je organizirana u sklopu projekta *Tolerance In Hate Out.*

II. PREGLED UTROŠENIH FINANCIJSKIH SREDSTAVA ZA SASTAVNICE PROGRAMA MUZEJA LIKOVNIH UMJETNOSTI U 2025. GODINI

IZLOŽBENI PROGRAM U 2025.g.

Utrošak sredstava za cjelokupni izložbeni program u 2025.g. (sredstva utrošena za svaku pojedinu realiziranu izložbu), s naznakom izvora financiranja (Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Osijek, Osječko-baranjska županija), prikazan je kako slijedi:

a) Izložbe – realizacija u 2025.g.	MKM	GRAD OSIJEK	OBŽ	Ukupno utrošeno
IZLOŽBENA MANIFESTACIJA 29. SLAVONSKI BIENNALE – Institut nevidljivoga (dvogodišnji program 2024./2025. godine – nastavak izložbe iz 2024. godine)	**3.700,00**	**0,00**	**5.577,24**	**9.277,24**
TINA BLAU, samostalna izložba	**967,57**	**0,00**	**314,63**	**1.282,20**
BETTER DAYS AHEAD/LANA KLJUČARIĆ, samostalna izložba	**0,00**	**0,00**	**1.762,50**	**1.762,50**
ASPEKTI ROMANTIZMA – izbor iz fundusa Muzeja likovnih umjetnosti	**460,00**	**0,00**	**873,71**	**1.333,71**
IVAN GUNDIĆ, samostalna izložba (*Nagrada MLU Salon mladih 2022.*, HDLU Zagreb), realizacija u sklopu OLJK 2025.g.	**0,00**	**0,00**	**4.259,84**	**4.259,84**
TOMO SAVIĆ GECAN, samostalna izložba (dio programa 29. slavonskog biennala-Institut nevidljivoga)	**2,583,78**	**0,00**	**6.357,34**	**8.941,12**
XV. TRINENNALE HRVATSKOG MEDALJERSVA I MALE PLASTIKE – MEMORIJAL IVE KERDIĆA	**5.663,99**	**1.500,00**	**15.136,17**	**22.300,16**
VALPOVAČKI VLASTELINI PRANDAU-NORMANN, razvoj i održavanje mrežne stranice i kataloga predmeta baštine s izložbe Valpovački vlastelini Prandau-Normann u 2025. g. – virtualna izložba	**0,00**	**0,00**	**135,44**	**135,44**
b) Izložbe – pripremni radovi				
100 GODINA OD ROĐENJA JULIJA KNIFERA, pripremni radovi	**5.324,66**	**0,00**	**3.761,43**	**9.086,09**
UKUPNO IZLOŽBENI PROGRAM MLU U 2025. g.:	**18.700,00**	**1.500,00**	**38.178,30**	**58.378,30**

Ministarstvo kulture i medija je u 2025.g. sufinanciralo izložbeni program Muzeja s iznosom od **18.700,00 eura** što je **187,69%** više sredstava u odnosu na 2024.g. kad je za istu namjenu izdvojeno **6.500,00 eura**.

Grad Osijek je u 2025.g. sufinancirao izložbeni program Muzeja s iznosom od **1.500,00 eura** što je 42,31% **manje** sredstava u odnosu na 2024.g., kad je za istu namjenu izdvojeno **2.600,00 eura.**

Osječko-baranjska županija je u 2025.g. izložbeni program Muzeja financirala s iznosom od **38.178,30 eura**, što je 37,78% **više** sredstava u odnosu na 2024.g., kad je za istu namjenu utrošeno **27.708,40 eura.**

Ukupno gledajući, za realizaciju izložbenog programa Muzeja u 2025.g., iz svih izvora financiranja utrošena su sredstva u iznosu od **58.378,30 eura** što je 58,61% **više** sredstava u odnosu na 2024.g. kada je za odnosnu namjenu utrošeno ukupno **36.808,40 eura.**

NAKLADNIČKI PROGRAM

U cilju provedbe nakladničkog programa, tijekom 2025.g. uspješno su provedeni pripremni radovi na monografiji *Marijan Sušac* kroz istraživačke, uredničke i dokumentacijske faze. Prikupljena je i obrađena bibliografska i arhivska građa, izrađen je katalog umjetnikovih radova te provedeno opsežno fotografiranje skulptura, a autor je oblikovao tekst monografije.
Ministarstvo kulture i medija je u 2025.g. sufinanciralo nakladnički program Muzeja s iznosom od **4.500,00 eura** što je **100% više** sredstava u odnosu na 2024.g. kad za istu namjenu nisu odobrena nikakva sredstva.

Istovremeno, **Osječko-baranjska županija** izdvojila je u 2025.g. za nakladnički program **6.849,62 eura** što je **242,5% više** nego u 2024.g. kad su za odnosnu namjenu utrošena sredstva u iznosu od **2.000,02 eura.**

Ukupno gledajući, za realizaciju nakladničkog programa Muzeja u 2025.g., iz svih izvora financiranja utrošena su sredstva u iznosu od **11.349,62 eura** što je **467,47% više** sredstava u odnosu na 2024.g. kada je za odnosnu namjenu utrošeno ukupno **2.000,02 eura.**

OTKUP ZA MUZEJSKI FUNDUS, DONACIJE UMJETNINA, OTKUP KNJIGA

Zbirke Muzeja likovnih umjetnosti redovito se popunjavaju otkupima i donacijama umjetnina. Pretežno se otkupljuju djela onih autora koji su određeno vrijeme živjeli i djelovali u Osijeku ili regiji, ali otkupljuju se i djela velikana hrvatske povijesti umjetnosti, kao i suvremenih autora. Osim popunjavanja Zbirki umjetnina, svake godine popunjava se i muzejski knjižnični fond.

U 2025.g. otkupljene su dvije umjetnine:
1. Josip Franjo Mücke: ***Portret Johana Lájpziga i supruge Matilde, r. Rückl,*** 1862., ulje na platnu, slika: 131 x 105 cm, okvir: 154 x 131 cm, sign.d.l.: *J. F. Mücke/1862.*, po cijeni od **8.000,00 eura** i
2. Srebrnjak Kralj Tomislav, Ag 999,9/1000; 38,61 mm;(31,103 g), po cijeni od **79,99 eura**.

Za otkupe umjetnina su u 2025.g. utrošena sredstva u iznosu od **8.079,99 eura** što 24,31% **više** u odnosu na 2024.g., kada je za istu namjenu utrošeno **6.500,00 eura**, a sredstva je osigurala Osječko-baranjska županija.

Osim kupnjom, muzejske Zbirke nadopunjavaju se i donacijama umjetnina te cd-a, dvd-a i video građom raznih autora.

U 2025.g. gospođa Sunčanica Tuk Muzeju je darovala 1 umjetninu, kako slijedi:
1. Sunčanica Tuk: *Bez naziva* (serijalno slikarstvo), 2024., akrilik, pijesak/ platno, dimenzije 50 x 150 cm, vrijednosti 1.000,00 eura.

Što se tiče popunjavanja fundusa knjiga u muzejskoj knjižnici, tijekom 2025.g. kupljena je 21 knjiga, na dar su primljene 23 knjige, a 55 knjiga/publikacija je zaprimljeno u sklopu međumuzejske razmjene.

Kada je riječ o otkupu knjiga za muzejsku knjižnicu, tijekom 2025.g. kupljeno je 5 knjiga, na dar je primljeno 38 knjiga/publikacija, 28 knjiga/publikacija je zaprimljeno u sklopu međumuzejske razmjene, a Muzej je sa svojim izdanjima sudjelovao na *Panonskom festivalu knjige* koji je održan u Osijeku krajem svibnja 2025. godine.

U 2025.g. kupljena je stručna literatura (knjige, časopisi i sl.) u vrijednosti od **401,06 eura** što je **68,64 % manje** nego u 2024. godini kad je za istu namjenu utrošeno **1.278,91 eura.**

ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE

U cilju očuvanja svog fundusa, Muzej je i u 2025.g, provodio program sustavne zaštite umjetnina, a postupcima konzervacije i restauracije bilo je obuhvaćeno 15 umjetnina:

1. **Adolf Waldinger:** *Portret mladog muškarca*, 1885. g., olovka, papir, 140 x 120 mm, inv. br. MLU-G-99
2. **Adolf Waldinger**: *Studija oblaka,* oko 1880. g., olovka, papir; pastel, 317 x 430 mm, inv. br. MLU-G-135
3. **Adolf Waldinger:** *Studija šume i bare*, oko 1880. g., pastel, papir, 290x350 mm, inv. br. MLU-G-379
4. **Hugo Conrad Hötzendorf:** *Mapa Skitzen einiger Waldszenen so wie einiger historisch malerischen Ruinen Slavoniens*, 1863./64. g., koža; papir, 300 x 400 mm, inv. br. MLU-3830
5. **Hugo Conrad Hötzendorf:** *Predio iz našičkog luga*, 1863. g., olovka, papir, 270 x 380 mm, inv. br. MLU-G-432
6. **Hugo Conrad Hötzendorf:** *Jankovački vodopad*, 1863. g., olovka, papir, 270 x 380 mm, inv. br. MLU-G-433
7. **Hugo Conrad Hötzendorf:** *Predio kod Orahovice*, 1863. g., olovka, papir, 270 x 380 mm, inv. br. MLU-G-435
8. **Hugo Conrad Hötzendorf**: *Lugareva koliba*, 1863. g., olovka, papir, 270 x 380 mm, inv. br. MLU-G-436
9. **Hugo Conrad Hötzendorf**: *Pogled sa orahovačih brda prema Mađarskoj*, 1863. g., olovka, papir, 270 x 380 mm, inv. br. MLU-G-431
10. **Vlado Kristl:** *Kompozicija*, oko 1966. g., sitotisak, 700 x 500 mm, inv. br. MLU-G-520
11. **Oton Gliha:** *Gromače,* 1978. g., serigrafija, 905 x 570 mm, inv. br. MLU-G-463
12. **Nepoznati slikar:** *Dioniz i Arijadna*, 19. st., ulje na platnu, 48 x 60,5 cm, inv. br. MLU-S-348
13. **Nepoznati slikar:** *Krštenje Isusovo*, ulje na platnu, 109 x 89 cm, inv. br. MLU-S-380
14. **Nepoznati slikar**: *Autoportret mlade žene iz obitelji Mihalović de Čepin*, kraj 19. st., ulje na platnu, 55 x 44,5 cm, inv. br. MLU-S-569
15. **Josip Franjo Mücke,** *Studija za sliku Majur Eltz s paromlinom Korođ*, 1857. g., ulje na platnu, 20 × 40 cm, inv. br. MLU-5347

Nadalje, tijekom 2025.g, muzejski restaurator tehničar restaurirao je u muzejskoj radionici 8 pozlaćenih drvenih okvira, kako slijedi:

1. **Okvir br.** 13
2. **Okvir br.** 48
3. **Okvir br.** 37
4. **Okvir br.** 38
5. **Nepoznati slikar: Krštenje Isusovo**
6. **Josip Franjo Mücke**: Studija za sliku Eltz s paromlinom Korođ
7. **Hugo Conrad Hötzendorf**: Krajolik u suton
8. **Nepoznati autor**: Portret muškarca s bradom

Kako je zbog radova na energetskoj obnovi zgrade Muzeja kompletan fundus preseljen na zamjensku lokaciju, sva građa je i u zamjenskom prostoru redovito i kontinuirano pregledavana te su kontrolirani uvjeti čuvanja umjetnina (vlaga, temperatura) i stanje muzejske građe.

Za zaštitu muzejske građe u 2025.g. nisu utrošena sredstva što je 100% **manje** sredstava u odnosu na 2024.g., kad je za istu namjenu utrošeno **716,80 eura**.

PEDAGOŠKI PROGRAM

Pedagoški program Muzeja u 2025.g. temeljio se na suvremenom interdisciplinarnom među predmetnom pristupu koji omogućuje izravan susret (ili virtualni), ali i istraživanje procesa nastanka i likovne strukture umjetničkog djela. Sudionici programa imali su priliku doći u kontakt s izlagačima i njihovim radovima, što uvelike pomaže pri formiranja ukusa kod mladih, a i šire publike. Aktivnosti sudionika pedagoških programa organizirane su oko niza osmišljenih igara i likovnih radionica koje povezuju izložena djela u Muzeju s nastavnim motivima i temama u likovnoj kulturi u kojima su se koristili različiti didaktički materijali. Pri odabiru materijala i pomagala poštivala se autentičnost autorove vizije i tako osigurao integritet umjetničke ideje. Radionice su održavane u sklopu i izvan redovnog izložbenog programa, kao i u sklopu manifestacija.

Muzej je također, već tradicionalno, sudjelovao u manifestaciji *Noć muzeja* te je dva puta, u svibnju i listopadu 2025.g., bio aktivni sudionik događanja *Vinska šetnja muzejima,* koje je održano u suradnji s Muzejom Slavonije i Arheološkim muzejom.

Krajem lipnja/početkom srpnja 2025.g. održan je interaktivni program za djecu i mlade *Ljetni atelje* u okviru kojeg je djeci omogućeno istraživanje svijeta umjetnosti, proučavanje različitih likovnih tehnika, primijenjene umjetnosti te stvaranje vlastitih radova. *Ljetni atelje* je zbog energetske obnove zgrade Muzeja održan u Sportskoj akademiji, a polaznici radionica uživali su u kreativno – likovno – sportskom okuženju uz vrhunske stručnjake te na taj način kvalitetno iskoristili slobodno vrijeme tijekom školskih praznika.

Nadalje, Muzej je u izvještajnom razdoblju, uz redoviti pedagoški program koji je pratio realizaciju izložbi, već tradicionalno sudjelovao i u manifestaciji *Noć muzeja.* Osim toga je, u suradnji sa Muzejom Slavonije i Arheološkim muzejom, dva puta (u svibnju i listopadu) bio aktivni sudionik događanja *Vinska šetnja muzejima.* Organizirani su i posebni pedagoški programi, odnosno održane radionice povodom zimskih praznika, zatim radionice za odrasle, radionica povodom 30.-te edukativno-muzejske akcije (EMA), kreativne radionice u Srednjoj strukovnoj školi u Marko Babić u Vukovaru. Kako je 2025. godina bila godina obilježavanja 1100. obljetnice Hrvatskog Kraljevstva, osmišljene su i radionice koje su pratile program obilježavanja ove obljetnice.

U razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2025.g. održano je ukupno **50** radioničko – edukativno - pedagoških programa sa **1.419** sudionika, a Muzej je u istom razdoblju imao ukupno **2.036 posjetitelja** što je **13,21% manje** u odnosu na 2024.g. kad je Muzej imao **2.346 posjetitelja.**

Zbirke Muzeja likovnih umjetnosti su putem društvenih mreža i video kanala imale u 2025. godini ukupno **511.614 posjeta** (**469.252** pregleda, **7.707** pratitelja, **7.306** lajkova, **92** komentara, **257** dijeljenja sadržaja) što je **172,37% više** u odnosu na 2024.g. kad je ukupno bilo **187.832 posjeta**.

Za realizaciju pedagoškog programa u 2025.g. utrošeno je ukupno **17.555,71 eura** što je **174,06% više** sredstava u odnosu na 2024.g. kada je za istu namjenu utrošeno **6.405,74 eura,** pri čemu je Ministarstvo kulture i medija osiguralo **5.000,00 eura,** a Osječko-baranjska županija **12.555,71 eura.**

OSTALO

a) Energetska obnova zgrade Muzeja likovnih umjetnosti

Muzeju likovnih umjetnosti je u sklopu javnog poziva za Energetsku obnovu zgrada sa statusom kulturnog dobra, referentni broj NPOO.C6.1.R1-I3.01, odobren projekt energetske obnove zgrade Muzeja te je u svezi rečenog s Ministarstvom kulture i medija i Fondom za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost, 27. ožujka 2024.g., potpisan ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava, u iznosu od 1.264.594,13 eura. U cilju realizacije predmetnog projekta proveden je postupak javne nabave male

vrijednosti, u sklopu kojeg je kao izvođač radova izabrana tvrtka Zuber d.o.o. iz Višnjevca te je s istom 12. rujna 2024.g. potpisan ugovor o izvođenju radova na energetskoj obnovi zgrade Muzeja likovnih umjetnosti, a ukupna vrijednost radova s PDV-om, ugovorena je u iznosu od **1.058.802,21 eura**. Kako je tijekom provedbe samog ugovora, zbog okolnosti koje Muzej, uz svu pažnju, nije mogao predvidjeti, došlo do određenih promjena, sa izvođačem su zaključeni dodaci ugovoru, a izmjenama se nije mijenjala cjelokupna priroda ugovora niti je povećanje cijene iznosilo više od 50% vrijednosti prvotne cijene ugovora. Nakon ispostavljanja svih računa u 2025. godini vrijednost radova je iznosila **987.179,14 eura.**
Radovi na energetskoj obnovi zgrade Muzeja odvijali su se planiranom i ugovorenom dinamikom te su do 31.12.2025.g. privedeni kraju, a 8. siječnja 2026.g. napravljena je primopredaja radova između Muzeja i izvođača radova, tvrtke Zuber d.o.o. iz Višnjevca. Izložbeni prostor Muzeja osposobljen je za održavanje izložbi, a nakon sanacije podova u depoima, fundus Muzeja bit će sa zamjenske lokacije ponovo vraćen u muzejsku čuvaonicu.

Za realizaciju radova na energetskoj obnovi zgrade Muzeja likovnih umjetnosti u 2025.g. ostvareni su prihodi u iznosu od 354.316,04 **eura** od čega je za prihvatljive troškove projekta od strane Ministarstva kulture i medija uplaćeno 310.928,59 eura, dok je neprihvatljive troškove financirao osnivač, Osječko-baranjska županija u iznosu od 43.387,45 eura.

Rashodi su izvršeni u ukupnom iznosu od 938.345,00 eura što je za 1.807 % više od 2024.g. kada su ukupno iznosili 49.202,11 eura.

b) Nabava uređaja, informatičke i ostale opreme i namještaja
Kao i ranijih godina, tako je i tijekom 2025.g., Muzej za redoviti rad nabavljao nove uređaje, informatičku i ostalu opremu, kao i namještaj i sitni inventar. Nabavljeno je slijedeće: **2 računala i 2 Dell monitora, uništavač dokumentacije Rexel, 10 zidnih postamenata sa staklenim zvonom, stropne šine sa 6 reflektora, sustav videonadzora i protuprovale, sustav vatrodojave, 3 jarbola i 2 uredske stolice.**

Za nabavu uređaja, informatičke i ostale opreme i namještaja, u 2025.g. utrošeno je ukupno 46.534,44 **eura, što je 309,39% više nego** u 2024.g. kad je za odnosnu namjenu utrošeno ukupno **11.365,00 eura.**

c) Nabava sitnog inventara
U 2025.g. također je nabavljen sitni inventar u vrijednosti od **1.189,09 eura**, što je **29,9% manje** u odnosu na 2024.g. kada je za odnosnu namjenu utrošeno ukupno **1.696,15 eura.**

Sva sredstva za nabavu uređaja, informatičke i ostale opreme, namještaja i sitnog inventara, osigurala je Osječko-baranjska županija.

STRUČNI RAD

Djelatnost Muzeja likovnih umjetnosti temelji se na stručnom radu stručnog osoblja Muzeja:

a) kustosa: na kraju 2025.g. u Muzeju likovnih umjetnosti poslove kustosa obavljalo je 4 zaposlenih: 1 muzejska savjetnica, 1 viši kustos i 2 kustosa. Stručni rad kustosa obuhvaćao je aktivnosti vezane uz posudbe umjetnina za izložbe, rad na fundusu i obradi zbirki, suradnju sa srodnim institucijama i sl.. U protekloj godini napravljena je primopredaja Zbirke crteža i grafika 1. polovice 20. stoljeća. Realizirana su dva otkupa umjetnina, a prihvaćena je i obrađena jedna donacija umjetnina za muzejski fundus. Osim navedenog, kustosi su sudjelovali i u radu raznih stručnih skupova, radionica te gostovali u radijskim i televizijskim emisijama.

b) kustosa pedagoga: tijekom 2025.g. poslove kustosa pedagoga obavljala je jedna viša kustosica pedagoginja koja je uz radionice koje su slijedile redoviti izložbeni program i muzejske manifestacije,

organizirala i druge prateće aktivnosti, kako u samom Muzeju, tako i izvan njega (opširnije pod točkom V. Pedagogija).

c) kustosa dokumentarista: stručne poslove vezane uz dokumentacijsku obradu muzejskih predmeta (građe) i muzejske dokumentacije u 2025.g. obavljale su 2 kustosice dokumentaristice. Iz postojećeg arhivskog gradiva popisivale su i pregledavale dokumentaciju i to: kataloge, pozivnice, deplijane, hemerotečnu građu, sinopsise, pedagoški materijal o održanim radionicama, fotografije, cd-ove i dvd-ove. Sustavno su pregledavane i prikupljane elektroničke verzije novinskih članaka za hemeroteku, organizirana je i kategorizirana građa trajnog arhiva.

d) stručnih suradnika za marketing i promidžbu te odnose s javnošću: stručne poslove vezane uz marketing i promidžbu te odnose s javnošću u 2025. godini obavljale su 2 osobe: 1 stručna suradnica za marketing i promidžbu i 1 stručna suradnica za odnose s javnošću koje su, neovisno o energetskoj obnovi zgrade Muzeja, provodile različite marketinške aktivnosti radi zadržavanja prepoznatljivosti i prisutnosti Muzeja u javnosti. Sustavno su ažurirani i popunjavani sadržaji muzejske mrežne stranice, a također su vođene Facebook i Instagram stranice, kao i Youtube kanal Muzeja (najave radionica, vodstava i ostalih događanja). Osim toga, sudjelovale su i u pripremi i provođenju aktivnosti vezanih uz *Izložbeni program,* kao i uz *Noć muzeja, Ljetni atelje, Vinsku šetnju muzejima.* Također se radilo i na pronalasku i kontaktiranju sponzora, upućivani su dopisi školama, vrtićima i fakultetima te dogovarane marketinške aktivnosti s potencijalnim suradnicima za narednu godinu.

e) knjižničarke: u 2025.g. nastavljen je proces inventarizacije preostalog dijela knjižničnog fonda Muzeja likovnih umjetnosti koji do sada nije bio inventariziran u programu ZaKi (obrađene su 153 jedinice knjižnične građe). U izvještajnom razdoblju razmjenjivane su publikacije (28 publikacija), a knjižnični fond popunjavao se i s darovanjima (38 publikacija) te kupnjom (5 publikacija). Radilo se i na posudbama u knjižnici i izvan nje (92), rješavanju informacijskih zahtjeva (94), zahtjeva za međuknjižničnom posudbom (zahtjevi upućeni drugim knjižnicama - 2), preuzimanju jedinica sadržaja iz određenog elektroničkog izvora (27), kao i suradnji s korisnicima knjižnice (84). Uslijed privremenog zatvaranja knjižnice zbog energetske obnove Muzeja, u 2025.g. značajno su, u odnosu na prethodne godine, smanjeni svi navedeni pokazatelji. Ostvareni broj posudbi, informacijskih zahtjeva i fizičkih posjeta realiziran je u privremenom uredu knjižničarke, u kojem je bio dostupan manji dio knjižnične građe, dok je ostatak fonda bio zapakiran i nedostupan korisnicima.

Muzejska knjižničarka je tijekom 2025.g. organizirala i sljedeće aktivnosti:
- u sklopu mjeseca finissagea izložbe 29. slavonski biennale održana je književna radionica *Glasovi nevidljivih u književnosti*, s naglaskom na istraživanje glasova, priča i perspektiva koje su nevidljive u društvenom, povijesnom ili osobnom kontekstu (8 sudionika) – 6.2.2025.g.
- povodom Međunarodnog dana muzeja, a u sklopu Edukativne muzejske akcije (EMA) koja je održana od 18. travnja do 18. svibnja 2025.g., u privremenom izlagačkom prostoru Muzeja likovnih umjetnosti održana je književna radionica *Tišina u tekstu: muzejski jezik kroz blackout poeziju*, koja je polazila od ideje da tišina muzeja može biti aktivan prostor za stvaranje. Kroz metode blackout poezije, sudionici su istražili nove načine čitanja muzejskih tekstova (7 sudionika) – 13.5.2025.g.
- prodaju i promociju izdavačke djelatnosti Muzeja likovnih umjetnosti na trećem Panonskom festivalu knjige u Osijeku - 21.-25.5.2025.g.
- tijekom 2025.g. u knjižnici su kontinuirano obavljani i svi poslovi vezani uz izdavačku djelatnost Muzeja, uključujući dostavu obveznog primjerka muzejskih publikacija te dostavu izdanja Muzejskom dokumentacijskom centru (MDC) u svrhu evidentiranja izdavačke djelatnosti muzeja i sudjelovanja na manifestaciji Interliber.

f) tehničke službe i restauratora tehničara: krajem 2025.g. tehničke poslove obavljali su voditelj tehničke službe i 1 tehničar, a pomoćne stručne poslove 1 restaurator tehničar. Zbog energetske obnove zgrade Muzeja izložbe su održavane u privremenom izlagačkom prostoru u Kapucinskoj 36 u Osijeku, gdje je tehnička služba u suradnji s kustosima Muzeja, radila na pripremi, postavljanju i skidanju izložbi. Restaurator tehničar radio na restauriranju pozlaćenih drveni okvira te obavljao nužne manje restauratorske zahvate na umjetninama.

KADROVSKA STRUKTURA

31.12.2025.g. u Muzeju likovnih umjetnosti ukupno je u radnom odnosu bila 21 osoba i to: ravnatelj (1 VSS), pomoćnica ravnatelja/tajnica (1 VSS), voditeljica računovodstva (1 VSS), muzejska savjetnica (1 VSS), viši kustos (1 VSS), kustosi (2 VSS), viša kustosica pedagoginja (1 VSS), kustosice dokumentaristice (2 VSS), knjižničarka (1 VSS), stručna suradnica za marketing i promidžbu (1 VSS), stručna suradnica za odnose s javnošću (1 VSS), voditeljica projekata (1 VSS) stručna suradnica za poslove računovodstva i javnu nabavu (1 VSS), blagajnica na recepciji (1 SSS), restaurator tehničar (1 SSS), voditelj tehničke službe (1 SSS), viši muzejski tehničar (1 SSS) i spremačice (2 SSS). U radnom odnosu na neodređeno vrijeme bilo je 20 zaposlenih, a 1 je zaposleni bio u radnom odnosu na određeno vrijeme.

FINANCIRANJE

Osječko-baranjska županija osnivač je Muzeja likovnih umjetnosti te brine o njegovom radu. Osigurava sredstva za troškove plaća zaposlenih, podmiruje materijalne troškove, podupire programsku djelatnost, nabavlja opremu i uređaje te financira investicijsko održavanje zgrade Muzeja.

Uz Osječko-baranjsku županiju, kao glavnog financijera, pojedine segmente programa za 2025.g. financirali su Ministarstvo kulture i medija (izložbeni i pedagoški program, manifestacija 29. slavonski biennale, monografija Marijan Sušac-pripremni radovi) te Grad Osijek (XV. triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike: Memorijal Ivo Kerdić). Dio rashoda projekta energetske obnove zgrade Muzeja financiran je sredstvima iz EU sredstava – Mehanizam za oporavak i otpornost.

U nastavku slijedi financijsko izvješće koje obuhvaća prihode i rashode Muzeja likovnih umjetnosti za 2025.g., planirano i ostvareno, kao i usporedne podatke sa 2024.godinom.

III. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE MUZEJA LIKOVNIH UMJETNOSTI ZA 2025. GODINU

Muzej likovnih umjetnosti je u 2025.g. ostvario prihode u iznosu od 1.293.555,58 eura dok su rashodi izvršeni u iznosu od 1.890.267,19 eura. Rezultat poslovanja u tekućem razdoblju je manjak prihoda u iznosu od 596.711,61 eura. Preneseni višak prihoda iz 2024.g. u iznosu od 196.608,46 eura umanjen je tijekom 2025.g. godine za iznos od 766,72 eura (Ispravak pogrešnih knjiženja iz prethodnih razdoblja zaduženjem osnovnog konta 92224 - Manjak prihoda poslovanja - ispravci iz prethodnih razdoblja) i na kraju izvještajnog razdoblja 2025.g. iznosi 195.841,74 eura. Ukupan financijski rezultat poslovanja Muzeja likovnih umjetnosti za 2025.g. je manjak prihoda u iznosu od 400.869,87 eura.

OPĆI DIO PRORAČUNA

Proračun Muzeja likovnih umjetnosti za 2025.g. ostvaren je kako slijedi:

Brojčana oznaka i naziv računa		Izvršenje proračuna 2024.	Izvorni plan proračuna za 2025. godinu	Tekući plan proračuna za 2025. godinu	Izvršenje proračuna 31.12.2025.	Indeks 5/4
1		2	3	4	5	6
6	**PRIHODI POSLOVANJA**	**1.056.649,75**	**1.990.603,00**	**1.990.603,00**	**1.291.977,58**	**64,90**
7	**PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE**	**0**	**1.578,00**	**1.578,00**	**1.578,00**	**0,00**
	PRIHODI UKUPNO	**1.056.649,75**	**1.992.181,00**	**1.992.181,00**	**1.293.555,58**	**64,93**
3	**RASHODI POSLOVANJA**	**730.615,58**	**894.920,00**	**894.920,00**	**848.613,04**	**94,83**
4	**RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE**	**95.218,65**	**1.305.261,00**	**1.305.261,00**	**1.041.654,15**	**79,80**
	RASHODI UKUPNO	**825.834,23**	**2.200.181,00**	**2.200.181,00**	**1.890.267,19**	**85,91**
92	**REZULTAT POSLOVANJA TEKUĆE GODINE**	**230.815,52**	**0,00**	**0,00**	**-596.711,61**	**0,00**
92	**REZULTAT POSLOVANJA (IZ PRETHODNOG RAZDOBLJA)**	**-34.207,06**	**0,00**	**0,00**	**195.841,74**	**0,00**
	RAZLIKA - VIŠAK/MANJAK	**196.608,46**	**0**	**0**	**-400.869,87**	**0,00**

RAČUN PRIHODA I RASHODA

PRIHODI POSLOVANJA

Brojčana oznaka i naziv računa		Izvršenje proračuna 2024.	Izvorni plan proračuna za 2025. g.	Tekući plan proračuna za 2025. g.	Izvršenje proračuna 31.12.2025.	Indeks 5/2	Indeks 5/4
1		2	3	4	5	6	7
	ŽUPANIJSKE USTANOVE U KULTURI	**1.056.649,75**	**1.992.181,00**	**1.992.181,00**	**1.293.555,58**	**122,42**	**64,93**
11	**OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN**	**720.977,48**	**1.057.232,00**	**1.057.232,00**	**940.224,35**	**130,41**	**88,93**
32	**VLASTITI PRIHODI – PRORAČUNSKI KORISNICI**	**13.909,70**	**15.078,00**	**15.078,00**	**11.702,64**	**84,13**	**77,61**
54	**POMOĆI – KORISNICI**	**296.762,57**	**918.871,00**	**918.871,00**	**340.628,59**	**114,78**	**37,07**
62	**UGOVORI, DONACIJE – KORISNICI**	**25.000,00**	**1.000,00**	**1.000,00**	**1.000,00**	**4,00**	**100,00**
6	**PRIHODI POSLOVANJA**	**1.056.649,75**	**1.990.603,00**	**1.990.603,00**	**1.291.977,58**	**122,27**	**64,90**
63	**Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna**	**296.762,57**	**918.871,00**	**918.871,00**	**340.628,59**	**114,78**	**37,07**
636	**Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan**	**12.600,00**	**29.700,00**	**29.700,00**	**29.700,00**	**235,71**	**100,00**
6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	12.600,00			29.700,00		
638	**Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava**	**284.162,57**	**889.171,00**	**889.171,00**	**310.928,59**	**0,00**	**34,97**
6381	Tekuće pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	284.162,57			310.928,59		
65	**Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada**	**5.314,36**	**4.000,00**	**4.000,00**	**3.502,49**	**65,91**	**87,56**
652	**Prihodi po posebnim propisima**	**5.314,36**	**4.000,00**	**4.000,00**	**3.502,49**	**65,91**	**87,56**
6526	Ostali nespomenuti prihodi	5.314,36			3.502,49		
66	**Ostali prihodi**	**33.595,34**	**10.500,00**	**10.500,00**	**7.622,15**	**22,69**	**72,59**
661	**Prihodi koje proračun i proračunski korisnici ostvare obavljanjem poslova na tržištu (vlastiti prihodi)**	**8.595,34**	**9.500,00**	**9.500,00**	**6.622,15**	**77,04**	**69,71**
6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	2.701,34			223,37		
6615	Prihodi od pruženih usluga	5.894,00			6.398,78		
663	**Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna**	**25.000,00**	**1.000,00**	**1.000,00**	**1.000,00**	**4,00**	**100,00**

6631	Tekuće donacije	0,00					
6632	Kapitalne donacije	25.000,00			1.000,00		
67	**Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a temeljem ugovornih obveze**	**720.977,48**	**1.057.232,00**	**1.057.232,00**	**940.224,35**	**130,41**	**88,93**
671	**Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika**	**720.977,48**	**1.057.232,00**	**1.057.232,00**	**940.224,35**	**130,41**	**88,93**
6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	691.458,02			809.498,59		
6712	Prihodi za financiranje rashoda za nabavku nefinancijske imovine	29.519,46			130.725,76		
7	**Prihodi od prodaje nefinancijske imovine**	**0,00**	**1.578,00**	**1.578,00**	**1.578,00**	**0,00**	**100,00**
72	**Prihodi od prodaje proizvedene dugotrajne imovine**	**0,00**	**1.578,00**	**1.578,00**	**1.578,00**	**0,00**	**100,00**
722	**Prihodi od prodaje postrojenja i opreme**	**0,00**	**1.578,00**	**1.578,00**	**1.578,00**	**0,00**	**100,00**
7223	Oprema za održavanje i zaštitu	0,00			1.578,00		

RASHODI POSLOVANJA

Brojčana oznaka i naziv računa		Izvršenje proračuna 2024.	Izvorni plan proračuna za 2025. godinu	Tekući plan proračuna za 2025. godinu	Izvršenje proračuna 31.12.2025.	Indeks izvršenje 5/2	Indeks izvršenje 5/4
1		2	3	4	5	6	7
	ŽUPANIJSKE USTANOVE U KULTURI – MLU	**825.834,23**	**2.200.181,00**	**2.200.181,00**	**1.890.267,19**	**228,89**	**85,91**
11	**OPĆI PRIHODI I PRIMICI**	**732.118,03**	**1.057.232,00**	**1.057.232,00**	**958.735,01**	**130,95**	**90,68**
32	**VLASTITI PRIHODI – PRORAČUNSKI KORISNICI**	**11.202,01**	**15.078,00**	**15.078,00**	**5.874,63**	**52,44**	**38,96**
54	**POMOĆI – KORISNICI**	**57.514,19**	**1.126.871,00**	**1.126.871,00**	**924.657,55**	**1.607,70**	**82,06**
62	**DONACIJE**	**25.000,00**	**1.000,00**	**1.000,00**	**1.000,00**	**4,00**	**100,00**
3	**Rashodi poslovanja**	**730.615,58**	**894.920,00**	**894.920,00**	**848.613,04**	**116,15**	**94,83**
31	**Rashodi za zaposlene**	**512.051,39**	**586.979,00**	**586.979,00**	**572.628,27**	**111,83**	**97,56**
311	**Plaće (Bruto)**	**426.698,78**	**493.490,00**	**493.490,00**	**478.554,68**	**112,15**	**96,97**
3111	Plaće za redovan rad	426.698,78			478.554,68		
312	**Ostali rashodi za zaposlene**	**23.832,95**	**21.780,00**	**21.780,00**	**24.224,89**	**101,64**	**111,23**
3121	Ostali rashodi za zaposlene	23.832,95			24.224,89		
313	**Doprinosi na plaće**	**61.519,66**	**71.709,00**	**71.709,00**	**69.848,70**	**113,54**	**97,41**

3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	61.519,66			69.848,70		
32	**Materijalni rashodi**	**218.564,19**	**307.941,00**	**307.941,00**	**275.984,77**	**126,27**	**89,62**
321	**Naknade troškova zaposlenima**	**47.080,28**	**56.450,00**	**56.450,00**	**49.671,01**	**105,50**	**87,99**
3211	Službena putovanja	5.280,99			3.548,62		
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	15.254,64			18.173,06		
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	1.544,65			3.297,83		
3214	Ostale naknade troškova zaposlenima	25.000,00			24.651,50		
322	**Rashodi za materijal i energiju**	**33.599,70**	**63.153,00**	**63.153,00**	**55.342,20**	**164,71**	**87,63**
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	10.603,73			21.168,45		
3223	Energija	18.862,92			32.221,54		
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	1.631,35			515,17		
3225	Sitni inventar i auto gume	1.696,15			1.189,09		
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća	805,55			247,95		
323	**Rashodi za usluge**	**117.082,29**	**169.488,00**	**169.488,00**	**154.726,59**	**132,15**	**91,29**
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	21.433,75			11.224,80		
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	1.206,39			4.051,98		
3233	Usluge promidžbe i informiranja	16.323,84			19.766,89		
3234	Komunalne usluge	6.689,20			8.768,19		
3235	Zakupnine i najamnine	12.273,42			17.614,56		
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	3.533,29			3.442,65		
3237	Intelektualne i osobne usluge	33.035,79			69.931,07		
3238	Računalne usluge	4.566,35			6.139,95		
3239	Ostale usluge	18.020,26			13.786,50		
324	**Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa**	**1.668,27**	**2.200,00**	**2.200,00**	**570,78**	**34,21**	**25,94**
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	1.668,27			570,78		
329	**Ostali nespomenuti rashodi poslovanja**	**19.133,65**	**16.650,00**	**16.650,00**	**15.674,19**	**81,92**	**94,14**
3291	Naknade za rad izvršnih tijela povjerenstava i sl	5.944,20			5.944,35		
3292	Premije osiguranja	9.379,41			7.443,43		
3293	Reprezentacija	2.115,02			1.933,15		

3294	Članarine	335,00			335,00		
3295	Pristojbe i naknade	1.338,10			0,00		
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	21,92			18,26		
4	**Rashodi za nabavu nefinancijske imovine**	**95.218,65**	**1.305.261,00**	**1.305.261,00**	**1.041.654,15**	**1.093,96**	**79,80**
41	**Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine**	**829,56**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
412	**Nematerijalna imovina**	**829,56**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
4123	Licence	829,56			0,00		
42	**Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine**	**45.401,98**	**76.157,00**	**76.157,00**	**56.015,51**	**123,38**	**73,55**
422	**Postrojenja i oprema**	**12.623,07**	**66.087,00**	**66.087,00**	**46.534,46**	**83,67**	**70,41**
4221	Uredska oprema i namještaj	1.831,50			2.172,43		
4222	Komunikacijska oprema	1.258,07			0,00		
4223	Instrumenti, uređaji i strojevi	3.628,75			37.612,28		
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	5.904,75			6.749,75		
424	**Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti**	**32.778,91**	**10.070,00**	**10.070,00**	**9.481,05**	**28,92**	**94,15**
4241	Knjige	1.278,91			401,06		
4242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	31.500,00			9.079,99		
45	**Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijsku imovinu**	**48.987,11**	**1.229.104,00**	**1.229.104,00**	**985.638,64**	**2.012,04**	**80,19**
451	**Dodatna ulaganja na građevinskim objektima**	**48.987,11**	**1.229.104,00**	**1.229.104,00**	**985.638,64**	**2.012,04**	**80,19**
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	48.987,11			985.638,64		

OPĆI DIO - POSEBNE NAPOMENE

922	REZULTAT POSLOVANJA (IZ PRETHODNOG RAZDOBLJA)	**195.841,74**
922	FINANCIJSKI REZULTAT 2025. GODINE	**- 596.711,61**
922	**UKUPNO FINANCIJSKI REZULTAT**	**- 400.869,87**

POSEBNI DIO PRORAČUNA

IZVJEŠTAJ PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI

IZVOR FINANCIRANJA: OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA

Brojčana oznaka i naziv razdjela, glave, programa i aktivnosti		Izvorni plan proračuna za 2025. godinu	Tekući plan proračuna za 2025. godinu	Izvršenje proračuna 31.12.2025.	Indeks 4/3
1		2	3	4	5
Razdjel 009	***UPRAVNI ODJEL ZA TURIZAM, KULTURU I SPORT***	**400.929,00**	**400.929,00**	**396.810,58**	**98,97**
Glava 00902	***ŽUPANIJSKE USTANOVE U KULTURI***	**400.929,00**	**400.929,00**	**396.810,58**	**98,97**
Program 7010	***REDOVNA DJELATNOST MUZEJA LIKOVNIH UMJETNOSTI U OSIJEKU***	**400.929,00**	**400.929,00**	**396.810,58**	**98,97**
A 7010 01	***OPĆI RASHODI – MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI U OSIJEKU***	**375.050,00**	**375.050,00**	**371.391,28**	**99,02**
11	***OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN***	**375.050,00**	**375.050,00**	**371.391,28**	**99,02**
3	**Rashodi poslovanja**	**372.877,00**	**372.877,00**	**369.218,85**	**99,02**
31	**Rashodi za zaposlene**	**280.665,00**	**280.665,00**	**278.271,04**	**99,15**
311	**Plaće (Bruto)**	**238.742,00**	**238.742,00**	**236.723,74**	**99,15**
3111	Plaće za redovan rad			236.723,74	
312	**Ostali rashodi za zaposlene**	**7.350,00**	**7.350,00**	**7.350,00**	**100,00**
3121	Ostali rashodi za zaposlene			7.350,00	
313	**Doprinosi na plaće**	**34.573,00**	**34.573,00**	**34.197,30**	**98,91**
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje			34.197,30	
32	**Materijalni rashodi**	**92.212,00**	**92.212,00**	**90.947,81**	**98,63**
321	**Naknade troškova zaposlenima**	**25.695,00**	**25.695,00**	**25.692,57**	**99,99**
3211	Službena putovanja			563,30	
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život			9.793,48	
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika			2.635,79	
3214	Ostale naknade troškova zaposlenima			12.700,00	
322	**Rashodi za materijal i energiju**	**28.095,00**	**28.095,00**	**27.083,75**	**96,40**
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi			4.471,70	
3223	Energija			21.424,04	
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje			148,92	
3225	Sitni inventar i auto gume			1.039,09	
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća			0,00	

323	**Rashodi za usluge**	**28.113,00**	**28.113,00**	**27.867,39**	**99,13**
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza			2.590,68	
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			3.880,54	
3233	Usluge promidžbe i informiranja			3.566,65	
3234	Komunalne usluge			4.169,47	
3235	Zakupnine i najamnine			8.807,28	
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge			13,55	
3237	Intelektualne i osobne usluge			0,00	
3238	Računalne usluge			3.152,01	
3239	Ostale usluge			1.687,21	
329	**Ostali nespomenuti rashodi poslovanja**	**10.309,00**	**10.309,00**	**10.304,10**	**99,95**
3291	Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i slično			2.972,10	
3292	Premije osiguranja			6.606,87	
3293	Reprezentacija			461,83	
3294	Članarine			255,00	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja			8,30	
4	**Rashodi za nabavu nefinancijske imovine**	**2.173,00**	**2.173,00**	**2.172,43**	**99,97**
42	**Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine**	**2.173,00**	**2.173,00**	**2.172,43**	**99,97**
422	**Postrojenja i oprema**	**2.173,00**	**2.173,00**	**2.172,43**	**99,97**
4221	Uredska oprema i namještaj			2.172,43	
4222	Komunikacijska oprema			0,00	
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene			0,00	
A 7010 02	***ODRŽAVANJE IZLOŽBI***	**12.899,00**	**12.899,00**	**12.440,11**	**96,44**
11	***OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN***	**12.899,00**	**12.899,00**	**12.440,11**	**96,44**
3	**Rashodi poslovanja**	**12.899,00**	**12.899,00**	**12.440,11**	**96,44**
32	**Materijalni rashodi**	**12.899,00**	**12.899,00**	**12.440,11**	**113,20**
323	**Rashodi za usluge**	**12.399,00**	**12.399,00**	**12.373,08**	**99,79**
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza			875,00	
3233	Usluge promidžbe i informiranja			1.541,51	
3237	Intelektualne i osobne usluge			8.494,07	
3239	Ostale usluge			1.462,50	
324	**Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa**	**500,00**	**500,00**	**67,03**	**13,41**
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa			67,03	
K 7010 05	***OTKUP UMJETNINA I KNJIGA***	**8.170,00**	**8.170,00**	**8.169,99**	**100,00**

11	***OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN***	**8.170,00**	**8.170,00**	**8.169,99**	**100,00**
4	**Rashodi za nabavu nefinancijske imovine**	**8.170,00**	**8.170,00**	**8.169,99**	**100,00**
42	**Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine**	**8.170,00**	**8.170,00**	**8.169,99**	**100,00**
424	**Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti**	**8.170,00**	**8.170,00**	**8.169,99**	**100,00**
4241	Knjige			90,00	
4242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)			8.079,99	
A 7010 09	***PEDAGOŠKA DJELATNOST***	**4.810,00**	**4.810,00**	**4.809,20**	**99,98**
11	**OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN**	**4.810,00**	**4.810,00**	**4.809,20**	**99,98**
3	**Rashodi poslovanja**	**4.810,00**	**4.810,00**	**4.809,20**	**99,98**
32	**Materijalni rashodi**	**4.810,00**	**4.810,00**	**4.809,20**	**99,98**
322	**Rashodi za materijal i energiju**	**663,00**	**663,00**	**663,00**	**100,00**
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi			663,00	
323	**Rashodi za usluge**	**4.147,00**	**4.147,00**	**4.146,20**	**99,98**
3233	Intelektualne i osobne usluge			851,88	
3237	Intelektualne i osobne usluge			3.294,32	
Razdjel 011	***UPRAVNI ODJEL ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT***	**656.303,00**	**656.303,00**	**561.924,43**	**85,62**
Glava 01103	***ŽUPANIJSKE USTANOVE U KULTURI***	**656.303,00**	**656.303,00**	**561.924,43**	**85,62**
Program 7010	***REDOVNA DJELATNOST MUZEJA LIKOVNIH UMJETNOSTI U OSIJEKU***	**656.303,00**	**656.303,00**	**561.924,43**	**85,62**
A 7010 01	***OPĆI RASHODI – MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI U OSIJEKU***	**521.790,00**	**521.790,00**	**477.891,60**	**91,59**
11	***OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN***	**521.790,00**	**521.790,00**	**477.891,60**	**91,59**
3	**Rashodi poslovanja**	**409.454,00**	**409.454,00**	**387.760,68**	**94,70**
31	**Rashodi za zaposlene**	**302.314,00**	**302.314,00**	**290.608,83**	**96,13**
311	**Plaće (Bruto)**	**254.748,00**	**254.748,00**	**241.830,94**	**94,93**
3111	Plaće za redovan rad			241.830,94	
312	**Ostali rashodi za zaposlene**	**10.430,00**	**10.430,00**	**13.126,49**	**125,85**
3121	Ostali rashodi za zaposlene			13.126,49	
313	**Doprinosi na plaće**	**37.136,00**	**37.136,00**	**35.651,40**	**96,00**
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje			35.651,40	
32	**Materijalni rashodi**	**107.140,00**	**107.140,00**	**97.151,85**	**90,68**
321	**Naknade troškova zaposlenima**	**25.415,00**	**25.415,00**	**23.170,54**	**91,17**

3211	Službena putovanja			2.228,92	
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život			8.379,58	
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika			662,04	
3214	Ostale naknade troškova zaposlenima			11.900,00	
322	**Rashodi za materijal i energiju**	**22.605,00**	**22.605,00**	**17.277,88**	**76,43**
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi			5.716,18	
3223	Energija			10.797,50	
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje			366,25	
3225	Sitni inventar i auto gume			150,00	
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća			247,95	
323	**Rashodi za usluge**	**53.229,00**	**53.229,00**	**51.458,81**	**96,67**
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza			3.709,12	
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			171,44	
3233	Usluge promidžbe i informiranja			3.925,78	
3234	Komunalne usluge			4.598,72	
3235	Zakupnine i najamnine			8.807,28	
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge			3.429,10	
3237	Intelektualne i osobne usluge			21.594,52	
3238	Računalne usluge			2.987,94	
3239	Ostale usluge			2.234,91	
324	**Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa**	**200,00**	**200,00**	**0,00**	**0,00**
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa			0,00	
329	**Ostali nespomenuti rashodi poslovanja**	**5.691,00**	**5.691,00**	**5.244,62**	**92,16**
3291	Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i slično			2.972,25	
3292	Premije osiguranja			711,09	
3293	Reprezentacija			1.471,32	
3294	Članarine			80,00	
3295	Pristojbe i naknade			0,00	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja			9,96	
4	**Rashodi za nabavu nefinancijske imovine**	**112.336,00**	**112.336,00**	**90.130,92**	**80,23**
42	**Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine**	**62.336,00**	**62.336,00**	**42.837,28**	**68,72**
422	**Postrojenja i oprema**	**62.336,00**	**62.336,00**	**42.837,28**	**68,72**

4221	Uredska oprema i namještaj			0,00	
4223	Oprema za održavanje i zaštitu			37.612,28	
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene			5.225,00	
45	**Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini**	**50.000,00**	**50.000,00**	**47.293,64**	**94,59**
451	**Dodatna ulaganja na građevinskim objektima**	**50.000,00**	**50.000,00**	**47.293,64**	**94,59**
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima			47.293,64	
A 7010 02	***ODRŽAVANJE IZLOŽBI***	**34.990,00**	**34.990,00**	**25.738,19**	**73,56**
11	***OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN***	**34.990,00**	**34.990,00**	**25.738,19**	**73,56**
3	**Rashodi poslovanja**	**34.990,00**	**34.990,00**	**25.738,19**	**73,56**
32	**Materijalni rashodi**	**34.990,00**	**34.990,00**	**25.738,19**	**73,56**
321	**Naknade troškova zaposlenima**	**640,00**	**640,00**	**154,92**	**24,21**
3211	Službena putovanja			154,92	
322	**Rashodi za materijal i energiju**	**1.800,00**	**1.800,00**	**1.622,56**	**90,14**
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi			1.622,56	
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje			0,00	
323	**Rashodi za usluge**	**31.200,00**	**31.200,00**	**23.456,96**	**75,18**
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza			1.050,00	
3233	Usluge promidžbe i informiranja			7.771,07	
3237	Intelektualne i osobne usluge			13.405,86	
3239	Ostale usluge			1.230,03	
324	**Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa**	**1.000,00**	**1.000,00**	**503,75**	**50,38**
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa			503,75	
329	**Ostali nespomenuti rashodi poslovanja**	**350,00**	**350,00**	**0,00**	**0,00**
3292	Premije osiguranja			0,00	
A 7010 03	***IZDAVAŠTVO***	**7.000,00**	**7.000,00**	**6.849,62**	**97,85**
11	***OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN***	**7.000,00**	**7.000,00**	**6.849,62**	**97,85**
3	**Rashodi poslovanja**	**7.000,00**	**7.000,00**	**6.849,62**	**97,85**
32	**Materijalni rashodi**	**7.000,00**	**7.000,00**	**6.849,62**	**97,85**
323	**Rashodi za usluge**	**6.500,00**	**6.500,00**	**6.849,62**	**105,38**
3237	Intelektualne i osobne usluge			6.849,62	
324	**Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa**	**500,00**	**500,00**	**0,00**	**0,00**
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa			0,00	
K 7010 05	***OTKUP UMJETNINA I KNJIGA***	**900,00**	**900,00**	**311,06**	**34,56**
11	***OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN***	**900,00**	**900,00**	**311,06**	**34,56**

4	**Rashodi za nabavu nefinancijske imovine**	**900,00**	**900,00**	**311,06**	**34,56**
42	**Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine**	**900,00**	**900,00**	**311,06**	**34,56**
424	**Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti**	**900,00**	**900,00**	**311,06**	**34,56**
4241	Knjige			311,06	
4242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)			0,00	
A 7010 09	***PEDAGOŠKA DJELATNOST***	**8.190,00**	**8.190,00**	**7.746,51**	**94,58**
11	**OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN**	**8.190,00**	**8.190,00**	**7.746,51**	**94,58**
3	**Rashodi poslovanja**	**8.190,00**	**8.190,00**	**7.746,51**	**94,58**
32	**Materijalni rashodi**	**8.190,00**	**8.190,00**	**7.746,51**	**94,58**
321	**Naknade troškova zaposlenima**	**200,00**	**200,00**	**51,50**	**25,75**
3214	Ostale naknade troškova zaposlenima			51,50	
322	**Rashodi za materijal i energiju**	**7.990,00**	**7.990,00**	**7.695,01**	**96,31**
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi			7.695,01	
K 7010 11	***ENERGETSKA OBNOVA ZGRADE MUZEJA LIKOVNIH UMJETNOSTI***	**83.433,00**	**83.433,00**	**43.387,45**	**52,00**
11	**OPĆI PRIHODI I PRIMICI – ŽUPANIJSKI PRORAČUN**	**83.433,00**	**83.433,00**	**43.387,45**	**52,00**
4	**Rashodi za nabavu nefinancijske imovine**	**83.433,00**	**83.433,00**	**43.387,45**	**52,00**
45	**Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini**	**83.433,00**	**83.433,00**	**43.387,45**	**52,00**
451	**Dodatna ulaganja na građevinskim objektima**	**83.433,00**	**83.433,00**	**43.387,45**	**52,00**
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima			43.387,45	

IZVOR FINANCIRANJA: VLASTITI I OSTALI PRIHODI

Brojčana oznaka i naziv razdjela, glave, programa i aktivnosti		Izvorni plan proračuna za 2025. godinu	Tekući plan proračuna za 2025. godinu	Izvršenje proračuna 31.12.2025.	Indeks 4/3
1		2	3	4	5
Razdjel 009	*UPRAVNI ODJEL ZA TURIZAM, KULTURU I SPORT*	337.451,00	337.451,00	337.449,92	100,00
Glava 00902	*ŽUPANIJSKE USTANOVE U KULTURI*	337.451,00	337.451,00	337.449,92	100,00
Program	*FINANCIRANJE MLU IZVAN ŽUPANIJSKOG PRORAČUNA*	337.451,00	337.451,00	337.449,92	100,00
A 7012 01	*OPĆI RASHODI – MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI U OSIJEKU*	3.654,00	3.654,00	3.653,35	99,98
32	*VLASTITI PRIHODI – PRORAČUNSKI KORISNICI*	2.654,00	2.654,00	2.653,35	99,98
62	*UGOVORI, DONACIJE - KORISNICI*	1.000,00	1.000,00	1.000,00	100,00
3	Rashodi poslovanja	2.654,00	2.654,00	2.653,35	99,98
31	Rashodi za zaposlene	2.654,00	2.654,00	2.653,35	99,98
312	Ostali rashodi za zaposlene	2.654,00	2.654,00	2.653,35	99,98
3121	Ostali rashodi za zaposlene			2.653,35	
4	Rashodi za nabavku nefinancijske imovine	1.000,00	1.000,00	1.000,00	100,00
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	1.000,00	1.000,00	1.000,00	100,00
424	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti	1.000,00	1.000,00	1.000,00	100,00
62 4242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i sl)			1.000,00	
A 7012 02	*ODRŽAVANJE IZLOŽBI*	5.128,00	5.128,00	5.127,57	99,99
54	POMOĆI - KORISNICI	5.128,00	5.128,00	5.127,57	99,99
3	Rashodi poslovanja	5.128,00	5.128,00	5.127,57	99,99
32	Materijalni rashodi	5.128,00	5.128,00	5.127,57	99,99
323	Rashodi za usluge	5.128,00	5.128,00	5.127,57	99,99
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza			3.000,00	
3233	Usluge promidžbe i informiranja			1.110,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge			867,57	
3239	Ostale usluge			150,00	
A 7012 04	*PEDAGOŠKA DJELATNOST*	5.000,00	5.000,00	5.000,00	100,00
54	POMOĆI - KORISNICI	5.000,00	5.000,00	5.000,00	100,00
3	Rashodi poslovanja	5.000,00	5.000,00	5.000,00	100,00
32	Materijalni rashodi	5.000,00	5.000,00	5.000,00	100,00
322	Rashodi za materijal i energiju	1.000,00	1.000,00	1.000,00	

3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi			1.000,00	
323	**Rashodi za usluge**	**4.000,00**	**4.000,00**	**4.000,00**	**100,00**
3237	Intelektualne i osobne usluge			4.000,00	
K 7012 09	**ENERGETSKA OBNOVA ZGRADE MUZEJA LIKOVNIH UMJETNOSTI**	**323.669,00**	**323.669,00**	**323.669,00**	**100,00**
54	**POMOĆI - KORISNICI**	**323.669,00**	**323.669,00**	**323.669,00**	**100,00**
4	**Rashodi za nabavu nefinancijske imovine**	**323.669,00**	**323.669,00**	**323.669,00**	**100,00**
45	**Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini**	**323.669,00**	**323.669,00**	**323.669,00**	**100,00**
451	**Dodatna ulaganja na građevinskim objektima**	**323.669,00**	**323.669,00**	**323.669,00**	**0,00**
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima			323.669,00	
Razdjel 011	***UPRAVNI ODJEL ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT***	**805.498,00**	**805.498,00**	**594.082,26**	**73,75**
Glava 01103	***ŽUPANIJSKE USTANOVE U KULTURI***	**805.498,00**	**805.498,00**	**594.082,26**	**73,75**
Program 7012	***FINANCIRANJE MLU IZVAN ŽUPANIJSKOG PRORAČUNA***	**805.498,00**	**805.498,00**	**594.082,26**	**73,75**
A 7012 01	***OPĆI RASHODI – MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI U OSIJEKU***	**12.424,00**	**12.424,00**	**3.221,28**	**25,93**
32	***VLASTITI PRIHODI – PRORAČUNSKI KORISNICI***	**12.424,00**	**12.424,00**	**1.696,53**	**25,93**
3	**Rashodi poslovanja**	**10.846,00**	**10.846,00**	**1.696,53**	**15,64**
31	**Rashodi za zaposlene**	**1.346,00**	**1.346,00**	**1.095,05**	**81,36**
312	**Ostali rashodi za zaposlene**	**1.346,00**	**1.346,00**	**1.095,05**	**81,36**
3121	Ostali rashodi za zaposlene			1.095,05	
32	**Materijalni rashodi**	**9.500,00**	**9.500,00**	**601,48**	**6,33**
321	**Naknada troškova zaposlenima**	**4.500,00**	**4.500,00**	**601,48**	**13,37**
3211	Službena putovanja			601,48	
322	**Rashodi za materijal i energiju**	**1.000,00**	**1.000,00**	**0,00**	**0,00**
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi			0,00	
323	**Rashodi za usluge**	**4.000,00**	**4.000,00**	**0,00**	**0,00**
3235	Zakupnine i najamnine			0,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge			0,00	
3239	Ostale usluge			0,00	
4	**Rashodi za nabavku nefinancijske imovine**	**1.578,00**	**1.578,00**	**1.524,75**	**96,63**
42	**Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine**	**1.578,00**	**1.578,00**	**1.524,75**	**96,63**
422	**Postrojenja i oprema**	**1.578,00**	**1.578,00**	**1.524,75**	**96,63**
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene			1.524,75	
A 7012 02	***ODRŽAVANJE IZLOŽBI***	**15.072,00**	**15.072,00**	**15.072,43**	**100,00**

54	**POMOĆI - KORISNICI**	**15.072,00**	**15.072,00**	**15.072,43**	**100,00**
3	**Rashodi poslovanja**	**15.072,00**	**15.072,00**	**15.072,43**	**100,00**
32	**Materijalni rashodi**	**15.072,00**	**15.072,00**	**15.072,43**	**100,00**
323	**Rashodi za usluge**	**14.772,00**	**14.772,00**	**14.946,96**	**101,18**
3233	Usluge promidžbe i informiranja			1.000,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge			11.425,11	
3239	Ostale usluge			2.521,85	
329	**Ostali nespomenuti rashodi poslovanja**	**300,00**	**300,00**	**125,47**	**41,82**
3292	Premije osiguranje			125,47	
A 7012 03	***IZDAVAŠTVO***	**4.500,00**	**4.500,00**	**4.500,00**	**100,00**
54	**POMOĆI - KORISNICI**	**4.500,00**	**4.500,00**	**4.500,00**	**100,00**
3	**Rashodi poslovanja**	**4.500,00**	**4.500,00**	**4.500,00**	**100,00**
32	**Materijalni rashodi**	**4.500,00**	**4.500,00**	**4.500,00**	**100,00**
323	**Rashodi za usluge**	**4.500,00**	**4.500,00**	**4.500,00**	**100,00**
3237	Intelektualne i osobne usluge			4.500,00	
K 7012 09	**ENERGETSKA OBNOVA ZGRADE MUZEJA LIKOVNIH UMJETNOSTI**	**773.502,00**	**773.502,00**	**571.288,55**	**73,86**
54	**POMOĆI - KORISNICI**	**773.502,00**	**773.502,00**	**571.288,55**	**73,86**
3	**Rashodi poslovanja**	**1.500,00**	**1.500,00**	**0,00**	**0,00**
32	**Materijalni rashodi**	**1.500,00**	**1.500,00**	**0,00**	**0,00**
323	**Rashodi za usluge**	**1.500,00**	**1.500,00**	**0,00**	**0,00**
3233	Usluge promidžbe i informiranja			0,00	
4	**Rashodi za nabavu nefinancijske imovine**	**772.002,00**	**772.002,00**	**571.288,55**	**74,00**
45	**Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini**	**772.002,00**	**772.002,00**	**571.288,55**	**74,00**
451	**Dodatna ulaganja na građevinskim objektima**	**772.002,00**	**772.002,00**	**571.288,55**	**74,00**
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima			571.288,55	

Muzej likovnih umjetnosti
Ravnatelj:
Eduard Hudolin, ak.kip.

MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI OSIJEK

Broj: 58/1-2026.
U Osijeku, 19. ožujka 2026. godine